جمعية الصداقة الاردنية الفرسية استيد بجهود الحسين السامية

ماريس ـ وا ـ اشاد الســيددانيال قوليه رئيس رابطة البرلمانين الفرنسين للصناقة مسمع الإردن وبجورد جلالة إلملك الصبين ف الاوساط المالية لتحقيل السلام المأدل والدالم في الشرق الاوسط . وقال في تعريع لتدوب وكالة الانباء الاردنية في باريس أن زيارة جلالة ألقك الحسين الاغيره لباريس وجولته في العواهم الاوروبية ساهبت بشكل و المربي المراولين فيها الموقف العربي والذي يطالب بتحقيق المسلام والعادل والعادل

عمان _ الدمعة ١٢٠٠ /١/ ١٢٩١ هـ ١١/١/ ١٩٧٩ م _ رقم العدد ١١١٤ TRIDAY 19 - I - 1979 No. 4113 AD-DUSTOUR ARABIC DAILY - AMMAN

في منطقة النقب • كلنك ندد البيان الماقه المستعمرات الاسراكيلية فوق اراضى القرى العربية في منطق قالمنيل .

الفدس: سُوق محى بهود "نهاز من حديد

والمناه ، بيروت ــ رويتر ــاهترت سوق « محلي يهودا » مسيي القبس المعلة عباح أمس من جديدبقعل انفجار عبوات فاسفة زرعهـــا وعلى المقاومة العليلون في الداخسل رفم حالة الاستثقار القصوى التسسي وعريع القدس ، وكان حصاد الانفجار ، ٤ أسرائيلياً بين فتيل وجريع

الحنفسل لا بنمر الشهد ! !

الله في رأي تيدي كوليك ، أن الانفجار الذي وقع امس ، في سوق محني يهودا ، هو حادث دعائي ، يقصد بــه تُعِنْبِ أَهْتِمَامُ الصحف ، وأشفال العناوين الرئيسية فيها، مكسدا فسر المسؤول الصهيوني ، الذي نصيه الاحتلال رُنيسا لبلدية العس ، الحادث حين شاهد آثاره ومخلفاته · . وبهذه العقلية الغريبة ، فهم مغزاه وابعاده !

لم يفهم كوليك ، أن آلذي وقع ، هو ثمرة الغرسة والاسرائيلية في الارض الفلسطينية المفتصية . . غرسة القهر ، والاستملاء ، والمكابرة التي تمهدتها اسرائيل منذ المنوات ، بدماء المقهورين ، وحريفهم المهدرة

ولم يفهم كوليك ، أن الحنصل لا يثمر شهدا . . وأن "الطاردين فوق ارضهم ، لا يمكن أن ينحنوا أجلالا لمفتصبي الارض ، وأن العدوان لا يثمر السلام .

لقد نادى العرب ، أمام العالم ، وفي المحافل الدولية ، بان القضية العلسطينيسة ، هي جوهر النزاع العربي ألاسرائيلي ٠٠ وان الشعب الفلسطيني موجود ، وهو صلحب الكلمة الاولى ، في قضيته ، وأن لا سالم بدون حل هذه القضية حلا عادلا ٠٠ لكن اسرائيل اصمت اننيها ، وتمانت في مكابرتها ، الى الحد الذي دفع بعض حكامها ، إلي أنكار وجود الشعب الفلسطيني ، أو تجاهلـــه ، في

كذلك ، أكد العرب أكثر مسمن مرة ٠٠ وفي أكثر من مناسبة ، أن أسرائيل لا يمكنها أبدأ ، أن تنعم بالسلام وتحتفظ بالأرض المفتصبة في أن وأحد 00 لكن المسؤولين الإسرائيليين ، راحوا يجرون وراء سلام منفرد ، بينها استمروا في مصادرة الارض والاستيطان!

والغريب ، ان ياتي نيدي كوليك ، بعد هذا كله ، ليزعم بان انفجار السوق ، كان للَّدعاية ، لا أكثر ولا اقل . . غير ان زعما كهذا ، لا يمكن ، ان يبرىء ساحة المسؤوليــن الاسرائيليين ، لانهم هم المتسببون الحقيقيون ، فيها حدث وفي كل القواجع ، التي قد تقع ، نتيجة لعنادهم ومكابرتهم،

وسواد اكان الباعث ، على ما قاله كوليك ، هو وجود السيد أترتون أم كان الباعث هو التنصل من المسؤولسة امام الجمهور الاسرائيلي ٥٠ فلا شك أن الدوي الذي حدث من شائه أنَّ يذكر العقوث الاميركي ، بأن ألسلام الذي يسمى اليه ، لا يمكن أن يتحقق بالصلح المتفرد ، بيسنّ مصر واسرائيل •

عادب طائرة ديستان من سماد بوخارست

عاصفة تلجية ألى أن قرر قائد الطائرة بوخارست ــ رويتر ــ عاد الرئيس العودة الى ياريس . الغرنسى فاليري جيسكار بيستان الذي كان على وشك ان يبدأ زيارة رسبية وقالت وكالة اتباء ﴿ اغريرس ﴾ ؛ ترومانيا تستغرق ثلاثة ايام ادراجه الى باريس أمس عندما لم تتمكن طالرته التعاته الخاصه من الهبوط في مطار بوغارست بسبب سوء الاحوال الجوية زوهاتك طلارة الرئاسة غوق مطار

الروماتية الرسمية ان الزبارة سنتسم ف وقت لاحق ونقا تمالة الطقس .

ولم يتوفّر اي نليل فوري على ســا ادًا كان الرئيس العرضي سيعود الى بوغارست قریبا او ان موعدا جنیسدا يُّوْجُارِست حوالي ٢٠ نقيقة النسساء

، انفجار ان عي لندر واصابة خزال النفط أية الله الغميني في مهمة خاصة من

مستودعات النفسط البريطانية بيدو مهجورا فسي اعتساب عَبُلَة في مستودع غنهم تتخزين النفط .

أديا الى اصابة خزان للنفط ومعظة الكرت مصادر الشرطــة الفاز في جنوب لندن باغبرار المرافية أن انفجارين وقعا في ويعتقد أن الانفجارين جاما في الدن يوم امس • اطار حملة مخططة من قبل الميش الراهن في ايران •

العمهوري الإيرلندي • وقالت هذه المسادر أن المادلين

أَفْضَاتُ نَاسِفَةً زَرِعِهَا الفَّذَائِيونَ سِيفَ عَنْ مَقَنْلُ وَجَبِى ٤٠ اللَّهُ لِيَا وَاضْلُهُ مَادِيةً جسيعة البوليس الأسله المي يُصلوق السوق بعد اخلائها وبعيت المعاليات المواطبين العرب الموليات المواطبين العرب المحتاية إلى جزار مذعور، الانفجال ها شال اصاب الكتيرين. وهذا كل تنجيم المحليات المحتاية إلى جزار مذعور، الانفجال ها شال اصاب الكتيرين. وهذا كل تنجيم المحليات المحتاب الكتيرين وهذا كل تنجيم المحليات المحتاية المحتاية المحتال من المحتال ا

وننهير أجزاء كيرة مسنن العواثيت المجاورة واعطاب عدد من السيارات وتعطيل شبكة الكهرياء في السوق . وقد حاول تيدي كوليك رئيس بلدية

القدس المطلة الطليل بسن تاليسسر الإقبيار الذي اهدت فعسسرا بيسن الإسرائيليين ، عندما قال أن مسبن الواضح أن هذا العمل هو للدعاية ! ولكن مراسل « الاسوشيتبيرس » ، وصف السوق وقت الانفجار بان الكتاف فيها كانت الزاهم . . وكان الانتجار . البقية ص ١٥

تقترفه اسرائيل من جرائم بواسطسة هذه الاسلمه . . وفي رسالة بعث بها القالم باعبال اقتوب الاردني في الامم التحدة لكر

انه : _ لايكاد يمر يوم الا وتثقل وسلقل الاعلام الخبارا عن فظائسم جديدة ترتكبها اسرائيل بحق الإبرياء من العرب العلسطينيين . واضافت الرسالة قاتلة : ـ تقداشيع وقد يكون ذلك محيصا ان

الكونفريس والحكومة الابيركيسيين خضعا لمطالب اسرائيل وتجاهلا اماني

وجامت رسالة القالم باعيال يندوب الاردن في الامم المتحدة ردا علسى



غبراء الالفام الاسراليفيون يفتشون الكان الذي الفجرت فيه القبلة .

نيويورك ــ برقيا من عدنان الكاتب_ طلب دبلوماسي اردني من السفاتور الوارد كفيدي أن يستخدم تفسيوده وعلاقاته الجيدة في الكونفرس الاميركي بغية وضع يعض الضوابط على تنفق الاسلعه على اسراكيل ووضع عد لما

رسطة من السناتور يطلب فيها دعمساماليا الحملة ينوي القيام بها في انحاء الولايات اللتحدة تهدف أئى سن فلنون يتعلق بضبط تصدير الاسلعه المسى

الفطرين ميث كان يحمل رتبـــة عميد في منظمة (فتح) وكــان مسؤولا عن الاعمال القدالية فسي الضفة الغربية حتى اعتقاله قبسل

تلاثة اشهر •

الناصم البعنة حماية الاراضي لعربية

تندد بمارسات الاحتلال في الجليل

● اصدرت لجنة عماية الراضي العربية في مدينة الناصرة في فلسطين

المحتلة بيانا يوم امس نددت فيسه بالسلطات الاسراكيلية واجراماتها

ومصادرة اراضيهم وطردهم منهساكما هدت بالنسبة لعرب العزازهة

٠٠٠ وانفجار

تل أبيب _ انفجرت هساء أمس في حيفا عبوة نأسقة

عند مقربة من الكنيس الكبير وزعم راديو اسرائيل انه لم تقع اضرار نتيجة انفهـــار العبود التي كانت موضوعة في

الاحتلال يحكم

٣ مؤيسدات

و ۹۰ سنة

على الشرياتي !

اللد ـ حكمت محكمة عسكريــة

في اللد أمس على المواطن أحمـــد ريحي الفرياتي البالغ من العمسر التامعة والعشرين بالسجن المؤسد

ثلاث مرات وبالمبهن لمدة 90 عاما

ووصف راديو اسرائيل المنافسل

الشرباتي بأنه من القدالييـــــن

لة القمامة •

فی حیف ا

وستعقد لجنة هماية الاراضيي

الطقيل ٠٠٠ اليوم 🕳 يكون الجو فاتما جزئيسا ويحتبل ستوط امطار بتفرقسة هُلَصة في القطقة الشمالية . . وتكون الرياح جنوبية فربية متنلة

كاربس متفائل وكيرهضن الدنيسعسك ٣ أسئلة استيضاح اسابيلية إلى والمشنطن اتربون يواصل محادست اته دون نقتدم وزراء اسرائيل فقسد اجتبع المستر

الرتون باتها و سلسلة متواصلة مسن الإثباء - واصل أأستر الفرد اثرتون البلطات التي سفستبر الى أن تقهي الجعوث الابيركي الخاص معانثاتسسه في النهاية » . ابس مع المدؤولين الاستراليفيين غسى محاولة لاستثناف الماوضات المصرية ــ

وبالاضافة الى اجتماعاته مع فريق أسرائيلي برناسة النكتور الياهو بسن اليسار ألدير المام لكتب رليسسس

انتماجية بعيث يصبح كبلتين رتيسير

وأحد وأرنفت قاتله ــ أن ثلك يبثر

الهدف النهالي الذي يسمى الطرغان

🛎 في تل ابيب ، تتابع اسراتيل عن

به انتفارب پن بسوریه والعراق ق

للجالين السياسى والعسكري عيث

الوصول اليه في اقرب وقت ممكن ــ

الاندماع المتام يي مرحلة مالية

أَلْهَانُ : وحدة سورت والعرب تعسَّلن الأستيوع القادم...

_ النهار _ اللبنانية المس نقلا عين مصدر دېلوماسي عربي ان آلوهدة السورية العراقية ستعلن في الاسبوع القادم بمناسبة زيارة الرئيس العراقي مِنْتِقَ الا انه تَنْ يِتْرِنْبِ عَلَى يُلُــ الدمج الكلي والقوري للبلدين .

ولم يكشف التقاب عن أية تفاعيل

الإسرائيلية المتوقفة .

تری انه پشکل خطرا جدیدا علیسی واضافت الصحيفة نقلا عن دبلوماسي الجيهة الشرقية . عربي كبع في احدى المواصوالوروبية ويتردد في الدوائر المسكري أن القادة السوريين والعراقينسين الإسرائيلية أن الإنعاد السوفياتي فام سيتظون شعار ــ السرعة وليســــ بتزويد الجيشين السوري والعراتى التسرع _ نيبا بتعلق باعلان الوهدة بالسلاح والطادوالتدريب وهما يشكلان وقالت المحيفة أن هذه الإثبار معا باعدادهما ويتوجيه سلاههما قوة تنفى ما قبل عن أن الوحدة النسسى

تعادل على الكتل قوة الجيش المعري ستعلن بين البلدين ستكون وهسدة

قدور نالب وزير القارجية السورية في دمشق امس توماس والكينز ماكلهينسي القوش العام لوكاتة غوت وتشغيسل اللاجئين الفاسطينيين فسمي الفسرق الارسط التابعة لنظبة الابم المتحدة . وتناول الاجتماع بحث المساعسيب التي تواجهها وكالة الغوث بن جسراء تغفاض حجسم الغنبات الصعيسة

طهران _ وكالات الانباء _ اوقد

مجلس الوصاية الذي ينوب عسسن

الشاه كركيس للدولة امس اهست

اعضاله لامراء محادثات مع الامام

قبل الدكتور شابور بفتيار رثيس

الوزراء تهدف الى التوصل السسى

آنقوضی) ۰

(اتفاق وسط لانقاذ البلاد من هالية

وقال بختيار موضحا مهمة سيد

هلال طهراني رثيمن مجلس الوصاية

ان مهمة طهراني هي الوقوف على

افكار وبرئامج واراء الزعيم الدينسي

ثم في ان يقدم له صورة عن الوضع

· ويعتقد الدكتور بختيار ان هـــذا

اللاطين القلسطينين .

واكد قسدور ان سوريسة تريد ان تتبكن وكثلة الفوت بن تليية المطالب الشروعة للعرب العليفين فيها . وعرش المفوش العلم لوكظة فوث وتشفيل اللاجلين على ناصر قسدور والتعليمية والتموينية التي تقدمها الى البقية ص ١٥ واكد ناص تدور الوتك المسبوري

الشعب الإيراني •

الامام الغميني ،

واهلن ركيس الوزراء الايراني انه

اعدر اوامره لطلاق مبراح جميسع

المسجونين السياسيين في ايسران

بدون ای استثناء ، ومن شم ستکون

مكومته قد استجابت لمعظم مطالب

واستطرد قائلا انه رهن اشبارة

الزعيم الديني لكي يأغذ بعيسسن

الاعتبار المطالب السياسية الافسرى

ووجه ركيس وزراء ايران مسسن

ناهية افزى تعليرا-جاء فيه ابتداء

هن الشهر الايراثي القادم الذي يبدأ

بعد يومين إن يعمل اي موظف او

التي قد يطرحها الزعيم الديلي •

العازم في معارضته لاى انطقائسسن

ق هجم هذه القنبات وخاصة فسسى

الرطة الراهلة ، هيث تدبر معاولات

فى دوائر معروغة بهدف تصغية القضية

شارون: الادارة الذاتية تعني الاحتفاظ بالارض والمياه والمستعمرات • • !

اثرتون آلى موشه دايان وزير الغارجية

وتفاول العشاء منسع رئيس الوزراء

مناهيم بيغن ودايان في وقت لاحق .

وقال مراقبون اسرائيليون انه يبدو

ان يعش اللقدم تعقق بشأن ايجساد

صيفة مقبولة نشمل التواحى العسكرية

لمعاهدة سلام مصرية ــ أسرائيلية . الا

انه لا يبدو هناك اي نقدم بالثعبة الي

القضية الاغرى التي تعيق اكبسال

الماهدة وهى اسبقية الماهدة على

ومِن مُلحِية أهْرِي علم أن الرتون أن

يغادر القدس المطلة قبل يوم الاهد

أو الاثنين القادمين لمواصلة مبلطاته

اية التزامات سابقة .

... البقية ش ١٥

القدس المطلة ــ قال اربيل شارون وزير الزراعة ورتبس شمبة الاستيطان الاسرائيلية أنه يجب على اسرائيل أن توضح لمر « معنى » الإدارة الذاتية قبل لوقيع معاهدة الصلع .

وغسر شارون مفهسسوم ﴿ الادارة الذاتية » الاسرائيلي باته يعني توغير الهن لها والإعتفاظ بالارض ومصادر الحسساد ، والمستعبرات . وقال ان مستعبرة قرب ثايلس سنقلم أن عاجلا أو لجلا ، وأن 9 المنالة هي مسالة وقت نقط 🛪 ,

اثرتون يأسف بعبق!

القدس المعللة ــ أدف،ب ــ اعرب الغريد الرتون المبغير الاميركسي المتجول في المنطقة مساء امس عن (أَسَفُهُ العميقَ) و (تعاطفُه) مع

ضمايا عادت القمار القنبلة • وقال اثرتون امام رجال الصمافة (لست في هاجة لكي اغير لكم عن مدى اسف الولايات المتعدة للإعمال التي ترتكب من هذا النوع ضــــــد

يتوقف فيها عن العمل •

وزارة الطنصاد -

وحتى الان كان العاملون يحصلون

على اجورهم العادية في الكثير من

القطاعات التي شملها الاضراب مثل

واعرب بفتيار. اغيرا عن يعض

مفاوقة من ان تتجه البلاد الى طريق

الدكتاتورية • وقال أن الشهـــــداء

الذين سقطوا مؤفراً في ايران لــــم

ووجه رئيس وزراء ايران نجاء من

اجل العودة الى النظام وتسييسر

البقية ص ١٥

عجلة الاقتصاد قريبا ،

يموتوا لكى تحل الدكتاتورية .

في بيان لرئاسة اركان الجيشييي الإيراني أته تم صد أغتمردين الإكراد اللين قاموا بهجوم على مدينـــة __ كوريت ... الواقعه على الحدود في غرب ایران اثر قال دام سیع ساعات

وثكر البيان ان جنديا أيرانيا لقيي بصرعة . كما أفرج المتمردون الكراد عن رجال البوليس اظلانة الذين وقعوا فيأسرهم وتم الاستيلاء على كبيات من الإسلمه والنغائر ،

وكان راديو طهران قد اذاع اسمسس تقلا عن-بتعث رسبي ياسم رئاسة اركان القوات للسلحه الإيراثية أن مصابات من ألمتمردين الاكراد ينتمون

قائد الاسطول السادس قی مصر ***

الامكندرية _ أفب _ وصلحت الطرادة الاميركية (الباني) صباح أمس الى الاسكندرية في زيسارة تستغرق اربعة أيام لمصر وتعمل (الباني) وهي سفينــة قيادة الاصطول السادس الاهيسرال

هيمس واتكيتر قائد الاسطيول وستغادر هيناء الاسكندرية يوم الاثنين القادم • ربيس سيعس الوصاية في باربيس له النفاهم مع المخميدي

بعدمع كة ٧ ساعات مع الحيس موقعا للقوات الإيرانيهيقع غربى ايران رقعة واسعة تبلغ ٥٠٠ الف كيلومتر وأهاد هذا الهجوم الذي قام بسه المتمردون الإكراد من انصار الطالباني على اهد مواقع الجيش الايرانيشمال غربى أتبلاد الشكلة الكردية السي

موقع الصدارة من الاعداث الراهنة . وينتشر الشعب الكردي وهو مسن جنس هندي آوروبي اعتق الاسلام

صد هجوم للاكراد على مدينة ايرانية

مربع بين البحر الاسود والخليج . ويتواجد } ملايين منهم في جنوب شرقى تركيا وهوائي حرج مليونشمال سورية والعراق و ١٥٠ الله شخص في الجزء الغربي من جمهورية ارمينيا السوفياتية وهوالي ٦ ملاين شسمال

طرد حدّاد وسرماره من الجيين اللينايي

فالدهايم السكرتير العام الامم المتحدة اعضاء مجلس الامن الدولى الليلسسة او لاربعة اشهر فقط ، مثل التمديسد غبل الماضية في الوصول السي اتفاق السلبق الذي اقره المجلس في أيلول على نص مشروع قرار يبدد انتسداب قوة عفظ السلام الدولية المؤقنة فسى واضافت المعادر ان فرضا تشسدد لبنان . وتقرر أجراء مشاورات أخرى على المدة الاقصر لطكيد أن هذه القوة بهذا الصند في اجتماع سري امس .

وقالت المسادر انسه بسدا مسن المساورات هسول منسروع القرار المقتسرح أن لا غسساف هنسساني على فقرة تشجب * نقص التعاون بن

يتملق بالقضية الفاسطينية والوضع في

وابلغ السيد رياض الصطه الكوينية

أمس أن المبلغ اللازم لاعادة بناء لبنان

يصل الى ٢٨ مليار ليرة لبنائية . وقال

أن الحكومة اللبنانية سنعمل عليسى

تونيسر المجرد الاكبر من هذا البلسغ

سواه بن بيزانينها او عن طريستي

للقروض و المساعدات كما تقدم الدول

العربية جزءا من هذا الجلم . واعرب

عن أغلباطه تسياسة المكومة الإيرانية

الجديدة تجاه اسرائيل واستبعد فكسرة

أن تؤثر التغيرات الأغيرة آلتي طرأت

في ايران على الدول المجاورة لها في

الوقت الراهن .

الدولية هي توة مؤقته نقط .

السلام المؤلفة من حوالي ٦ الاك رجل وقالت مصادر المطس أن أهسدي التقاط التي كاتت لا تزال مدار بحث هي ما اذا كــان الانتداب سيمـدد البقية ص ١٥

تبابل وجهات النظر هول تطسسورات الارضاع العربية الراهنة وخاصة غيما

محمود رياض الامين العام للجامعة العربية الى القاهرة بعد ظهر امس بعد زيارة لكل من لبنان والكويت اجرى غلالها مبلطات حول المشاركة العربية

وينتهى الانتداب الحالي لقوة حفظ

لاعادة تعمير لبنان . وقال السيد رياشي انه بحث خلال زيارته لبيروت موضوع اعمار لبنسان والتحضير لمؤتمر وزراء المال العسرب القرر عقده في بيروت في الكاثي عشر من الشهر المقبل لهذا الفرض .

واشار الى أن المِلطات تركزت في العاممة اللبنانية حول الدراسة التي أقرت في مؤتمر قمة يقدأد يشنن أعمار

وذكر أن مبلطاته في الكويت تناولت

الشاه قد يغادر الى المفرب

غير انه استعال في الربياط

الاحد أو الائتين

وكالات الانباء - قال مسؤول--ون مقربون من الرئيس المصرى أنسير السادات أمس أن شاه ايسسران سيفادر اسوان الى المغرب بعد غد او يوم الاثنين القادم في زيسسارة قصيرة وهو في طريقه السسسى الولايات المتحدة •

القاهرة ، اسوان ، الربساط ـ واجاب طهراني لدى وصوله الى

البية من ١٥

الاميرة بسمه ترعى

حفل تخريج طالبات

عمان۔ النستور - تحت رم

سمو الاميرة بصمه يعتفل المركب

المركز الثقامي الاسلامي

اللكحة سورسترعي

عمان _ و ١٠١٠ ـ اقام نـسادي مدقاء الاطفال تمت رماية جلالية

الملكة نؤر مهرجانا فنائها للاطفالعلى مسرح قصر الثقافة بمدينة

واشتعل المهرمان الذي يمتمسريومين على مشاهد غنائية كتسب

وتضهن المهرهان عروضا تصورمفاهيم الصداقة وهب الفير والارض

وشارك في المهرجان عدد مستطالبات الجامعة الاردنية والمعاهسد

المسين للشباب مساء امس احتفاءبالسنة الدولية الطفل ،

والوطن والعناية بالشهرة وانتصارانفير عنى الشر •

كلماتها واعد موسيقاها واخرجهاكتاب ومرسيقيون اردنيون .



جلاح عندالصد

الترفيه عن الاطفال في عام الطفل

من الطبيعي ، ان تقا حفلات ترفيهية للاطفسال ا بين حين وحين .. أحتفاء المسلات ، تستقطيب الصغار ؛ وتنخل البهجــة الى تقوسهم ، ولذلــــك يحرصون على حضورها ويلحون علسى اهلهم ، لتمكينهم من ذلك . وغنى عسن القول ، ان اكثر ما يسعد الإساء والامهات هو ان يسسروا

الابتسامة الطوة علسي شفساه الصغيبار ، وأن يرفهوا عنهم ، ويتيحوا لهم حضور الاحتمالات التسمي تقام في عام الطفل . ولينسني لاكبر عدد ممكن من اطفالناً ، أن يشاركــوا مى هذه الاحتفالات ؛ نسان المراكز والجمعيلت والاندية التي تقيمها ، مدعوة السي ﴿ تَحْفِيضُ ﴾ ثبن التذاكــر الى الحد الذي يتيح لغالبية الاطفال ، أن يشمنوها .. لأن ﴿ ثمسن التذكسرة ، ،

لايمكن اسقاطعهن الحساب

بالنسبة للاسر المسدودة

الدخل ، الفنية بالاطفال !!

الدرس والاستجابة .

عبر ابراهيسم احبد ، محيد اهيسد

حسن عبدالله ، عبد الكريسيسيم

صالح ابو عيشه ، مدمود صاليح

ابو حطب ۽ سفيان عہسر صادق ۽

جمال سعدالدين ، نئير عبد الرحمن

شغائسه ، عبد الطيسم الصمادي ،

الاغوار .. من أحمد النفسساش ..

هرى أمس افتتاح أول مشروع للري

بالرشاشات الالية المتمركة فسي

منطقة أم الشرط بالقرب من بلدة

وعفس افتتاح المتسروع وكيسسل

وزارة الزراعة ونقيب المهندسيسن

الزراعيين ومدير قضاء الشونية

المنوبية ورثيس شرطتها ومديسر

معطة الابعاث الزراعية والملمسق

التماري في السفارة الاميركية في

ولعل هذا الانتراح يلتى

واطلع على النطور الذي منته

الاردن في كافة المعلات .

والمنارس الثانوية مع الاطفال في تقديم فقرات المهرجان • . وعضر المهرجان سمو الامير علىوسمو الاميرة هيا وعدد كبير مسن التطفال واولياء امورهم كما مضمره عدد من كرام القرائن • التلفزيون والاذاعة يبثان

وقائع صلاة الجمعه

عمان ــ النستور ــ سيقــــوم التلفزيون الاردني اليوم بنقل وقالم الطلب في ماركا الشمالية . كما سنقوم الإذاعة ببث الدرس النبئي وخطبة الجيعة لهذا الاسبوع من مسجد الأبيسر حسن أسسسسي

الثميساني . وهدّه هي المرة الأولى التي يقوم يها التلفزيون الاردني بنقل وقاتمهم ملاة الجمعة يباشرة .

وفد العلاقات الدولية الاسترالي يختتم زيارة للاربن

عمان ــ و ا ــ غادر عمان صباح أمس وفد معهد العلامات الموليـــــا الاسترائي بعد زيارة لــــــلارين استفرقست يومين قام طلالها بزيسارة عدد من المؤسسات المضاربةوالإملان الاثرية في الردن .

كلمل يوسف فاخوري ، عسسوده رجسب البواب ، نايف سليماندواييه الهويده ، على احمد محمد الشوابكه

المحاج ، موسى القواسمي ، زاهي

أبو هويله ، عبد الهادي صيسام

عبد القادر عبد الحميد تثى الدين

على محمد على الريادنسة ، جبيسل

امين جبرين ۽ يوسف هوش السعود

فلاح محود فنجان ، حامد سابهـــان

وقام بتنفيذ المشروع شركة معلية

بالتعاون مع احدى الشركسسات

مركزان في المقبه

تابعان للتموين

التموين أن الوزارة افتتحت فسسى

مدينة العقبة مركزا لبيع مادتسي

الاسماك والدجاج المجمد و

عمان ــ وأأ ــ ذكرت مصادر وزارة

لبيع النجاج والسمات

____ ک عنقلار محمد الحمیدی کرانور

افتتاح مشروع الري

بالرشاشات الاليسة

الاميركية •



الوارده في مشروع القائسون الجديد . وقد قنمت رئاسة السوزراءالاسباب الموجبه الى رئاسسة المجلس تمهيدا لمتلقشة القانون من جديسد يوم الاثنين القائم . وفيما يلسسي نصس الاسباب الموجبه .

> قنبت للجهسبات المقتصة اعتراضات كثيرة من قبل غرف التجارة والمتقابات المهنية علسسى بعض مواد القائسون وامتنعت يعش الظات من الكاتيسين كالصيادلة عن دفع الرسوم ، واهسم هذه الإشكالات هي :

برزت عدة اشكالات لدى تطييستن

فأقون الرسوم الاضافيسة للجاممسة

الاردنية رتم « ١ » اسنة ٩٧٢ كيسا

١ -- الازدواجية الماصلة نــــى

القانون المنكور من حيث فرض الرسوم على مستودعات الانوية اكتى يتسسم شبجلها كشركات عادية وغى تفسس

فريد محمد فريحات ، مصطفـــي سـليم

السمهوري ، موسى اهود اسماعيل

سعود سعيد آبو هديد ۽ محمد عيسد

فايز فوزي هيدر ۽ لاق سعيـــــد

الرفيدي ، عاطسف الجنيدي ، احيِّد

مالح أبو عيشه ، محمد اليسازوري

محمد ربھی علی رضوان ، حصین

ضيف الله حبطاله ، صلاح البكس

اهيد فيسر محبد ۽ هاشم احبد فير

السبهوري ۽ آهيد حسن برهسم ۽

بدر موسی العاج هید ، یفسیسسن

موسى أهيد مقاصرة 6 معبود العيد

ابراهيسم بواعثسه ، شيف الله عبد

معارب اسليمان غريد سليبان الرجبي

أمين عيد الضمور ، خليسل اعبسد

جابر ، عزبی عثیان آیو قیے ،

سعید اهمد حسن نجمه ، یوسسسف

اعبد عواد ، مشهور أهبد عليسان

بدوي فاقل اسعد ٤٠ وحمد على مسلم

معمد فريد خرفان ، محرض حبدالجليل

عبد الرحمن جبريسل ، معبد احمسد

ابو عید ، ولید علی مسلسسم ،

عيد القادر محمد أهبد ، مسالن

السلايمه ، نافسع غليسع ، غلير عبد

الرحون ومحمد أسماعيل حسين .

عمان - واا صادق الملكم العسكري العام على قسرار المحكمة العرفية العسكرية المنفس المحكمة المعرب واربعين المحكم على التاليسية اسماؤهم بنفع غرامات مالية تتراوح بين عشرين واربعين دينارا بعد ادانتهم بنهمة مخالفة نظام التموين وهم : • •

 ٤ ــ وبالنسبة الشركات المادية فقد غرضت الماتة } من القاتون التاتسة للرسوم عليها حسب درجات اسجيلها وتصنيفها لدى القسرف التجارية دون التغريق بين راسمالها الذي يكسسون بلعجام متفاوته في مدن الملكه المختلفه

الوقت كصيدليات وعلى الصيادله . ٢ ــ عدم توضيح الجهات الكلفسة

٣ ـ غرضت الماده } من القائسون

والاطبساء والمنسين والمطبيسن

باستيفاه الرسسوم المتسررة بالقانون

للعالي الرسوم على الإرباح المسنة للتوزيع على المساهمين في الشركسات المساهبة العلية والمساهبة الغامسا وعلى الشركات المادية المسطـــــــ والمنقه لدى القرف التجارية حسب رأس ألمال والخفل اخضاع بمضسسي النجار الكبار التين يتماطون اهمسالا تجارية بلحجام كبيرة فلرسوم بسبسب هدم تسجيلهم كشركات لدى فسسرف التجارة وممارسة هذه المهن باعتبارهم لشخاصا عاديين ، وكذلك اغفل المضاع مكاتبهزاولة اعمال الهنيين والماسيين

والمقاولين الى هذه الرسوم .

الرسوم وقيدها لحساب الجامعتيسن الاردنية والبرموك وفي هالة التفقيصن التحمياء فتعتبر هذه تلتمائيي اء

الاوقاف والشؤون والمتدسسات الجمعة على النحو التالي :

الاسلأبية تسبية خطياط اساجد تصلاة المسجد الصيئى الكبير الشيخ ابراهیسم خشان ، مسجد کلیــــــة الشريعة ، مسعود على مسعود ، مسجد الكلية العلمية الاسلاميسية ، تعيسم مجاهد ، مسجد الأمير حسن داود العبادي مسجد الاشرفيسية الكبيسر ، عبدالله تعناعة ، وسجد همزة بن عبد اللطلب ، الدكاسور اهود عليسل مسجد صلاح الدين ، النكاور معبد شقرة ، وسجــــــ الحسين الشرقي ، جبيل عبد الصمد مسجد العسين الغربي ، الثبية حسن اسباعيسل ۽ بسجد متويلسح الكبيسر ، الشيخ الدكتور معمد ابر فارس ، سبجد الشهيـــد ــ التاع ، الشيخ بدر سمرين عمسجد الصادي الشيئخ يعيد سلامه هن

انتخاب جمعية خريجي

جامعة بيروت العربية عمان ـ الدستور ـ جرى في دار

> نادي فريجي جامعة بيروت العربيسة انتفاب جمعية خريجي وطلاب جامعة بيروت العربية التعاونية متعسدة الاغراض وبعضور المرشد التعاونسي الميد اهمد جبريل زقد فاز السادة التالية اسماؤهم :

المعامي قايز العدوان ـ رئيسا ،

طلاب الدرسة الشاملة

الصندوق ، ومنذرقراعين ـ سكرتيرا ومحمد ابو الليل والمعامي هياسم الكايد ـ عضوين ٠

والجدير بالذكر ان هذه الجمعيــة تباشر اعمالها في خدمة الطـــــــلاب

الجامعيين اللين يدرسون بالانتصاب في المامعات العربية ،

يعودون من السعودية

عمان - الدستور - عاد مــــن الديار السعودية قوج من طلبــــة ثانوية عمر بن القطاب الشاهلسة بعد اداء مناسك العمرة ، وقد قام الطلبة بزيارة الإماكسن

المقدسة والاثرية في المملكة العربية

ق للكرك او في الطعيله .

على قيمة المعجز الذي يتم املم دوالر

النسجيل والاراضي او اية دالرة

٦ ــ تَرض الرسم على رهْصَالابِنية

التي تعطى من قبل أمانة العاصية

وبعد تأسيس جلمعة اليرموك وهلجة

ق طور الانشاء الى دهم مواردهسا

المالية شاتها شان الجلهمة الارشية

غقد اقتضى الابر اصدار القائسيون

الجديد ليحل محل القانون العالى

وقد استهدف القانون الجديد معالجة

النواقس في القانون الناط والتمديلات

اللازمة لتسهيل مهمة تحصيل هسلاه

الرسوم بالاضافة الى ادراج من لم

يغضموا لهذه الرسوم في السابق

١ ــ تم الفاء الإزدراجية الماصلة

ق القانون الحالي والتي فرضت على

مستودعات الانوية التي يتم تسجيلها

كشركات عادية وعلى الصيدليسات

٢ _ تم اغضام النجار الليسين

بتماطون مهنا بعجم كبير والمهنيسين

والمعاسين والاطباء والهندسسين

والمحامين والمقلولين الى هذه الرسوم

٣ ــ الزيت كل دائرة مظمـــة

بنطيق أحكام ألقاتون الجبيد وتحصيل

يحبى كوكش ، مىجد ابو قويلــــــ

انشيخ الدكاور جمعه يسسراج

مسجد الملجرين الكبير الشيخ احمد

هبدى الطاهر ، مصجد النظيف الاوسط

الديسخ مالح محبد مصلح ، مسجد

عبد الرحمن بن عوف ــ مویلــــع

الشيخ أبراهيم معود ، وسجد

الشابسوغ الشيخ صابر صبيري

معد هي عاليه - النصر الثميخ

ثباثية الشفاص بجروح ورضوض غي

العوادث القتلفة الني وتمست

في الماسمة خلال الاربع والمشرين

● تغي جبـل العسين : مدم

سيارة يسوقها سبيسر اعبد ١٩سنة

وأعيسب برضوش وجروح نقسلهلى

الرها الى السنشفسي وقيض على

اصطدام مابين سيارة يسوقها بديسع

. ع وسيارة تسوقها هاتيسه . ١ ،

ونتسج عن الدادث اصابة الساتقين

بجروح واصيبت السيارتان باضرار

● وفي جبــل الصين :امييت

الطفلة عقشه اهبد ٢ سفوات بجروح

ورضوض مختلفة نتيجة مننبها مسنن

قبسل سيارة يسوقها سمير هسن . }

سنة ادخلت المستشفسي وحالتهسا

حسنبه وقيض على ألمائق .

مادية ولا يزال التعقيل جاريا .

🖝 وفي جيسل عمان وقع حادث

جرانث سيارات

سلعة الماضية .

عبد الطيسم القوارهسه .

والصياطة .

ہ ۔۔ فرض رسم ہشہ

رسيية بصورة مطلقة .

حدودها نقطى

للبلكة من هذه اللدة .. إممان ... وأا ... عقد ق وزارة ويلكر أن البلكة تستهلك سنويا المناعة والتجارة اسى أجنباع تم هوالي ملة الف طن اسخلت . خلاله بحث احتياجات اللملكة من وادة الإسقات خلال العلم العالي . وفكر مصدر مسؤول في الوزاارة أنه الله في هذا الاجتماع على برمجة

تتليبة كاتة طيات الإسفات غامسة

ان انتاع الشركة يسد لحتيلمسات

المرسسات أو الهيئات الإعتباريسية

إ ... بهدف تحقيق المسلواه والعدالة

تم أرش الرسوم على الشركات العادية

هبب لمثيله وتسجيل راسمالهس

لدى الفرف المعارية وحسب ثوع

المهته وموقع تعاطيها وبقدر رسم

رغمة المن الذي النقمه كل شركة .

القانون الجديد منما الاجتهاد والتسهيل

٣ ــ تم الفاء كلمة الحجز واستبطت

بكلبة تليين الدين وجعل الرسم بعيث

لا يزيد عن ١٥٠ دينارا بناء علسي

٧ ــ غرض القانون الحالي الرسوم

على رغص الأبنية داخل هــــدود

البلديات فقط أما المشروع آلجديد غقد

الترح اخضاع رخبى الابنية النسي

تمنعها وزارة البلديات والجالسس

٨ ــ تم استثناء مطالبات قيمــــة

استولاك الكهرباء بن هذه الرسوم

۹ ـ واغيرا وليس، اغرا ضيان

معملة الفقون بالإضافة الى ما تقدم

الرسوم لتلبين جزء جن منطلبسات

الجامعتين المذكورتين كاصة وهده

الجلتنات تقوم بزيادة مند ألكليات

وزيادة تدرة هذه الكايات علسسى

الإسليماب للتماشى مع الزيادة في عدد

الطلاب الاردنين وتبكينهم من متابعة

دراستهم الجامعية فيكونوا سسندا

القروية فهذه الرسوم أيضا .

طلب وزارة المدل .

وحضر الاجتماع بمثلون عن وزارات السنلعة والتجارة والاثبقال العاوه والشؤون ألبلدية واملأة العامسمة والقوات المسلحة وشركات التعهدات. تسليم ولاة الاسفات الى المهات التي تطلبها شريطه طلبها خلال مدة معقوله رسوم وضرائب حيث أن معثلي شركة مصفاة البترول ق الاجتماع ابدوا استعداد الشركة

على الشاحنات بين الاردن ويلغاريا

عمان _ وا1 أ_ قررت لهنة النقيل على الطرق في اجتماعها الذي عقد آمص في وزارة النقل قرض رمنوم وقبراكب على السيارات الشاعنــة بين الاردن وبثغاريا

وميزور وقد اردنى صوفيا لاجراء مباهلات مع المسؤولين فسي وزارة اللقل في جمهورية بلغاريا الشعبية مسؤولة من دغمه على ان يكون لها حق الرجوع بالرميم الذي دغمته على

الثقافي الاسلامي التابع لسبو الاوقاف والشؤون والمقدس الاصلامية بتفريج دورات فسنتأ الطباعة والفياطة والنصيج وللت في تمام الساعة الرابعة من مبسار يوم غد _ الصبت _ في قاعة الركز الواقع في جبل اللوييده بعمان ،

نهذه انفاية في وقت لاعق •

وتركز البحث في الاجتماع هسبول توقير السلع القذائية من الاسسنال الجيدة وباسعار مناسية وتعسلون القطاع النجاري مع وزارة التموين كها تثاول البحث أهبية دهم المناعان المطية وتشجيعها وتلبين هلجسساه اللاسسة الاستهلاكية من الصناعات

مشاريع مشتركة بين القطاعين العلم والغلس ملل مطاعن النقيق والعبوب وتشجيع اقلمة الاسوال المفتلف وكلاتك اغتراح الوسائل والطرق للتم

تؤبن انشل المتوجسة والمسولا همان _ الدستور _ اجتمع السيد للمستهلك وبالسعر الاسب وبعب مروان القلسم وزير التموين أمسس الاوضاع الامويئية والاقتصادية بوغد يمثل القطاع التجاري ونقابسة والإجرامات المتصلة بها بشكل علم

عبان _ و كا _ قرر فرع القطبة التماونية في اربد تقديسم قسسروش موسمية ومتوسطة لاعضاء الجمعيات التعاونية في معافظة أريد .

ويبلغ مجبوع هذه القسسروض هوالي ٩١ للك دينار سنقدم هـــــالل الشهير العالي الى ٢٤ عشوا غيي المهميات التماونية .

تجار الواد اللظالية .

وتهدف هذه القروش الى تثبيسة الثروات العيوانية والزراعيسسة التشييط الحركة الإنتصادية ورفسع وتطوير وتحيست الإدوات واللعدات الزراعية .

وكان غرغ القطية التعاونيسسة في اربد قد قدم خلال افشهر اطاقسي الك دينار الى ٢١٠ احضاء فـــــي الجمعيات الاعاونية في المعاقظية لاستصلاح للاراضي الزراهية وزراعة

ينا ودعما لسيرة الاردن الباسلة لقاء في بلدة سوف تعده دائرة المرأة بمناسبة عام الطفل

عمان ۔ الصنور ۔ بمناسی۔۔۔ العام الدولى تلطفل اعدت دالـــرة المرأة بالتعاون مع جمعية تنظيم وعماية الامبرة الاردنية لقاء مساء اليوم في بلنة سوف يتحدث فيسه الدكتور أحمد عمرو هول صحـــــــا الطفل وتغذيته والاساليب الحديثسة في تربيته •

الحوادث حيك العاصمة

وقد وجهت الدعوة لعدد مسبسن المواطنين والمواطنات في البلـــدة لعضور هذا اللقاء .

أشجار الزيتون والماسيل الشنوي

وتربية الدواجن والابقار . زيادة تصاريح العمله المنوحة لمختلف التطاعات

عمان ـــ وا! ـــ زادت قيمة نصارح العمله التسي منعها البتك للركزي الزبئن لغطف للتطامات خلال شهم ايلول الماضي ميلغ ... ١٩٥٠ر) سِتَار عما كانت عليه خلال الشهر السلام

فقد اثمارت النشره الشهريه للنس يصدرها البتك المركزي ان تيمة تصاريع العبله خلال فلسمك الشبهر يلفست ٥٠ر ١٩٠٠ر ٢٤ دينــــار مقابــال ١ ...ر١٤٨ر.٣ دينار خلال الشهر اللا

اسس القيول في جامعة اليرموك

اريد -- النستور -- هندت جليفا اليرموك ممسدلات القبول للطبه القصل اللقى للعلم للنراشى ١١٠٨ مَىُ الدواتر العلبية ٦٧ باللة ومُسم الدوائر الادبيه والاقتصاد عروو بالآ و ٧٢ باللة في العلوم الإدارية . وقد طلبت الجامعة من الطلب مراجعة دائرة القبول والتسجيسا فتقديم الوثالق المطلوبة ودغع الرسو الجلمعية ابتداء بن يوم غد السبت

وهلى يوم الإربعاء القادم . والجدير بقلكر انه لا يعقسي أكا طالب من دغع الرسوم وان عدم دفي في الموعد المحد يعنسي استكليك الطالب عن التسجيل وان الرسخة أقتي تنفع لا ترد مهما كاتت الظيروة باستثناء رسم التلبين .

نظه ولال بالقرار ، ارسل للسلب لليعلينة وجرى التعييم القبض على

انذارات لماتع مخالفة للمواصفات القياسية

عمان _ واا _ وجهت مديريـــة المواصفات والمقاييس أمس لعسد هن المصانع المعلية انفارات عتسى تتقيد بالمواصفات القياسية فسسى

وستعقد المديرية يوم الاتنيسسن القادم اجتماعا يحضره مسسدراء ممانع الدمانات في المملكة لبدت طرق تطبيق المواصفات القياسيــة

للشرطة في . س . و سنة بضربها المعلة: تشاجر م ، م ٢٥ من قبسل ن . ع ١٤ سنة واصليتها بجروح في وجهها ارسات المعاينسة سنة بن چهة و ۱ . ع ۲۸ سنة و ع ا ۱۸ سنة و ر. م ۱۹ سنة مست وحالتها حسنة وتيض على المشتكسي

جهة اغرى بسبب خلاف وقسس ● وتى جيسل الصنين : اتسدم بينهم ونتج هنه اســـابة الاول ، م ، ع علی ضرب م ، خ ؟؟ سنة واللاتي بجروح ارسلا للبعلينسسة بواسطة تغيب هيد على رجلت وقبض على الجبيسع , السرى واصابت بجروح قسى حريق في منزل

 فيالمطة ايضا : تب عريق فمنزل معبود معبد والخبد العريق بوأسطة اطفائية الدغاع الدنى وندحج عسسن العريسق اتلاف مطويات فرفة النوم ولم تعرف أسياب العريسق .

AND WILL BE GIVING A PIANO RECITAL

ANTHONY PEEBLES IS COMING BACK

THE BRITISH COUNCIL CENTRE AT 20.00 ON MONDAY 29 JANUARY TICKETS (JD1.000) AVAILABLE FROM

A	of Class In the Care of the Ca
	وكلاءالدستور
4	a CIII.a
*	

مَحَلَاتًا مِمِلُ الْمُدَيِّيَ. مَتَابِالْمُتَادَة الْعَامَة مُحَلَّلُتُ مِمْ الْمُدَالِيِّ مِمْ الْمُدَالِيِّ

النهاء وكالة لرسريف عافة الجسوش محمر الرديغب عديل عفيل الفقياء المنطاق الفويل القويسة صباعا برزيرت القطانة دمرم تله رسينه بمالعا العقبة مكتبة رمرات الصد فكالة ارسماعين السلط مكتبة لعناسوه المصيفة مكتبة عزالت المحسا عبدان قريع العهوللمديديعل إمرائيشاش الشيعب مكتبة ليمزية كالترث معمدالقيب لفرق مكبة بسلام برقان اصويلى صلاع إعسعيد المخير القعة مكبة الأمل الوشا مكبة إبريولث اعنجة مكبة لجاع عيلاله بعمله المعالية معادي والطفيلة مكتبة بشباب

وفي الاشرفية : اشتكـــت المتعظلة بالدهانات .

	THE LIBRARY I		
الادرق استرامة ال	ديراني سعيد مكتية إاحة		
ماحتص مسين عوادت	المشونة القالية زكريا براعيم		
المد مرك لفوالح	الطبية محمع بدلقادر		

معاب مصلح زبود

اجتاء عبات

مولولاة سياركة

أتعترالله على السييد

ائين والعالصصو

والسيدة عتيلته بمولوية

أنف جَميْلة أسمياها

سكالت

وبهنه المتأسسية

يتقيدم بالشكر والعرفان

للركتورجميل شعبان

وكيت أسترة

مستشقى كخالدي

تهانينا ولالفث متبروكك

عيد ميلاد سعيــد

11-1-11 ميد ميسلاد

محمد عبد العزيسز

أبو هيسد

من عمره المديد ، وبهـــــ

المناسبة السعيدة يتيم له والد

تهاتينا يا محمد وعتبـــــا

ملك عطيوة

وبخالة عشائريسة

بيسن عشيرتسسي

الفزاوية وبني حسن

اربد ـ بناء على وقوع مادد

صدم المرحومة ميصون اهمد الصالح

وسهيل نصراوى وعينده التسسيل

وتيسير عبد الله يوم الاربعسساء

الاربعين وقد استقبلت انجاهـــة

امسن استقبال من قبل وجهـــاء

وشيوع عشيرة الغزاوية وانصارهم

بركامية الماج ممدوح الماج محمسد

الصالح الغزاوي ويعد بحث الموضوع

تكرم الماج معدوح واقاربه واهسل

البئت جميعا باعطاء عطوة اقبسال

واعتراف لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا

من هذا اليوم وقد اعتبر السيب نعيم التل بالاضافة لعشيرته دهيلا

وكقيل الدقاء بشرف ودون مقايسل

بالاضافة الى مشيرته ال التل وقد

وافق والد البنت المرهومة ميسسون

واقارنها جميعا ووجهاء الغزاويسة

على المراج المنالق عقله ميلامسيه

سالم بالكفالة القانونية ولقاء هنذا

التصامح الجميل من عشيرة الغزاوية

فقد تقدمت الجاهة بوافر الشكسر

وعظيم الامتنان لعشيرة الغزاويسة

من عشيرة الغزاوية من قبــــــ

حقلا شيقا يدعو له الاهــــــ

و الاتارب والاصدقاء .

والف مبروك .

الملقة عام .

حيث يطفىء الشمعة الاولم

يصانف اليوم الجمعية

they's

عيد ميلاد سعيــد

حسن الفويري بعيد ميسسلاده

الثاني وقد اتيبت له حفلية شيقة حضرها الاهل والاصدقاء

واجيال طارق . تهاتينا وعتبال

السيند اسعنند

محمد أبو شيفه

سيغادرنا اليوم الى تبرص

على الطائـــر الميمون الشاب

الاديب أسعد محمد أبو شيخه

ويرفقته عروسه رفيمسسة

التهذيب ميسون الهنيدي وذلك

تهاثينا وتمنياتنا لهما بقضاء

الاهل والاحياب

فترة سعيدة والعودة لنسس

ميـــلاد

احتفل الطفل سلامة أبراهيم

سماونة بعيد ميلاده الثاني . .

وقد اقلم أهله حفلا شيقاً بهذه

تهاتينًا . . بالعبر السعيد

شكسر وتقديسسر

توجهت المِعاهة المُؤلفة من تركى باِثما

الصين والسيد عبنالله حرز اللسه

والبيد شعاده ابسو مياله والسيسد

بهجت الفطيب وللهندس السيد مسالح

العزوني والسيد اهمد ابو ميالسه

والسيد خايل شطاره والسيد فريست

شطاره وللهندس السيد سلامه شطاره

والسيد تصري تسطاره الى مثزل السيد

هبدى اسحق العزين للتداول فسسي

هانث صدم السيدة زوجته وابغتسسه

استقبلت الجاهة من قبل السيد هندي

المزين ووجوه عشيسرة للحزين وال

الشريف وآل الهيموني وكسان بينهسم

العاج السيد حسين حسن الثريسسة

والسيد معبد علي العزين والسيسنة

أهبد أسحق المزين والسيد أبراهيم

أسعسق للعزيسن والسيسد معمسسد

سائم العزين والسيد اسلمه بسنوي

الشريف والسيد رجائي بنوي الشريسف

والسيد معبد ادريس رمضان والسيسد

المناسبة السعيدة .

وبالحياة الهنيئه .

لتضاء شير العسل ١٠٠٠

منة عام .

احتفل الطفل طارق حسين

مقابلات ٠٠٠٠ 🦠 رئيس الوزراء

عبان - الدساور - استقبل السيد يَعْيِرُ بَعْدِ إِنْ رئيس الوزراء عي مكتبية السيد سلمان ارتيه عفي والمن الوطني الاستشاري .

> وغد من الاوتاف يزور السعودية



عمان ـ البستور ـ قرر مهلس الوراء تشكيل وقد بركامسية المستاذ كامل الشريف وزير الاوقاف والقدسات الاسلامية تَرْيَارُةَ المَلكَةَ العربيةَ السعودية في الكامس والعشريزين الشهر المالي تلبية ادعوة من وزير المييج والوقاف السعودي لبعث شسؤون

ويضم الوقد فضيلة الشيسيخ مهمد شقره المدير الاداري فسيي بلهزارة وفضيلة الشيسخ داود البهأدى مقتش التوهيه الاسلامسي والهندس ثيب الكفن مديــــر الاتضاعات والصيانة والسيد سهير الفِيليب منكرتير مهلس الاوقاق و أ العربي -

مساء اليوم

اليوم الجمعه متوجها الى الدومسة في زيارة لدولة قطر الشقيقيية الدوهه ما بين العشرين والثانسي

ليعتماع اللحنة الأردنية السورية تخاصت لللاحة واللاسلني

في الثالث منالشهر القائم اجتماعات اللجئة الفرهية الاردفية السوريسية الغاصة بللامة واللاسلاي ، لبصت غطة الانقاذ وتوهيد دليل الزراقيسة الجوية وتحديد الارشاعات التسسى سيبير عليها الطائرات بين دمشسق

اللجنة عندا مسسن الوَقْبُوعات الَّتِي سَابِهِــتُ عُـــــي الأَسْبُوعِ الْعَلَي .

I I I I I I I I I I I I I I I I I I I				
Distribute 1971/	رهار واللواكات في منان المعرق (في الأراد). الله المراد اللواكات في منان المعرف (في الأراد).	معاق حلط		
11 - 15	Y- 1	16. 19		
ع ا کبـــــر ۲ ا د <u>ا</u>	[كوا مغيــــرّ ا ١٥٠ ١٢٠	C. Y. 4		
الله مك مسور ١٤٠ - ١١	ا القابل حصار أ۱۶۰ أ−۱۱ أ	4. 1		
a. Y. i	الحوليا جروست ٢٢٠ - ٢٠٠	** Y		
المراجعة الما		100 150 2000		
75 74 2 2	ارتال عودات ا	ساســـــــــــــــــــــــــــــــــــ		
کرب نــــروت ۲۰ ۱۰۰	114 100 Jan	1. 24		
17. 77	Ta. ()	TE TAP		
10-1-1-	وسانات دی ا	The state of the s		
7 - 6 - 3 - 1 - 1	ا فيار قيــــــر ١٨٠ ٢٤٠ ا مكال لــــــدي ١٢٠ ١٠٠	Service Temperature		
منفوف الرنس ٢٠ ٠٠	T. TI.	1. A.P. Z.		
L. 4. 27 PM	برتقال فرنساوی ۱۲۰ ۱۲۰	11 17 -0		
Francisco de Santa de la constanta de la const				

ماتول، ۲. ۲. غيار کيے وستيرستر عوان کوسا کيے ۸، ١٠ کوسا

كربرد ١٠٠ ٦٠ برتقال بندي ١٠٠١٠ شي تلواهده ٥٠ ٢٠ أيسون

الرسة أربة متعليقا ٢٠٠ ١٦٠ جولدن ١٧٠٢٠٠ ستاركن ٢٧٠ ٢٠٠ دبلدد ٨٨٠

الوهدالكندي بخشم نيارت بالادن ولسيد بجهود الحساين في خدمه الفضايا العربية

عمان - واا - غادر عمانصباح امس السيد جوي كالركرئيس حسزب المعاقبان فسي البراسان الفيدرالي الكندي والوفيد المرافية السيارة السلاردن استفرقت يومين اجرى خلالها مباهنات مع جلالة اللسك المسين وعدد من السؤولين

وهرح السيد كلارك لتدوب وكالسة الإنباء الارتباء بان ببلطانه مع جلالة الله الحسين كانت مليدة وبناءة وقد تفاولت شرح الموقف الزينهلجاد الوضع في منطقة الشرق الاوسط 🦟 وأثباد السيد كلارك بالجهود التيييناها جلالة اللك الصين لقدمسية تضايا وطنه وامته وباللقه التي يتملع بها جلالته علسى الصعيدين العربسي والدولي م

وقال اقد اجرينا مبلطات مبسساح اس مع الدكور نجم الدين الدجانسيوزير الصناعسة والتجارة تتطسيق الكصادية والتجارية والتجارية والتعادي التقدم الكصادي الذي نطق في الزرن غلال السنوات الخيرة كمسا بطنا الكليات التمسلون القلصادي بين البلدين والمشاريع التيبكن أن اساهم كندا فيها بهدف دفسع عجلة النطور القصادي والتفوي فالاردن ،

وقسال أنه سيحسث رجال الاعمال الكنيين لزيسسارة الاردن ودراسسسة امكانيات أقلبة مشاريع مشتركة م وائساد السيد كسلارى بالجهود التي تبللها سلطة وادي الاردن كتنبيسة ونطوير الوادي وتشجيعها الواطنيس للمواطنين بالبيان المساكسين والمدارس والمراكز الصحية لهم م

الزياعكة تنخذ الإجراءات اللانمة لمواجهة

وكان في وداعة في الملار بعد من اعضاء المحلس الوطئي الاستشساريومبال عن وزارة الفارجية .

العجلوني الى الدوحه

. ازاء تلك الوضوعات .

خلال لجتباعات أكلجنة الاردنيسن السؤرية أللشتركة للطيران العنس

صلير ١٨٠ ١٤٠ بعل تلشف ٧٠ .وبصل اخضر ١٤٠ ١٠٠ اوم تلشف .. ۲. ۱۲۰ سبانخ ۱۲۰ ۸ سکل وفیل ۸ ، ۲ یقدونس ۲۰۰ ۲۰۰

امغر ۱۵، ۱۲، موز ۲۰، ۲۲ شیندر ۲۰، ۱۵ تقیت بلدي ۹۰، ۷۰ مر فنبوش غوري ۲۰۰ ۱۱، شيوطييشيع علدي ۱۱، ۱۱ جريفروت ۸۰

۱۰، ۱۷، جولدن رضع ۱۲، ۲۰، ستارکن رضع ۱۲، ۲۰، جولدن رضع ۱۷، ۱۰ غيزه به ١٠ اغت مستورد ٥٠ ٢٠

يتورد ١٤٠ ما بالنجان عجبي، ٩٠ باللجان صيداوي غوري ١٠٠ ٧٠ كونية مستير بلدي ١٢٠ .٧ غلصوليا غضراء بلدية ٢٢٠ .٠٢ خلط عار رُجَالُو کیے ۱۲۰ ۱۲۰ دیاردستر عبان ستارکن ۲۲۰ ۲۰۰ جرادن ٠٠٠ ٢٠٠ بطاطا بلدية ٩٠ ٩٠ موزبلدي ١٥٠ ٥٠٠ موز مستورد ٢٠٠ ٢٠٠

إيصل ألفض ١٢٠ -٩- يصل تاشسك ٧٠ أبو عرم ٢٠٠ ١٥٠ كتموطي ١٧٠ أربر برتقال بلسدي ١٢٠ ١٨٠م الزغلول ١٠٠ ١٠٠ مندلينا ١٦٠ يرتقال مشمع ١٤٠ ١٢٠ غيل ٨٠ ، ملفوف ٢٠ ، ١٥ زاهره ١٠ ٠٠ جرف فروت ۱۰۰ اول افضر ۲۲۰ ۲۲۰ شت ۷۰ ۱۰۰ کیون ١١٠ عِلْنَ وَسِيلِتُمْ ١٠ . " ثوم ناشقة ٢٠٠ . " ليمون هاوش ١١٠ . ١٠ خيار کي وڪيار صلع سعر عبان ه

ألسيد عصام العجلوتي وزير العمل بدعوة من السيد وزير العمل القطرى بمناسبة انعقاد مؤتمر وزراء العمل في دول الفليج الذي سيعقد فـــى بان اسرابا من الجراد الصعسراوي والعشرين من الشهر الجاري وللك قادما من اليوبيا والمسودان والقسرن لمنابعة مجالات التنمييل والتعاون الابريلي قد هبطت فيمنطقة جــــدة غي ممالات العمل والتسييون بالزاغي السعوديسة وان الاكاتسر الاجتماعية بين الاردن ودول الفليج الشنوي لهذه الاسراب قد بدأ في تهامة بالسعودية وفى الجمهورية العربيسة

المرعزي

أجنياع مفقط الكلمة الجوية غسسم القطقة العربية الآي سيعقد غسسي

وونتريال بالقدا في السهر ايسسار القادم بهنف توهيد مواقسف البلدين وكان قد نسم تشكيل هذه اللجنة

بندوره ۲۰۰ ۱۱۰ بالنجان عجبي،۱۱ ١٠٠ غافل علو وهار ١٤٠ ١٠٠ ٠. غول غوري ١٨٠ ٢٦٠ زهره ٩٠ ، ٢٠ بطلطا علوه ١٦٠ ١٦٠ يطلطا ٨٠ ٩٠

عمان ــ وأأ ــ يغادر عمان مساء

بجامعات الباكستان عمان ــ الدستور ــ اهاشـــت

وزنارة التربية والتطيسم تبسسول الطلاب الناليسه اسماؤهم غسيسم الكليات والجامعات الباكستانية وغليهم السفر الى أسلام اباد ومراجعــــا الستشار الثقائي الأردني فيسي السفارة الباكستانية وهم :

البيئية ولعثبال بدء تكاثره في جبهورية

وتغيد تقارير القطبة الدوليسة بان

مَنَ المحمل أنَّ تؤثر الإصابة الشعيسدة

تبول طلاب

اليمن الديمقراطية 🗼

شعاده الكايد وياسر المسير وحسين العزام واديب السائس مرشود رژق الله وعلال سعيسد عيد الفائل وديد المكيسم ديد الكريسم ومحمد عيد السلام جابر وسعيس عيداظة وسطفسي والثود أبو السرب وحسين ألاهرج وحسين مغبود محبد وبيارك معبد خلف وفايز فواز يحبد ومازن مُعهد على واهود عبد العزيسز جاسر وعادل عليزات وجيسساز اسكندر عبد التور ومحيد آمين غلسف وعيد القجسم مصفقسى طه وعلسى عبدالله الصالح ومحوود المسسري ويوسف عبالح يوسفة وكعبد محيسد معمود ومروان غرطيل وسلايست

خطاب وبحيد أبراهيسم على ء أستيراد ٤ الاف طن يطاطا من مصر

عمان _ وأأ _ قادر عمان صباح أهمل الى القاهرة المبيد معمست السقاف وكيل وزارة التمويسين لنتوقيع على اتفاقية لاستيراد ١٠٠٠ طن من البطاطا وشملها عن طريق قناة المبويس •

ألسماح بادخال العملات الاجنبية

عمان ـ واا ـ اعلن البتك الركزي الاردنى انه يسمح بادغال المسسلات الاجنبية مع ألمسافرين القادمين السي الملكة مهما بلغت قيبتها ويغض ألتظر عن كيفية انخالها وحلَّى أو لم ينـــــ البلتها في الإفرار الجبركي .

تصدير الرمل الزجاجي للدول الاوروبية

عمان _ وأأ _ قررت الشركة العامة للتعدين تمبدير ٢٠٠٠ طن من الرمل الزهاهي الى عدد مــــن الدول الاوروبية •

وقد وافقت مؤسسة الموانسسىء البعرية على طلب الشركــــــــة باستخدام وساكل التفزين والتعميل في ميثاء العقبه •

احتمال تسكرب الجراد الصحراوي للادن عمان - الدستور - بدأت وزارة الزراء-ة اجراءاتها واستعداداتها وتجهيار الفرق المختصة لمواجهة اهتمال تسرب الجراد الصحراوي الى الاردن خلال الربيع القادم قادما مسن

التواجدة في مناطق التكاثر على الجزء على المعود التردنيسنة السعوديسة وكاثت الوزارة تد تقست تقاريسر بالاضافة السبى عمليات التعبسري مؤكدة من منظمة الإفنية وللزراعة تغيد الشرقي مسن الجزيرة العربية كما أن

والاستكشاف من مناطق معان والارق التقارير تشير الى استبرار تنفسيق والاجفور حيث ستقطى العبقيسات الجراد الصعراوي غلال الشهريسين الاستكشائية الماطسس الصحراوية القادمين الى السعودية والي السلط الجنوبية والوسطى الواقعة علسس الشرقي للبحر الاهبر . المحود الاربنية المسعودية العراقية . ولكر مصدر مسؤول فسسي وزارة وتقم فرق الاستكاشات مختصيسان الزراعة باته تم ارسال اربع قسرق تقين في مكافعة الجراد الصحراوي . استكشافية الى منطقة المقية وقسد بدأت عملها بالتماون مع اجهزة الابن ويذكر أن الاردن قد تعرض لفــزو

الجراد تبل ١٩ علما . العام للكشف على القطقة حتى تبسوك . في توعسة المنابعين

عبان ـ النستور _ عقد في وزارة الزراحة امس اجتماع برئاسة السيد عكبت آئساكت وزير الزراهة عضره الساده وكيل وزارة الزراعة الدكتور هسن فرايية ومدراء الدوالر قسسي

وجرى بحث بعض الواضيع الزراهية كيا جرى بحث موضوع الاعسسلام الزراعي واعادة النظر في الصورات واسلوب عمله ودوره في لوعيسسة الزارع والواطن . وقد تركز النقاش هول اداء الاعلام

الزراعي دوره بغادتيه اكثر للعبسل ملى زيادة الانتاج والشبية الزراهية . وقد تو تكليف لجنة نفية متقصصة لاعداد ورقة عيل شلبلة عول الوضوع لتنشئها في اجتماع قادم . تها تطرق التقاش الى زيادة فنعلية



بن چهه اگری آستیع العشسور الى شرح من مدير الحراج هـــول دراسة أعدها تريق من الغبـــراء الإجانب اسيانة التربه ون الانجراف

وعضر الأجلباع مدير اللبوين ع

وستدوب عن الغرفة التجارية فسي

توزيع الغراس المثمرة

اليلقاء بتوزيسع الغراس المعره على

التفعين من مشروع صيقة التربة

الاحتفال بميد الشجرة

يوم أمس بعيد الشجره في موقسع

🗃 أحظت مديرية زراعة البلقاء

● بدأت مديرية زراعة محافظــة

على المزارعين

الجهاز ألارشادي الزراعي . في عوض الزرقاد .

من عننان خریسات بناء عيلاتين في المضرى وأم جوزه

🔵 باشرت مديرية عنيس البلديات يوم آمس بتغيذ مشسسروع يناء عيادتين في المضري وام جسوزه بجعائظة البلقاء وبلغ كافة بنساء الميادتين سنة الأف دينار ، وذلـــــاى بالتعاون مع منطبة كير الامريكية . اجتماع انحديد سعر

ييع أسطوانة الفاز 🖨 عقد تى مكتب معاملاتا ابلغاء

أمس أجتماع للوزهى الغاز غسسم مدينة السلط ، هيث طالبهم المعافظ بضرورة الالتزام ببيع اسطوانسة الفاز يركبة للبواطن في بيلسه حسب التسعيرة الرسمية والني تساوي ، دېنار وخيمين نضي .

أهلى القطقة . مدعوون لراجعة مديرية تربية العاصمة

عمان ــ جامنا من مدير التربيـــة والتعليم لملقظة العلصمة عمان مابلي على الاشخاص النائية اسمارهم مراجعة معاسب المديرية لاسسطام مغصصاتهم الماليه باسرع وقت بمكن أحمد الرشيد ، فرج الريماوي ، غواد الفاطور ، محمد الشرع ، مسالح جِبران ، معبد تيسي الهندي ، طه معدد ، رجب الثلجي، موريس فروجي الخوالده .

معطة الإقبار المناعية _ البقم__ة هيث قابرا يزرع ولاشجار العرجية والساهات المعيطة في المعطة ، وعضر الاعتفال بساعنا بحاسط البلقاء ومواقف المديرية وحدد مسسن

وهمدي علمان ۽ مايزه علي ۽ هدي دبابته ، محمد الخطيب ، رفده مهيار ومحبود الحراجره ، غوزى محمد ، هارون ابو شقره ، معبد مالك ، هند عبير ، محى الدين ياسين ، طالب النقه ، عزبه الحبد علميد بحبود ، مها قاقیش) واید توفل) ودیسم الطوال ، موسى مسلم ، سليمان

بحث التعاون الصحني بين الاردن والسودان

عمان ــ زار نقابـــة الصحفييــن الاردنيين سباح ابس السيد اهمست معبد ذياب سغير الجمهورية السودانية ق عمان حيث استقبله السيد راكان المِالى نقيب الصحفيين وعدد من اعضاء

وتد جرى خلال الجنماع بمسث سبل الثماون الصحفي بين البلديسسن الشقيقين .

اتفاقية للنقل البري بين الاردن واليونان

عمان ـ وآآ ـ بحث المهتسيمي على السحيمات وزير النقل فـــــي مكتبه صباح أمس مع السفيـــر اليوناني في عمان ترتيبـــات التوقيع النهاكي علئ الفاقية النقل البري والترانزيت بين البلدين • والمدير بالذكر أن الاتفاقية قد وقعت بالاعرف الاولى في عمسان خلال العام الماضي بهدف تنظيسم هركة اننقل البرى للركسسساب والبضائع على الطرق بيسن الاردن

تعديل اتفاقية النقل بين الأردن وتركيا

عمان ــ واا ــ ايدت وزارة التقل التركية رفيتها غسسن اجراء ميلطات لإمادة التك في الفائدة التد والتراثريت الموقمة بين الاردن وتركيا . وجاء ثلك في ملكرة تقتها وزارة التقل الزدنية من وزارة الققل التركية عول تعديد رسوم وضرالب عمليسسات

النقل على الطرق . وبن القرر أن يؤور تركيا غريبا وغد اردنى لاجراء الماوضات وتعديسسل الاتفاتية بشكل نهائي .

دعوة للاشتراك بمؤتمر الدغاع الاجتماعي

عبان ــ زاا ــ تلقت الحكومـــة الاردنية دعوة للاشتراك في اجتماعات مؤتمر الدغاع الاجتماعي العربى الذي سيعقد في القاهرة في الشلبس مسن شهر اذار القادم . ويبعث الزنبر في اجتماعاته التي تستبر ستة إيسام قضايا الدفساع الاجتماعي واتعراف الاعداث .

قرضان لبلدية معان ومجلس قروي فقوع

عمان ۔۔ وا ۔۔ واقسی سندوی قروض البلديات والقرى على منسح بلدية معان قرضا قيمته ٢٣ القـــــ و ١٩٠٠ دينارا ومجلس بلدي نقسوع بيعقظة الكرك قرضا كيبلسه ثباثية الاف دينار اشراء اليأت للبلديتين

تحديد اسعار العدس الاحمر المجروش عمان - وأا - قرر وزير التموين

تمديد اسعار ييع العدس الاحمسر

المجروش المعلي والمستورد قسسي مِمِيع أنماء المملكة ، وبموجب هذا القرار يصبع سعر الطن الواهد يالجعلة تسليسهم المستودعات ١٤٠ دينارا ويصبيح سعر الكيلو غرام الواعد للمستهلك ١٦٠ فنسا اعتبارا من يوم غــــد

عطا الهيموني والسيد حسن خلسسوي العيارة الشادنة التسسي يقودها الهيموني والسيد نبيل عبدالفتاح الهيموني السالق عقله سلامه سالم من بنس والمسيد مسلاح عبد الفتاح الهيمونسي حسن ويعمل في مدينة اربد والــدّي والسيد عصام عسن الشريف والسيد ادى الى وقاة المنكورة مساء يسوم عبد الهادي محمد شحاتيت والسيسد الثلاثاء ١٦-١-١٧٩ وعمسلا علسي عوض حسني مجاهد والسيد عبد للكريم التمشى في الاصول العشائري المتبع حسن مجاهد . فقد تحركت الجاهة المؤلفة مسسن الوجوه والسادة ، السيد تعيم التل وبعد التداول في العادث المنكسور ومقلح المسن الغرايية وسالسسم تكرم زوج السيدة المسابة التي انعم الخورى وعبد الله الطلال الرشيدات الله عليها وعلى ابنتها بالشغاء كبسا ومصطفى الشريده وقيصل تصراوي تكرم وجوه الحاشرين مبن عاللسة

الحزين والشريف والهيموني باسقساط عترتهم التسخصيه والقضائية ، اكراما لله ولجلالة اللاك الصبين المظهو الجاهه الكريمة ولا يسم الجاهه الا أن تتقدم بالشكر الجزيل علسى تسليع أهسل السيدة المطبسة وعاثلات العزيسن والشريف والهيموني .

وقد حل الولام بين الطرفين بمون الله تعالى .

نقدان رخصــة

قيادة سيارة خاصــة اعلن أتا المواطن الاردنسي احمد لطفي محمد شاهين عن

فقنان رخصة قيادة سيسسارة خاصة في عمان والصادرة من عمان والتي اجهل رقمهــــــ وتأريخ صنورها الرجاء ممسن وجدها الاتصال مع تلفون رقم 771.4 6 ETY48 6 EE4EA وله الشكسر

دمشق وللحافظات القاهرة والاقاليم الكويت البوظيي دطي العراق بغداد الدوحة وقط المكزام بها مودة عن المكزام المكرام المكر

جميما با ابدوه من تصامح ٠

تعريرا ق ١٧-(١٧١٠ •

ائين سِلدية ولدي السير؟

نمنكن في بيادر وادي السير ٠٠٠وهين تقول بيادر وادي السير فكأنك تقول الشميساني أو اللويبده والتملع

وتكن الواقع شيء ومايحدث شيحاذرالواقع أنه لو أن بلدية وادي العبيرعرفت كيف تخطط لعملت من البيلار

مدينة نمونجية جميلة • • نكنولعدم وجود التفطيط فانك حين تدف البيادر تشعر وكنك تدخل أريسة

شوارعها معفرة ١٠ انقبامة علىسى جوانب الطرق و يكي لالتجنى علسىبلدية وادي السير قاني ادعو السير

ركيس البندية لزيارة شارع مركز تدريب عمان في البيادر وسيرى انهشارع كنه هفر ، وهياه اسلة،وتكثر

فيه المطبات والسيارة تخشى المرورمنه • كما أدعوه لزيارة الشهارعالرئيمي للبيادر نفسها • حسارع

شاهدنا فيه ورشة قبل سنستةوامتقدنا ان الورشة ستقوم بتوسيعالشارع لكن الورشة نهبت والعمال

والمطلوب من بلدية وأدى السيحران تنظر نظرة جدية الى بلهدة البيادر لعل النطقة تشهد تمسناء،

شاهدت على شاشة التلفزيون

الاردنى مساء السبت مقابلةمع

مسؤول من الإحصافات العامسة

حول ترقيم الشوارم والبيوت في

المنكة وفي عمان بوجه خاص٠٠

ومن هديثه يتبين أن الدائرة

تريد العودة الى المشروع الذي

بدأت به قبل عامين او ثلاثـــة

والذي يمكن القول بانه لم يلق

النجاح المرجو نظرا لعدمانطهاقه

مع عقلية الناس عندنا وقدانتقده

الكثيرون •

هسين القناص ــ أبو أحمد

بيادر وادي السير

العيليات لتعديد موقع بالغبط

مثل الدفياع المدنيي

او العما المات الاخسسري

ولكن يصعب استعمالها للرجل

العادى او حتى سائق التكسي

زرت بلادا عديدة في العالميام

اهد بلدا يقولونلى فيه ان فلانا

او قندقا يقع في ١١-٩٢-١٢١٢ ؟

في لندن شارع اكسفورد وؤيرلين

كورقورستردام وق رومسسا

فيافينتيذر وفي مدريد خوزيه

انطونيو وفى بخارست شسسارع

ماغيرو وفي زوريخ ليمات كي الغ

ولجانا . تختلف عمان عن يقية

مواطن من عمان

_ أن الكوب على الزهــاج

الغرور بالاماتي والتسويف غسم

ــ العزيمة اثر من الــ

متمد على فالح صلاح الصمادي

او ساعی البرید ه

منتتظر لان الاخف يسكنونها شمرالاف يزورونها كل سنة وكل شهروالكات يوميا واتا التظرون وو



نَحْتَتُم الْيُوم التَّضية التيطرحها الاخ الطبيب حــدلالخدمات في القرية ٠٠ مؤكنين على أن هذه القضية استطاعت أن تستقطب اهتمام الاخوة الذين عمارًا في الارياف املين أن تجد مقترهات الأخوة القراءالاستجابة من الاخوة المؤولين، الآخ زياد حسين عبدالمعطى من سكان جبل النزهه بعمانكتب يقول :

يا اخي المشكلةحاصلة ، وصدقنيانني انا اهد الاشخاص النيسسنكتب عليهم :ن يخديوا في الريف، كمعلم وفانا احمل شهادة بكالزريوس انكليزي وو ونهبت تكني لم استطعان امكت ، حيث تم نقلي للعاصمة لاتلي مكات اربعين يوما وانسااسكن عند صديق لي في المدينسةواذهب كل يوم حوالي عشريسسن كيلومترا ماشيا من اجل الوصـــولالى القرية التي لم اجد فيها لاميتاللمعلمين ولامطعما ، ولا مقهى٠٠٠ ولا مكتبه صغيرة ولاعيادة ولاشيئان هذا ، والقريةصدقني انها جميلهجدا ، ، لكن ابن الخدمات النسي اقول للاخ النكتور صاهب القضية • • فلنعمل على تأمين القدمات للريف ولن تجد من يعارض في الذهاب الى اصحاب المصلحة ٥٠ فقط وشكرا٠٠

● الاخ مدمد عطا الله الفطيب من معان كتب يقول : - بعض القرى لازال يتقصها الكثيرولو امعنا النظر في هذه القرىلوجيناان من اولى اسباب تخلفها ١٠٠٠ي

والمكومة كما هو معروف لاتقصر ابدا في النهوض ببناء القرى وتقديم الخدمات لها ١٠ ضمن امكاناتها ولكن اع تعاون الجميع : المواطن مسمع الحكومة لاصبحت القرية اكثر تقدماوازدهارا • أنني اقترح أن يقوم أهالـــــيالقرى بتأسيس الجمعيات التعاونيةكما هو متبع في الدول الصناعيسة لاهمية هذه الجمعيات ولما تعودعليهم وعلى اسرهممن نقع مؤكد وشكراللدستور و

● الاخ غاندي عيمى عويس منعمان كتب يقول: بعض القرى في بلدنا محرومهمن بعض الفدمات الصمية والتعليدية والبريدية اما من حيث الفدمات التعليمية ١٠ فالتطفال يدهبون السي المدرسة سيرا على الاقدام وتكسون المدرسة في مكان ناء وبعيد ١٠

واذا مااصيب مريض فانهم ينقلونه الى آحد مستشفيات المدينة واذاكانت حالته خطره مفاريما يموت قبل أن يصل • • واما الخدمـــات البريدية فتكاد تكون قنيلة لمـــدم وجود مكاتب بريد وهواتف وكذلبك فان الكتب والمِهلات غير متوفسرة في القرى هيث ان شبابها يتعطشون للقراعة والمطالعة ١٠ لذا فاني اطالب بقتح المزيد هسسن المدارس ، وايجاد العيادات الصحية ومكاتب البريد والمكتبات وتعييسن طبيب مقيم في القرى الكبرى ١٠ مناجل أن تعم السعاده ، كل الناسس في قرى بلدنا الدبيب ،

الافت تریز مجازی من جبـــااندسین ـ عمان : کتبت تقول :

- القضية في رأيى نات شقينوطرفين:

هجرة أبنائها الى المدن ود

- الطرف الاول ويدور عول المواطن في قرانا ، هذا المواطن الذي يربى ابناءه ويعلمهم احسن تعليم وينفل عليهم الشيء الكثير ندين تخرجهم وتقدمهم للعمل وموافقة اصمـــابالعمل على توظيفهم «بعد كل هذا يخرج الاجل بقرار • يقفي بعسدم مزافقتهم على مكان عمل ابنهسم لانه بعيد جدا عن مكان الأقامة ••• مدعين بعدم وجود منازل وميساه وكهرباء في الاماكن النائية ٠ ٠٠٠٠ والمواصلات صعبة ٠

وانا اقول : يااشي المواطن هــلمبندك انت فلماذا تتهرب من العمل فيها ١٠ ومن المسؤولية المنقاه على عواتقنا ١٠ واذا انت رفضت واناوهو فمن صيعمل ٠

انزهن الواجب ان تكون هنساكترعية لعث وارشاد المواطنين على العمل في بلدهم • • • اما الشق الثاني : فهو يأتي منالجهات المفتصة نفسها : أذ انعلىالجهات المفتصة دراسة واسبساب تخلف بعض القرى • وواحتياجاتها فم البدء بالتنفيذ من تأمين المزاعلات الى المهرباء الى الخدمات البريدية الى الهواتف ٠٠ وعدم حصرهذه الخدمات في قرى معينة ١٠ اولبيوت المفاتيـر ١٠٠

 الاخ جمال شحاده من الجامعـــةالاردنية كتب يقول : لايغيب عن الاذهان بان الحكومة تولى الاهتمام الكبير للريف الاردني وهذا يساهم في تحقيق التقسيدم

لكنى اطالب باعادة تحقيق فسططالتنمية في الريف خوفا من الهجرةوتصبح بعض المناطق فارغة ١٠ من غي المدن الكبيرة ويزيد من الاربعسام وكثرة الف ان تمتد الفطط فتشمل اعدار بعض القرى ٥٠ خاصة الامتداد العاصــــلوالشاسع الذي فلمسه في قـــرى منن الجنوب من الكرك فالطفيلـــةحتى معان حيث ان بعض القـــرىلازالت بعاجة الى الخدمات ·وهــذا يتطلب استغلال الخامات البشريسةوالاقتصادية المتوفرة لدينا ليعسودنلك على قرانا ومدننا بانخيس

أعزائي القراء الى اللقاء يسوم الجمعه القائم - -

بهان ــ المنبن

July

الشمش الطهــر

100 14 214

لينرو — نوربورت

مالنتی ب الملب

اوليك هستري – بيتريوش

ستور ۔ زیوش

هيليك هيرو ــ كونا بيتقي

داكونا ــ سعودي كراون

البواخسر الراسية

بسيان

بشقاق

کرمیله سه پوشش

الزرقاء ــ الأمل

العرق سد بيروني

الرمنا ــ الرمنا

اربد _ القص

جرئی ــ الوفاء

السلط _ السلط

الشونة ــ للسعيد

الكريمة _ سلوم

المشارع ــ الشابي

الاغوار - الاغوار:

البقعة - الشكا

الجبهة ... الجبيه

نامرر ب ناميسون

- -

المتبة _ العباط

سربلع ــ مجده

ماديا ــ ماديا

ردود خاصة

• الاخت منىشفيق طوقان

كتبت لنا مقاليعنوان يوميات مشرد هناك بين كثير مسسن التناقضات والصراع ٠٠ يوجـد البائس في وطنه المعتل في ارضه واناس معتلون بقلوب قاسيسة وضعير ميت ء ء. وقلك العزين يصرخ وينادي ٠٠

أعبول ألتشر تلتقي معرفة الإسم المعتبقي كاولا . تـــــم أن القفية ألرسلة سيسسق وان عرضناها . ارهب بانتاجست

وفقد الديوية بالريش والهواشى

وعتى ان الحواشى نصفها بماجة

له ذاك المِشتري واذا كانتعملية

التنظيف عقبة فانياك

يملك الة للتنظيف مقابل قرش

اذن مارد وزارة التموين على هذا

الموجودة ونوعيتها وكميتهسسا

ورغم ضائة الإيلغ الفرق تجسد

نفسك خاسرا لان اجرة نقسسل

اغادة من الدكان التابع للمؤسسة

للهيت اكثر مما وقرته رغم كسل

تلك التبعات والانتظار وتقيدك

ہ اما سوق انخضار ولیستة

البالع المنشورة في الجرينة والتي

حددتها وزارة التموين بسعريس

لا يسعر واحد سعر اقل من سعر

وتجد البائع لايتقيد بهما بسل

يتجه للسعر الاعلى دون مراقبة

من ضمير ولا من غيره رغم ان

السعرين وضعا للنوعلاللكمية

تمت طائلة المسؤولية وتغلفسى

عنه المراقبين فلو كنت موظفا

لما قبلت بهذا ولوقفت منهمموقف

ـ اللعوم والدجاج وملحقاتها الا

من وقت تنتهى مدة صلاحية تلك

المواد فاننى مازلت ارى تلسك

المواذ عجمدة منذ اشهر ليهم

تبع بعد ورغم هذا معروضةنتبيع

يدي المسؤولين واطلب تقييسد

تلك المواد باسعار معقوله ومراقبة

هِدِيةَ وَوَضَعَ حَدَ لِمُثَلُ هِذُهِ الْعَقْبَاتَ

زياد السعد البطاينه ــ اريد

مهان ـ القارية التابنة

شتكر ب لعبد عبده

الرعبعة - عمر حيدر أمين

تؤرثاء ــ نشلت عباري

القرق ــ رؤوف غوري _

الإجفور ــ هوڙي التمهمي

ڪريتا ہے لعبد عند الکا

لريد _ يلسين للبوريني

صيما ــ عبده اسكادر

چرش ۔ مبدلللہ ابر علیا

عجلون - معبد المرمتي

السلط ــ اهيد عرمان

الطنيلة ــ عبد القعم الكوز

مادیا ۔۔ عوثی خلول

بعيرا - عن جرار

التشية _ معبد غارون

الاغوار ــ بروان شليمان

سبر – معبد عقله

سما السرهان ... تولس شوائغة

دبر لبي سعيد ــ بسلم اسماعيل

د. جررج الصليغ

تقون (۱۳۲۶ التقربة الغارعية

د عبد العابم الإنفائي

تلغون الوعدات

نهنا اضع هذه الملاحظات بين

انجد والقوة من اجل الوطن •

بالسلعة والعدد •

ے الاخت عیشہ نہ

الشويكي من مانيا

لقلبى يكون اكثر فرحا

عندها يلبى هعك المناديا

الفجر اتيت عاشقا

بعثت بقصيدة تقول فيها ؛ ايها

قد دعوناك قبل ان تشرقا ٠٠

والقصيدة غير موزونه ووفيهما

بعض العبارات المعشود عشوا٠٠

على كل هي بداية طيبة داولي

يااقت عيشه واهلا بك ١٠٠٠ثما

• الاخ ز • الهندي

واهملا بسك . المحرر فيارب ارحمنا ٠٠٠

- قبل اسابيع اختفت مادة الدماج الدى بعد ان هبط سعر الكيلـو عن الدجاج الحي الى ١٦٨ قرشسا والمنظف الى اربعين قرشا التعود الينا منبوهة تعيط بها كتسل الثلج وقنتجمنت وفقنت ميويتها بسعر مغر هو ستون قرشـــــا للكيلو الواحدء والجواب لقسد نظفت واذعم ايها الإواطسسن المواشى والريش تجد سعرها معقولا اقول انا لا لتعادل التليج

الى قسم الصحة لــــ قـــي الزرقاء

الشمالية من هي جناعه يقطنون في منازل منخفضة بالنعبة لسكان مخيم الزرقاء المرتفع ، وان المياه القذرة التي تسيل من جميسع البيوت الجنوبية بصورة مستمرة تمر في طريقها امام بيوت هؤلاء الناس القاطنين بهذه البيوت: هما يسبب انتشار الامراض بين ابنائهم •

من مسؤول قسم الصحة بالزرقاء ان يتنطف مشكورا بارسال موظف لمشاهدة هذه المياه التي جعلت هناخل بيوتهم وممراتهـــــا كالمستنقعات وان يجري علىفوء نتيجة الكشف اتفاذ الاجسراء المناسب بالتنبيه على المعنيين بالتوقف عن اسالة المياه القذره هن بيوتهم محافظة على غيرهم من السكان • محمود زيدان المفاريني

وبعد المقارنة والنظرة الى مملوي المعيشة والغلاء • _ دئيل آغر السلعة التموينية في بكان الموظف رغم تقيدك بالجادة

ان سكان البيوت الشرقيسة

يرجو جميع اصحاب هذهالبيوت

الزرقساء . .

سيارات

البوظـة

قرأت باهتمام ماكتبته الاخت وقاء صوائحه ثم الاخ ابراهيسم أبو هنيه في حقيبة الاستـــور هو لمعيارات البوظه التي لازال يعضها وفي عز البرد والشتساء يجوب تنوارع العاصمة وامياعها داعية باجراسها وموسيقلهسا الاطفال لكي يلحقوا بها تسبيم

يشتروا هن همتوياتها ٠٠

به المنطقة من جمال في الطبيعة وفي المهاني • •

المرفوا دون ان يتوسع الشسارعالصفير الضيق المليء بالعفر • «

هذا الامر كم هو مزعجيااخيكم هو مزعج ان تجد حبة البوظه المثلجة القاتلة في ايدى الاطفال ثم في افواههم ثم ينقلب الامسر فيما بعد الى امراض لاحصر لها فمن التهابات ائى اوجاع السسى ازعاج للام •ثم للاب ••ثمللطقل نفسه ثم للعائلة باكملها ٠٠٠ اضم صوتی الی اصـــوات

الاغوة الذين كتبوا حول الموضوع راهية التنبيه طائبة بن الاخوة المسؤولين اخذ الامر بعينالاعتبار

ناديا ــ جبل الحسين عمان

فلماذا يكون عنواني وووعلي ٨٩ على ١٥٢٩ وليس شارع عكا مثلا رقم المنزل ٢٧ ؟ أن طريقة الارقام التي ومفها مسؤزل الاهصاعات تصلح لدوائر

كلمات مضيئة

۔ من لا يعبر على كلبــــــــه ــ العكيــم هو الذي يسال يسبع كلمات زوجلسه النصيعة .. ويعمسسل ــ الراة العاقله هي النيسي بعكس مكافول . - قولهم أن العب أعم مبالغة والعقيقة هي أن العسب

بعين واهدة .

الإعمال

الارانة

اللا تكسرت لا تجيــر

تصنيع حيات من السكسر في كل شيء تقوله كلرجل وتفسيسيزع هوقت كالح من كلسل شيء يقوله

آكثر مما يهتم يهم . ● الغوف : هو الطريق الذي

محمد عطاالله الخطيب

سلمة في الاسواق ومع ذلك لا يقبل عليها احد لانها ليست _ عنــــى يقودك عنما الى للفشل . الكب : هو زهرة مطبقسة

تثنظر نسيم هب بداعبها لتتفتسح الاتاتي : في رأي كلير من

الطافرات الفادرة

الطائرات فتنهية . در٧ الكادرة المريه دارة الثريث علبسة . ۲ رأس القيمة ابر ظبي عالبة والطبسح -... الملبه علية حراا الكويت لكويغيه ١٦٠ جده ودينة السعودية

. اولا المتبه عالية دكرى بيروت الشرق الوسط مجري القاهرة المحرية . را التحرة مثية الفتاهرة مالية . ۱۱٫۲ مرلتقورت عقیسه ئېرپهرای مالية TJT . داراا لكوبت الكوينية باريس عاليسة . برا القاعرة عالية دارد بزبأ عليسة وكرج يمينة جده السعودية ٣٠ره مدريد انياا عقبة . ازلا دیشق عالیة دوره باريس بيروت القراسية ٠٠٠ تظاهرة عقية ٠٠٠ الدن جنيف علية . ارب الوبت عالية Total Total . بری دیي کرانشي علیة . سرلا بيروت الأشيق الرسط

لكلب اسمك وعنوقتك على حقالب السقر لعدم فتحالها

S.S.

دبررا للبرهة ستط

'دارا ابران علية

-41

101.11

74,0

114,4

17. K

N/A

Tex

10.50

1 CAJA

O A ** F1113 لبرطة المجنة 15-1- / 7 اطفللية الحالة וזופו * 71177 شكايات التمهين الصعظ والطوارثية 变 1/ 93111 STITE / F شرطة السير DCf-3 استعلامات عاليه لشكاوي اوانة العام ستعلاعات البريد لبث الماشر TYILF شكاوي المجازي بالعاصمة 丧 شكاوي المياه بالعلصمة

فوزي ٠٠٠

و _ بطرية فيصة د كنتر | _ عكسها فيطة د فيتون ۱ ـ بن المعياد ۱ ـ الل البار ، بنشام د ـ طرباكر ، مشاية و ب شد عرس د من الأول 7 بـ خشق د طبيها با كس ٠ - عبيا كمه ، لرت

٧ _ يت د قولم

بالإسبوان

بهنو سنح

. ٢٠٦٠ عالم المفلورات التي . . را كرة اللبيم القران الكريم ..ره دهان البنادل وداروا ردوم منعركة مارح ابر الطبب النهي ٠٠٦٠ اليرت .ارة رحلة لقضاء وأزاا وسرح العرالس التنوة الدينية YJT. ١١٠٦٠ ريك النور مارول بنران داراا رباني السالعن . 7ر 1 بانرك برسك العقب 3 ..رة الأخار الأرلى .اوا الطريق الى 1,7.

طائر ولا جناح فيدالكيك عربيات

Y. .. للطو اريء ١٠١٠ على طريق الشية عاصل خلكي Tar. طى تبلسم للعوج داررا نبيلية عربية

. ٦٠٦ البرنيج العرضى الخار كارضية . الكبار الميرية . 7ر۾ سلسل ڪوميدي . اربه الخسوا الاخبار التجليلية . واردا المكية للطيا ..راا الغبار اللية

سميره محسن / اشرف عبداللغور .. راد الافيار كاتبة

فيرة لبنتية بثيه استرابلي 445 14 مثرك للتني ربال ليراتى غرثك سويتسري AT. نهار نزاتی ترتث ترتسي .Y.Y. تبتار عويش ير ايطالي لـ ١٠٠٠ الردة AK. يكل شعودي بن يبني الـ ١٠٠٠ الـ ١٢٩٠١ ريال الرق نزهم لبارات -

S.N.

غرة تنورية

دارد بيشق عالية

دارة غرانكثورت بيونغ

ببشق الكاليسة

غاص بقراء الدستور اعداد : الجنايني النلكي... التاهرة

 العبل :
التباع مثنيك وتربح كثيرا بسبب شجاعتك ومروعك
وطاعك م الاستفاء ورضا الوالدين عليك ، ومال بصك
■ الله ◄ تحور :
لا تنشى النامب التي تتعرض لبا وان كند لم تضروج للزواج الريب والتوليل لبلك تلك النجاح . استد ليلك

ميرم پ تلجوزاه : ي ميرود. كتوبات بيلون قيك في توقت قصير وند برى بك كيواسك فشط فك برمان قبوز والنائح . • قسوطان : ستقل الدر المثلم والمراة الرسمة على شرط الا الزمل وعقل لخوالك بلطف تنجو من المشكل .. المسفر

: el plati 🍙 والانتخب لفرائك . و الغزان : تثبله الدوال بن جبلت بعيدة ويعظم صلاك من السعر والتنقل وتؤين على لبوال النبي وشهو بن يتطلعب

تخلر بدل عبر او ميراث ونسمد اودفات عني السان الله اللهر الكثير ونسمد من عوات . ● محرس . حاول أن تعسن بعثك ضد الدرائس العبارة واعتسد أن المتني بالكتم كثيرا يتهدك منعة وحبيبة للا ليفسسل

تنفقس مع فوي النبوذ بلا تغضب وهذا لير طبله البحد عنيه لتحت اله 10 نهم لتجنب المسكل ، همية لي طريقهااليك

ب سعوت . تعبير في المبل ولو اتبا غير محتبة ولا تغريبسية تستايد منها كثيرا وتعليك المبير ورمد ذكك ترى الدور لمندأ في طريق العل السريع .

الحست بالالوان غريد شؤقي

الجله . . تحتُ قديبها فريد عهد الحدبد سعهر هجوي

الجيعد والاعت ءكرووا عبيلها

TALL.

11111

TTYAL

T. 400

بالإلبوان 10ر17 – ۲ – • کرت – ۵ مصاء

بعك الدم

اهيد - جبل الناج

عصفور ۔ جبل عمان

عالد _ جبل العسين

عاركا ـ ماركالشمالية

العربي ۔ عي مزال

رانیا ۔ جبل عمان

العديد _ فوسمة (١٢١ _ ١٢١

معين ــ الهاشمي التعللي ١٦٢٥٤

سلطان _ اول دهلة لأدي البياق

الشهيد _ العبدلي

مسك وعثبر دريد لعام _ آبهاد كاعي

نفستم وييقسى الحب ريشي كلبور ۵ار ۱۲ - ۲ - ۲۰ر۵ - ۸ شمار T - - ازد - 4 مساء الجمعه والإعد ءارءو هماها الجمعد والاحد -الر-1 عياها

TOYA-

1717.

D3 - . Y

D1114

کارول اندر _ آلجلو انقانی العقلات : T = -7,0 = A

تقسيم الطقر الاشود

بالالسوان عورج سيكال ستيثن ايعرن وترز ۱۰۰ - ۲۰۰ فیلم مساد للجمعة والحد •كر•1 عجاها

.5117A نشم لمة التعلم طارد الارواح

والألسوان بالالسران 4 × 25. × 7. × 17.10 للعبعة والاهد داردا صبلها

ىلىسىم لجائرة المضيفات

بالالسيان ايقون دي ڪارلو يوب لأنفستون و ـ و و ـ الا مساء الجمعة والاهد المبلغة والروز مجاها

نيكنر هوالدي ترتقبلجيك ا اداءاً. سينما فرساي

نفستم 1 — سمك بلا حسك يالالسوان دريد لحلم وليد توليق ٢ ـــ القوى المقاتلين المزء الثانى كراتي بالا ــــوان

سبيره توفيق ل الفتم الكبير ١ ـــ ايام في قنن ٢ ـــ الشجاع القاتل

كهجمه والحد دحردة عجاها

الساينا كايفهموب

🐞 اغر أغلام اللغرج الإيطالاسي طهرولاً لوانة هو بطـــوان ــ بطا کیا انست ۔ ویکشارک فسسی وطوائمه كل من مارسيايسي ويلتى والوجه الجديد تاسنا سيسا كابمكي وفرانشيسكوراباك والبي مِرُونَى وجُولِياتُو كَالْإِنْدِا . . القيلم كيا هن أغلامالتوابا اللغيرة معلولة إدانة المجنبع الاستهلاكي باستخدام المار الجنس والواهره الرضييي

القيليموندس في الفيسين من عيره ونتلان غي عيسر الراهله والعلاقة التي تربطهم بعضهم بالبعض الاخسر الاردن ثلاثة بن أغلابه الاخبــرة هي ... المديلة ... و ... رضيع الآب ...

اللى يقرزها يثل هذا المجتمسي

خصوصا وان الشخصيات الرئيسية

🖝 البلل السويدي الشهيسير أيدلاند جوسيقيسون المعثون سيع القهاربيرغبان الشهير متذ مسلم 1919 ويطسل فيله - صرفسات وطبسات ۔ الذي حار بسه علسسي جائزة التقد في نيويورك ومسل وقرأ الى ابطاليا البشاركييية في قبلم - فسيان قينيسيا - السدى تخرجسه الإبطالية فيليقا كافلى ويعلل معسه في القيام كسل ون ماريسيسا انجيلا جلانو وايتيانو رنجيورجي ، وكان سيفيسون قد مثل في ايطاليسا

🕥 أحدث اغلام المفرج القرنسي الشهيسر الدريسة كايات بعنسبوان

_ مصلمة النولة العليا سويوضوعة و ــ أوه ياسارانينا ــ . تجارة الاسلحة الدولية وخبايسسا من أبسل باغلام _ ماورة و المعير والشر ــ تكافلي و ــ انا خالــفتــ ويين بالدغاه يعقى هواه الظهــور النابياتو دابياتي . القاوضات مع العنو الصهيونسيين



من قابلت غمرا سعناء .

يعليس غيلم المفسسسري اليوفسلاني الضندر ربيترونيش الذي كان قد الفرجه مسيسلم 1974 وعرض في الوطن العربي في أواشير السنينات واعدا من روائم السينيا العلقة المستهة وهو بالورانيا شاهرية لمجتمسع ألفجر الذين يعيشون علسسى هليش المعاة ولا يعترفون القيود التجتماعية سعيا وراد حربتهم اللمعدودة .

ويروي الغيلم تصة الفتساة الغجرية للراهلة ليسا النسسى تعيش مع زوج امها القاسسيي اللئي يعاول نيلها اكثر من مسرة وسعيا وراء الاحتفاظ بها تتعسه فأقسه يزوجها من صبى لا يتجاوز عيسره ١٢ عليا . الا أن تيسيا تظرد عريسهسا

وتعلني مؤخرا بن أيطاليسا

المينماني الإيطاليجيوناتيقرازيني

قد اصدرہ کی العام ۱۹۷۹ ،

ويعثوان سنولت السبعينسسات

ُ الْكَتَابِ بِنْ ١٣٠ صَفَعَـــــة

بالتطبع للتوسط وهو يعتسوي

على تعليلات نقدية لابرز مالئة

غيلم كها يراها الناقد الإيطالسي

كفينز ومبسر هن اتجاهــــات

سينما السيمينيات الحديسدة .

وكان الثقد قد كتب عنهسسا

اقيماته لدى مرضها خسسلال

السبعينات تم جمعها في هــذا

ما يقيت القطير ان فالبية

هذه الاملام الللة هي من أجسود

فكالام السياسية التي شهنتها

العواميم الإوروبية لإرزا لفرجين

أفلنمين والمادين سواء وسن

الكاب الذي كان التاقي

. ITH WATER

الكتاب اللهم .

ليلة الزفاف تعدم قيابه بواجبسه كازوجى تعوها لجهله وتلسسة غيرتسه وصغنر سلسه ويعاول _ يورا _ تلجر الريش القنسي الذي يتزوج ون أمراة تجــــره معفا ان ينزوج نيسا الا أن زوج أههأ يرفض ولكن بؤرة وتيسسا يازوجان خلسه ولكن فيسسسا

أى بلغزاد نهرب منــه تــــى شاهنة ولكن ساتق الثباطيسة وصديقسه يغتصبانها تبسسل ان يربينها خارج الشاطة بقضية بالجراح . وتصل تيسا بلقسراد نتصطنم هناك بالواقع القاسي ء الامسر الذي ينضب يسسسورا فيقطه ويختفى الى الإبد عسسان محيطسه الغجري هربا مسسن البوليس الكي يطارده م

> زواج بيترونيش تي هــــدا الليلم ما بين القهج التسجيلسي والمتهمنج للروائي تي بقالسي السينبالي لقصة القيلم وذلك من اجل نوتير الاحساس بالواقعيسة واعطاء اللغرج المتغرج عسورة دقيقة وتفصيلية للحياة التسسسي يميشها النجر بتقاليدهي وسلوكياتهم وضبن لليتسسى

يشادرهم واثقعالاتهم الاصائية بكاغة دلالتها وابعادها التسسسي لا تأتى ظلها نقسط على للسسك

الطلاقا من البناء الفكييييين اللبيز الغيلم واثبا ايضا لتقديسم يبترونيتش هذا البثاء ونسسق معالجة سينهالية وتقسة آستختم بها كقة ادواته الغية وخصوصا اللون/كمنصر درابي ساهم يسع الوسيقى الغجرية المطاة بمناية ومع فيرها بن العناصر الفنيسة التحري في اشكيسل موزاييسك درامى وسيئبالى واضح ومجسر اوصل مضبون الغيلم للمشاهد بسهولة وشفاليسه جطت ونسه

مسابقات الاوسكار الابيرغية .

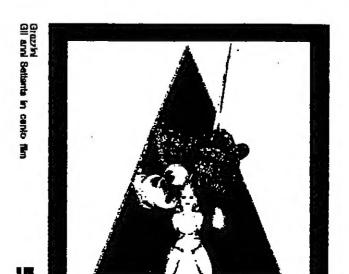
المجتيع المصور واتبا تتمسداه الى طبيعة ومفاهيسم للجنيسيم التمالي الماصر وفي كسل زمان ولم تكن روهــة هذا العيل المائلة الإنطلاق الى اقلى ارهب

أحد أهسم الإغلام العللية ، ذات النفت الاستي لقلدر وجلبحاليه العديد من الجوالز العلليــــة واهمها جالزة مهرجان كسسان السينهالي الدولي تعام ١٩٦٧ ، وجائزة النقاد الدوليين للمسط فأتسه كها آخليسر كأخضل فيلم اجثبى كأعام ذائسه عبسسسر

LATERZA

Gli anni Settanta in cento film

Giovanni Grazzini



ابريكا او من, اوروبا الغربيسة علاوه على أهلبلبه بيعض آهسم آملام سينما أمريكا اللابينيسسة وال انطونيو والاموات علكاويير روشا الذي التنج به تقيلة اللامه اللقة و 🚅 وصــــول شارلی براون ۔ المکسیکسی بيل وفيديز ودم الكمسسوندور

البوليني غورهيه سقطيل .

الاميركي ستقلى كوبريسسك ابها يقية الإسهاء المروفسة

غهى الخرجين جادين أمثال فودار وارثر بن ومنسكونتي والبقسا وسيرفيه بوندرانشوك وميسل لا يتسع اللجال لذكره .

كافاتى وبازولينى والركوفسكسي يروكسي والتونيو وغيرهستهما وقد زبن غلاف الكتاب مبورة عن المنيش فيلم _ البرطالســه الالية ــ الذي كان قد الخرجــه

بلالات هذه التجارة وكواليسهسسا ويعلل في الفيلم كسل من ميشسسال بوغيسه وجان يان ومونيكا أبيتي . 🐞 نوتم 🕳 اسكندريسه ايسه 🗕 بنا يسيرتسه الجاذة تي الرد على كسل الاثباعات والقرارات ألريفسية التي مدرت شده أبسلُ أنَّ ينسرض وفي هذه الإيلم واثر عرقه الول مرة مهرجان ترطاج بدفت القاولات الملاة تنصف القرام ومطرجسسه بعد ان نبين إن الماهد القبلـــــم ان لا علاقه بين موضوع القيلسسم

وببلارة السلنات بهلا الفصوص 🕿 بعد مرور آکار من مینایسسن

بند ان کخست طفات ، بدات

جيرناني رائى الرقاة كايظائي

الثبهورة هاتها السيتبائية يتيلم اللقرج الطيسر القاتع المنيست غياريودي شيكا _ الاختــان ينظرون اليكسم ــ عام ١١٤٤ ٪ واللئ ينقد تهمه المسكات يجراة تبيرة . ويلقلسوة ، تلا: ثياهت إتبان تبسل منة الخسر انظم دی سیکل تبسل ان برتعل عنّ هلِّد الهالم والبيه ... رحلة على ــ الذي ملكة معرفيا أورين

وريتشارد بورنون .

الإ ال عزد الطلة شرمان والقامت دورها السيقبالي يكان

تضومنا وأن نثرة ما بعد الحرب

الملاية اللابية ٪ والصحويسات

الانتصادية والاجتمادية النسسى

وجدت أيطاليا تن اللها مسمع

التصادها القهار بناتير العسرب

نقد حبلت رائي تي اقسسرح

الاستعراضي في المسرح طسوال

فترة الاربعيثات الا اتها عسادت

الى السينيا ثانية أسى المسأم

.١٩٠ وبن يوبها كبرت الصغيرة

رائى مع السيئما . وكبرت معها

الوارها المقومة فلعيسته حيثا

دور اللناة الشابة المتحرره كبسا

لعبست ادوار الفتاة للظمسسة

والإنسائية وباقي الادوار النسائية

ذات الوجسه والجوانسسب

الايجابية اللى جعلت منهسسا

تربية بن قب الجهور واكت بن

خلالها _ تجوميتها _ حسب

مفاهيم السينما الاستهلاكية .

المغرج الإطالى البساري الشهور

غاليريوژوليني تي فيلم ... سيسده

منان فريدياتو ... بدور تجويسه

مينهائية تقرر ونهائيا النظى عن

التبليسل وبا يعلل لها هسدا

كبة عبلت ثميست ادارة

مجموعة من المفرجن الإبطاليسن

مين للفاوت وستريات عبلهسم

الإبداعية ما بين الجدية والروح

الفنية الغائصة وبين الاستهلاكية

والروح التقيدية من المسل

وكان من بين هؤلاء المخرجيسن

الوسشيانوايس الذي ادارها تسي

البيمليو ـ وماريو موفشسيلي

الذي النارها في ــ بطل من وقتنا

بكلقة عالية واسعة التطسيان

كبطلة ورهوبة وجادة حينهيسا

ادارها للغرج الإيطالي الشهير

رويرتو روسياليني ۽ مؤسسس

البهاه المرجة الواقعية فالسينها

البطالية بغيلبه ... جنــــرال

القجاح الذي وصلقسه بكلتعاون

مع روسيليني الى آن تعيـــــد

العبل تمست الأرنسه يقيلهسه

ــ هنت في رويا ليلا ــ وبعــد

روسليني عبلت مع اللفــــرج

الإطالى المنضرم الشهير بقلابه

التاريخية وهو كاريين فالسون

يايليه ــ موناكابونزا ــ ومـــع

باولو سبيتولا بغيلمه ــ الفرار ــ

ومع كارثو ليزاني في ــ الحياقــ

كها عبلت لقية مع سيبلولا أسي

ــ ألرأة القاهرة ــملم١٩٧٨ وقد

اللر هذا الغيام ضجة كييسسرة

ال اهتواه بن مشاهد عاره بين

بطيسه ولقد وصلت رالي فسسى

ميدان عملها المسينجاتي الإبطالي

الى درجة كليرة من التقديـــــر

هيست الحتبرت في اكثر من موسم

على انها نجمه شباك العــــام

كما نالت مجموعة من الجوالــز

المالية وكان أهيها جائزتها

من وورجان كارثو فيفاري هسسن

الا ان جونائلزالی ، بلنت

الماشر س ،

القرار بن هواجس بطوعة .

ولقد لنارها في الخيسيتيات

على الجار أيليه - طبيب مسي جوائز الدولة التقيرية عن فيلمسه الحديث عن احدى اهم الشاكسل الارياف ... ثال بؤخرا المفسيرج الككور يأعتباره بن الجسيسج التي يعانيها الريف المسيسري المسري الشاب غيري بشاره اهدى واصنق الاغلام النسجيلية تسسى بكقة ابعادها ودلالتها .

مِيوفَانا رائي في مشهد مــــناهدت افلامها ٠

دورها يقيلم ــ حدث يهساها غسى

روباً .. أو كبة دعى عندنــــا

أيلة في روما ... كما نالت مِكْرُة

فضية عن دورها غي فيلسسيم

ــ القرآر ــ وجائزة الكـــاس

النعبية القنمة ون الصحافية

الما بن بين افلامها الاخسيره

التي مالتها في السيعينيسات

غكان منها ــ العيون المتجهدة من

المُوف ــ لانيز وكاستلاري وقد

عرض هذا العلم في يبــــروت

ودمشق وبعض الدول العربيسة

الاغرى ياسم _ اللمتا ال

البائسة _ ولبال أنيسة رائسي

دور أهدى غليات القيل النسسي

يلتقطها محام ناشىء ويقتادهما

ائی آصر عبه الکبیر ، وهناک

يغلجا بشخصين يحجزاتهما تسى

القصر بطا عن ملف المسسدى

القضايا القديمة الذي يليست ان

القاضى قد تلقسى رشوة لادانة

احد الشخصين بالسجن لدة ١٥

عليا ويستطيع المعابي بعسيد

عنة مِعاولات فاشلة النجاه مــن

الاتصال بعبه القاشى وتعليسره

من تعجيسر المجرم لبلب وكتبسه

بغية قتله وادور رهى معركسة

منيفسه بين الاربعة يموت فيهسا

الجرمون وفناة الليسل بينما ينجو

اللحلوى ويقلف لعبه بملسيق

كأن دور رائي في هذا الغيلم

مجرد دور متسطيح وعادي يثله

مثل دورها تي ليلم _ ون ابول

عبيلى أو قباليا ... للمفسرج

غلافيوموفيريني او دورها تسي

غيلم ماسيمود الاماتو ــ البوليس

بطلب المساعدة ... الا أنها اللقت

مع المغرج الإبطالي الذائسي

الصيت ايثوري سكولا بغيلم __ موت المهة او موتك باعزيزي سـ

وبع المغرج سيرجيو كاربونشي

بالقواتين - والذي اسهوهظرا

المنس مع أبنساية الذي عرض

الدانة في ترف بلموظ .

البنبية في ايطاليا .

هو میقیسون انجیلا میلاتــــووایلیا نورا هورجی د

😇 في الوظن العربي 🖫 السينيا العرجة ببجبلهسا الطلق من تفكيسر تجاري محليين وهيست تغتار موضوحات يعينهج تدر عليها ربحا ماديا مسن دون النظر الى طبيعة عذها لوضوعات التي تختارها والتي هي غالبي غير منصلة بواقعنا الإجتماعسي المفرج الفسطيني مصطفي أبو على في حوار تشرته مجلية الوطن العربي العند _ وو _ . 🕥 في المالم الثالث 🛴

ــ السينما ما هـــي الا أنعكاس المالة الإجتياديسية والوضعية الني يعيشها الشعب وانعكاس لدرجة التزام ووعسى المفرج بتلك القضايا ...

عثبان سببان تي هوار مسسع وحرر الصفحة اثناء انعتياد مهرجان ترطاج الدولي الرابع . 🕥 تي العالم يز

ايطاليا اما الان تقد تبطيت التعوال . كسل الميطة لدينسا

المقرج الاثريقي الكبيسسر

- آراء النقاد نهبني كليرا وخامة اليوم . مِنْ عَبِل لم يكن للثقاد اية ارآه مهمة جدة تسي

المفرج الاعطالي البرتو لاتوانا

عندها أبواب وزوايا تابتسسه

للنقد السينهالي . الآا كَانَ الغيام

جيدا وتال الناقد الحورارزياسة

غان بالل هذه الكتابة تاليسرات

كبيرة على المسلحين ويسسؤدي

هذا بالتالى الى ازدياد حركة

بيسم التذاكس . على كسل هال اتنى بدات ناتدا سينهاليا .

البيرتولا توادا تي حوار ـــــع يعرر الصنعة انناء انعقبسك

المرجان الدولي الأول السينما في

🕥 كباترج بنا اول اعبالسه

علم ١٩٥٥ بغيلم ــ ليس كالقريسي

وماله روبرت ميشوم وفرانسسك

سنياترا واولينيادي هانيلاند تسم

اتبعيه بانتهاله _ الكبرياء والعاطفة

علم ١٩٥٧ مع كاري فرانت وصوفيا

لورين وسنياترا تم ــ اقسلسلــة ــ

هم لوتی کیرنس وسینتی بو الیبست

علم ۱۹۸۸ و _ على الشاطسيء __

علم ۱۹۵۹ مع فریفوری بیگ وافسیا

غاردنر و ــ ميراث الريـــــح ــ

علم ۱۹۹۰ بع فریتریست مارش

وسينسر تراسي و ــ محکاسسات

توربيرغ ــ مع تراسي ويسسسرت

لتكستر وريتشارد ويدمسسارك

علم ۱۹۳۱ و -- عالم مجنـــون

مجنون ــ وهو: قبليه الكوميــــدي

مع میکی رونی وستبسر تراسسی

الهروليوودية علم ١٩٦٣ وسلينسة

المانين عام ١٥ بع سيمونسينيوريه

واوسكار ورنر ــ واحدّر من هــاد

للعشاء ـ مع سدئى بواتييه وكاترين

هيهورن وسينس تراسى علم ١٩٦٧.

ثم سرسانتا ابتوریا ــ مع الاونــی

کوین وانا مانیانی عام ۱۹۳۹ و ر . ب

م ــ اوثورات عام ۱۹۷۱ و ــ ڏهپ

اوكلاهوما ... علم ١٩٧٢ آتذي هاز

ولاول مرة كغيلم امريكي علسسى

جائزة مهرجان موسكو الدولي الاولى

الدومينو ــ غكنا قدمنا له تقييما نقدما

وانيا دبسر صغعة معطات صفيسرة

إليا القسر القلامة - ميسسمة

للعلم ذائسه .

قيسل ايام .

وعشرات من تجوم السيئمـــــ

المقرج الايطائي الكييسير



ستانلي كرأمر

يعتبسر المغرج سنقلى كرامسر السينماليين المبركيين العالمين .

مستقلا ثم مخرجا . ويعتبر من بين يؤمن كرامسر بأن السينوا هسي

في مواضيع أغلابه اللي كالسست فالبينها موجهة ضد النعمسسب والنهيز العنصري والرعب السكري والتازية وتظف اللاسسات التعليبية ومفاهيم الاستهلاك والسيطسرة

كينتسج أعطسي كرامر الفرصية

الذي شاهدنا له خلال الاسيسسوع التحكى أهر افلايه - ويستسدأ الدومينو _ واحدا من ابــــرز. ولد كرامر علم ١٩١٣ في نيويورك وقد بدا السينها مونتيرا مع يتسرو غوادین مایر ام اصبے منتجے

أبرز من دافعوا عن تضية هريسة التعبيس واللعقد النساء الهجمسة الكارثية الشهورة على الكسساب والفقاين في أواسط القيسينات . رسالة في سبيسل نقدم الانسانيسة وتطور المجنيع ويبرز ثلك بوضيوح

لابراز العلام اعتبرت ون اجـــود نوهيات السيئوا البريكية ، عيست اتنج للمفرج مارك رويصون البطل و ــ انا زنجی ــ علم ۱۹۶۹ وازینمان الرجال عام ١٩٥٠ والقطار يصفسر ٣ مرات علم ١٩٥٢ أما لغوردزغانج سيرانودي بيرجراك مسلم ١٩٥٠ ، ولينديك _ موت باقع جوال _ عام ١٩٥١ والادوارد يعتريك ــ الرجـــل الاتو ــ عام ١٩٥٢ وجونظـــور ٪

بناد گلیست ، فی حین ان المالم المادي والاستبلاكي ، وقد عالسيج ينفسق لللايين على القنابل القريسة رينوار ها الغيلم باساوب خغيسف اضفىي عليمه طلبعا بن الكوبيديا التلعمة وغلفها باطار ون البنسساء السينمائي الشاعري المنبسل الذي اسهبت في ابرازهمالياته تأييسية الريف الغرنسى الهادئة والجبيلسة هيث تدور اهداث القصة التسبى تتابيع رهلة يقوم بها الى الريسيف مصوعة من رجال الاعمال ومزيعيط

بهم من اصدقاء فيلتقون بعظم جديد

داتما لانسه لا يجد أموالا لترميسم

ومعاولات الخصاب الصناعي . أن رينوار أبن القنان التشكيلي الراهسل ايضا والذالع الصيسبت أوغصت ريئوار أعطسى بقيلهه هسذا أجول مثأل على روعة استفسسادة السينها من عالم الغن التشكيليي ومن الغنون الدرامية الاغرىكالشمر ولهذا فقد أعتبسره المديد من الثقاد والورخين ، اهد ابرز الاوتلسسه عليهم تبثله فناة قروية مع أبيهسا الكلاسيكية لتيار الواقعية الشاعرية التي أعتبسر التقاد رينوار خالقهسا وراهب القرية الذي يبدو غاضبا

ولكن ليس كبا هو مفروش عنهـــا انتوني كوين وان مأرجريت في قلم ر ، ب ، م ، لكرامر

بالالتزام بالادوار الجسساده وباختيار ادوارها بصراحة شديدة وانها ببحاولة اتفاء خطبوات نتملت شبك التذاكر وبفاحيس السيئما الاستهلاكية التى خدمتها فى مسيرتها السابقة بنجــــاح وتقها لم تحاول الاستفادة بزالك التجرية تترسيخ اسهها 🛪 وشبهرتها على أسباس اكثار تناعة ورسوها من اسمى الجسسال الانثوي وتأقهاتشباب الذي كان يهيها انذاك الغرمى للعبل نسي السينما أكثر بكثير من الغرص التي باتسست تاني اليها الان ، فاصبعت تعيش زونها القسارب وكاتها مجرد ذكرى كأن يمكن لها

التالق الا أنها الدليسيرت .

ومع هلا فها يزال المسال

ق الاردن مؤتفرا اله يتاسف الى

الدى الذي وصلت اليه هــده

أليثلة البارعة بحيث أموهست

رقسم مرور الزمن وتبول جيالها

السابسق تعلول التقلق من جديد

أمام راتي للنجاح من جديــــد ولاعادة بعبث شهرتهسسا انا أستطاعيت فعلا ان تقتيسيع بالا تبال الا في الافلام الجادة ، ذات القبون آلفيد وحبسسر ادوار تستازم منها بذل الجهسود الكبيرة بالنماون مع المخرجيسن المتازين الذين يرون في السينما شيئا اهم بكثير من شبساك التثاكسر . ولعلى الان لا انسدم على اللي ضيعت فرصة الحوار مع جيوفاتارالي حينها التقينا في وهرجان القاهرة الدولى ورقم أتنا عدينا موعدا لإجراء للسيسك ibagic If it's elimpty & ice لها تصيرا الان المنعمت عسل الذهاب ونضلت ازادهبل نظراتها الفاضيه والمساتلة تجاهى مثل ئاك الوثــت وحنــى سفرهـــــا ألقال عنها بمثابة اعتقار بسسن

لا بد أن بهما التغير مما يقال . | فام ١٩٥٤ . والطبيعة المجردة وما بين العسس

واجهل كلاسيكيات السيتها باعتباره نبولها مبتازا البرطة الاهسسرة من مسيرة الفنان الراهل السينمائية اخرج النيلم عام ١٩٥٩ وهسسو يعللج موضوعا خطيرا لا يسترال يجد صدى له في العالم الماصسير وهو عن المراع الذي يخوضــــه المجتمع المحالي مابين النقسساء

- اي نوقيسع هذا _ وكــان كلا الفيلمين ذا ظفيه اجتماعيسة نقد اضاع ولا ثبك فرصة لبينسة وسياسية شين اطار انتسادي لإجراء عوار مع مبالة تبلسل عهدين من السينما ومرحلتيسان عام ١٩٥٢ و دراغان سوراتكايسان - في خدمة الجمورية والالتزام لطول عنوانسه اسم ــ السانطة

يعتبسر فيلم سـ الفكاء علسسى المشب _ الذي مثله كلل مسلن كاترين روغيسل وبول موريسسيسي واخرون واخرجه القرنسي الذائع الميت جان رينوار وأحدا من آبدع

مع اهلها واولادها من جهة ومسع صديقها ومعليها بن جهة اغرى عيست يكون هو الاستفيد الوهيد ني القهلية وتبدو وهي مجسرد الغين ــ من قبسل الجيسع . الاغيره وغصوصا فيلبه فللمستأ

فيتبسع فيسه الشخصية المورية للغيلم وتلعسب دورها جيوفاتسى راثى أتقاد مهتها الشاقةوعلاقاتها مع زميلاتها في المهنة ومسسع زيالتها توي اليول المختلفة كما يتبسع في الجاتب الاغسر الحياة الشخصية لها وعلاقاتهسا

فقد أخرجه ليتقوز ليفاريلاسي

سقطت لصرعات الجديث ونجحت كلاسيكيات إبسرومولوين

أده من الحدواء المسام الزوار من من معرفان بلغراد المسرعي بتعليم الاعتبال الطليعية مع وهام الهرفسان الدادي الم الدادي الم العلم المسالا وصعب الها تسييا بعنساد الطليعة في ما واكن الهرهان الثاني عثير المنعقد في أولخر أم ١٩٧٨ لديا هنا المرادات المسرعية القسسي سيقة عام فالمضعفة القسسي اعتباد عن الهرجان كالسبع اوم والسواداة "هو دريل م مورور والثلقي اصافعها وقد التبيخت تماما " أنه يك ن اهد التورويها الذي تهيديت وال اله الدورة .. وبالما لم در هناك من شخص معين يعرف ماذا أصبحت تعنى الطنيعة أو فيجس على لفواح ووا ادا كرور الراوية و وولي الروور على مطولة اعلى تصريفها . أم رويات التقليدية المناهدة ورانها التنفيسيين التبديد المصرحيات التقليدية الكروميا كان يعارض في الماره ما الدرامه من وه اوله ارده وسنو به المقتراع اشكالينسرية جديدة لا لشسيء الاعهداء المعت عن الجديد ، ان ١٦ الموده الو المسرد المالكان، ١٦ ...

> والاخفاق: تضبن الجزء الاول من المهرجان مشروعا عن موليير للمسرحيانتوني غيتيز وهو مشروع هائل على الرغم مِن تحفظ بعض النقاد ازاءه. نقدم فيتيز أربعة اعمال اوليير هسي ... مدرسة الزوجات ــ هدو البشر ــ دون جوان ب وطرطوف . كمسسا قدم الكاتب بينو بيسون مسرحيسة هاملت ولعب مانفرد كارج السدور الرئيسي فيها ووصفها التقسيد بالقشل وكان قد اغرجها ديسي كارجي لانجهوف وسنغر فها الكثير من سبل النجاح من حيث حشسد المثلين المطرفين والمروقيسيين كالبطل السابق فكره او البطلسة أورسولا كاروسييت . امامسرحية الاب للكاتب السويدي اوجىسست سترندبرغ فقد حظيت بالنجساح أكثر من الاعمال التي سيقست عرضها وأهرجها جنتر كرامسر .. وكذلك نجت مسرحية ميسسسم برليني التي سبيت يقظة ربيسم التي قنمها مسرح ماسكسسارا - روما - وقد اضغى على العرض بعضا من سبل النجاح ما راقسق العرض من موسيقى تعبويريسية حية تعزف عند الحلجة المها كهـــا ان ظهور نساء عاربات کان له اثر كبير في الضجة التي اجهنتهــــا السرحية . نم تلتها الإنيـــــة الوايدر سيهنس نبوتو مطراوس والحرجها بيتر شتاين وكاتسست

العري والعزف الصيي

السرعية الغلبسة الإكثر اخفاتها بن بين الميرجيات الاحدى وعشرين طفل بین نارین :

أما الجزء الثاني من المهرجسان فقد اتسم بالنتاج المطي الناضج. ومن بين هذه السرحيات ــ تحرر سكويج ــ للكاتب دوســـسان

ي عدر العدد الأخير مسين

مطة كلية الإداب والعلسسوم

الانسانية بجامعة محمد الخامس

من الإيماث المهمة هي :

ويضم فهرست اللجلة مجموعة

_ الكتابة العرفية ماهيتهسا

_ النحو الصوري واللسان

_ ابن الخطيب، والتجديب

_ الظاهرة التعليلي___ة

- نطور العائلة المغربيسة

_ مدخسل الى تاريخ المغرب

وتنفيهن المطة كفلسيسك

دراسات وعروضا ببليوغرانيسة

كتقديسم رسالة أحهد الإدريسسي

_ اصول الندر انعربي من غلال

حول الاستعبار الاسباني فيسي

المغرب بقلم عزيزة بناني .وعرض

للعدد الخامس عشر من مطلسة

سبيريس ناوورا لمعهد زنبيسسر

وعبد اللطيسف الشاذلي وعرض

لهذا الإذير من العدد السادس

والعشرين من مجلة البحسيت

العلبي مع عرض ازبلورغرافيسسا

المغرب العربي والاندلس منسذ

بالإضائة الى مروض مسسن

المؤشرات والنبوات والانشطاعة

الكامة بالشعب المنالف

لكفية الاداب والعارم الاستسية-

ا بجامعة معمد الخامس بالرباط .

سنة عام ١٩٧٠ .

وعرض لكناب مبكيل مرنيسن

كتاب الإفتراح - للسيوطي .

الإجنماعي والعسكري في العهد

المرينى للاستال ابراهيم حركات

_ السيادة والمدرح لفوزي،وبيه .

مى المنهسج التاريخي لحيد زنبير

والتاريخية عي الرواية في المغرب

العزبي لسعيد عاوش .

الماصرة لفاطابة المرتيسي

ومقاصدها للاستاذ محمد مغتاح

الطبيعي لعبد الرحين طه .

في الرباط .

جومُانُوفيك .. وعلى الرغم من ان المكاية في هذه السرحية مسسن هكايات العرب بالدرجة الاولى الا انها للى جانب ذلك تعد مسرحيسة شخصيات ونهاذج مكتوية من وجهة نظر هبى في العاشرة من عمره.. كاثت بجد مسرحية لاعادة امتحان مقهوم الحرية والتحرر في فتسسرة مضى عليها ثمان وعشرون سنة. التصة في حد ذاتها بسيطسسة جدا .. فنعن نعرض الاسسسار التفسية التي خلفها دمار العسرب بصفة عامة .. وفي القصة نجسد هذا الناتير لدى طفل اهتز عقلسه ننيجة لظروف ما بعد الحرب .. فوالده في جبهة القتال ، وهالسه عضو في جماعة ومنضم السسى المقاومة . يلقى القبض عليه.. ومن اجل الافراج عنه لا يكسون امام والدة الطفل سوى ان تنسام مع ضابط الماتي .. شرط قساس

> أمه التي يعتبرها انذاك منحرفة . الإساليب السينمائية على خشيةالمسرح

وصعب . ، ولكنه وطلسوب . ،

ويتمزق الطقل عند سماع مثل هذا

الشرط وتتحرك عواطقه ويكسسون

بين آمرين .. فهو يقدر والدنسه

ويعزها بالقدر الذي يحب فيسه

أغراد الماثلة جبيمها ومن بينهسم

ولتركيز خبال الطنل الناشميط _ وهلوساته فأن المخرج السرحسي استخدم اساليب سينهالية ليطرح تقك الاحاسيس من خلال اللقطات فقد عهد المخرج جوبيسا رستك الي نصوب فأت المشعد عدة ما أت بطرق مختلفة يكررها ببن العيسن والاخر بأساليب مختلفة . الطفل ليتبم النظلم الذي ينتظره ويميسد

الطمانينة والالفة الى البيحوبمعنى

پ اثیال عطان ۔ نفاتہ

لبنائية اختصب معرضا في قاعة

باب الرواح بالرباط . وقسد

عرضت في هذا المرض لوحات

اجتهم فيها التعبيس الغائسي

ولا غزو في فنك فالفنائية

نساعره وكانبسة علاءة على انها

رساية . وهي نكتيب الشميير

والنقد باللغات الغرنسيسة ،

_ ولدت البسل عنفسسان فسي

بيروت وتأبعست دراأستها فسسى

جامعات السرريون وهارفسسارد

عملت استلاة لقلسفة القسن

والفاسفة السياسية في احسدي

الجامعات الامبركية يولابة كالبنورنيا

زاولت منذ وقست مبكسر الرسم

على السجاد ونزيين الدواويسن

الشمرية لدى دور النشــــــر

الاميركية . أقامت معارض فيكل

من كاليفورنيا ونيريورك . واول

معرض لها في بيروت كأن عسام

١٩٧٢ بدار الفن . وفي عسسام

١٩٧٧ اقلمت أول معرض لها غي

باريس بجاليري لاري . ولاتيــل

عدنان أعمال فنية مدرجة لسمسن

المعوعات الغاصة بالولايسنات

المتحدة في منصف اللوحسات

١٩٧٩ الانتخابات الدامة لامحساد

انباء اللغرب لاذابار مكتب جديد

الاتحاد ، وسيكون الاجتماع

الكرس لهذه انفاية في القسير

والمعروف أن الدكتور محمد

برادة يراس الكتب لنورنسه

الرئيسي للانعاد بالرباط .

پ نجري ني اوائل کانسون

الماصرة بشريورك .

والندريدي الرمزي .

اعمالها للعربية .

وبيركلي .

اخر يحترق الطغل شوقا لإنهساه الحرب مبتلا في عودة الوالد من الجبهة . وعلى الرغم مـــن أن القصة وضعت في العصر الحالي غان المخرج لا ينفك بذكرنا بأن كل ما نراه ما هو الا ذكريات بلغت من خاطر الولد وذلك من خسلال استخدام المؤثرات الجسديسسة الشهوانية الني يتكرر شبحهسا وخيالها عند الطفل .. ويصمت هذا المرتف باستخدامه عزفا حزينا على البيانو تقوم به غناة صغيسرة مِنَ الْمُعِنِّ وَالْأَخْرِ . . كَمَا أَنَّ الْمُعْرِجِ اضفى على العبل جوا من هسذا القبيل - الحزن والكابسة -

لفتح كالأبريا وبوليا . وعــــــرب

اليوم يشترون سيارات الغيسسات

ويدرسون في بيروجيا . ويعترمون

اليوم اقلمة مسجد لهم في رومساء

وأما اللغة الإيطائية ، والشمر ،

والمضارة الإيطالية فلا يولونهما

من احتمامهم بعض ما يوثونــــــه

للثقافتين الغرنسية والانجلوسكسونية

بطاقة تهثئة كانت للبلد___ث

الدائني الرحوم حسن عنمسان،

والبوم بطاقة نونئة كللك للكاتسب

الاردني الدَّوْرَبِّ والمعنى-بالتقاضية

الإيطالية ، عيسى الناعسوري،

لقد أنقن لفننا الإيطالية انقائسا

بكاد يكون ناما ، ومضى يعمسل

ورغقا غي تعريف الناطقين بالضاد

بغبتررینی ، وسیلونسسه ،

ولامبيدوزا . وهو الان يقدم لنسا

برجمانطعند منشعراتنا المعاصرين

مجموعة في كتاب ــ مفتارات مــن

الشعر الإيطالي المعاصر ــ دمثق

هذه الترجمات الشعرية ولنت

غلال الاعوام الخمسةعشر الاخيرة

أنبجة زبارته التراثره لإبطاليك

ولقاءانه الباشرة للعديد مسسن

المؤلفين اللين يقدمهم هفا يلغنسه

العربيسة مسسن

موشالي الى كوازيمودو ، ومسن

غاليري الى سولي الى بييرو . .

وهذه التصالات الشغميسة

ساعدت دذا الخرجم العربى على

القراءة والترجمة ، فكان من ذلك

هذا الكتاب الذي قام اتثان مـن

مدرسي اللغة الإيطالية في الشرق

ـ ديا البرنو باديني وانريكسو

جورداني ــ بالعمل على تشــــره

واخراجه ، وصحما تجارب القسم

الإبطالي منه تصحيحا دنيقا وانبا

باستخدام شموع الميلت علسى انسانيا عاليا . النمة تنبعث منها رائطهــــا ودخاتها امام تمثال كبير في مقدمة

ثسلبه ذلك .. وكان المنظر الاخير مثيرا حقا ببساطته اللامتناهية.. فتد رضع المغرج ثلاث جثث علسي التمة .. جنة الجندي الالاتسى الى جانب جتى الغين من الخونة العبلاء للعدو كاتوا قد اطلقسبوا التار على اتفسهم كما نفهم بسن حديث سكونجي وذلك أمام مقدمة السرير وني مقدمة المتصة ونسرى الوالدة تجلس على السرير وقسد لطغ وجهها بقوهل والتراب مسن نبل بعض الاطفال ونرى الوالسد يبتطئ حصاتا أبيض وقد عسساد حرا متحررا .. تتصبح ــ في هذه المرحبة - المورة المثللة رمزا

الممة وكان القطر جناز او مسا

العرض في الهواءالطلق ٠٠ كتقليمة اما مسرحية ــ سوفت شيس ــ

لتوكلا كلوميست فقد كقتمشروها جديدا نظيته جهاعة مدرهيسسة وتنبته على أرض وأسعة غسسى الهراء الطال وعلى مسلمسة لا اقل عن ثلاثة أميال مربعة علىسى هدود بلقراد . كان العرض رحاسة حزينة مرة عبر مشاهد الصلاة الخاصة بثماب مع ولده الصفير رحلة بعث عن هوية ومكان أسي هذا المالم الذي تعيثى فيسمه من وجهة نظر الاثنين الوالــــــد والمولد .. وعلى الرقم من المدور الجبيلة التي كانت في العرض فان تكامل الصور في اطار وأهسد فقد بدأ امرا كما لو كان مقصدودا من تبل الفرقة في هدم الاتصال فيها بينها وبين الشاهدي المواجئين على مسرح الاهداث .. وعلى الرقم من أن مبدأ الشاركة غيس مطلوبا دائما بين المفسرع والمثل الا أن مثل هذه المسروض يفترض فيها هذا البدأ ولكسسن الفرقة كاثت على ما يبدو تتعبد عيم اشراك العاضرين . . فعلسي سبيل المتال كأن هذاك نمسوذج لتبساح كبير ممنوع منالبلاستيك وما الى ثك بن أكسسسوارات تناثرت على اطارات الكاوتشسوك في مكان العرض الا أنَّه حسستث أن أغرب أهد الأطفال مسسسن الحاضرين وحاول مشاهنتها ولسها فها كان مِن أعضاء الفرقــة الا أن منعوه وابعدوه .. وثمة ما يضاف كي هذا المعرض انه ايسا وسمائل واستليب غريبة لكفه لسب يقد منها ولم يطورها فتتلامبوظروف

المرش في بلغراد وفقسست روح

السرح والفكاهة وهبأ اهسسدي

مبيزات المشاريع الغربية غسي

الإيطاليين الامليين بسهولتهسا

العجبية وبراعتها . وكم تتمتسسى

الو تستطيع ثجن أينها أن تقبسل

الشعر العربي الملصر بطلسل

وهكذا تلابس نقطة مرهضة ،

هى تقطة سهولة التواصل بيسسن

العالين الشعريين : الغربي ،

والشرقي القابل له . وهنسسا

نستطيع أن نقول أن اللقاء والنقل

قد أميما سهلين بعد ان احسط

الشرقيون يتفاولون الموضسوهات

والعبور التي يطرقها الشعيسير

الغربي ، على الرقم من يعسسده

الشاسع عن شعرهم الكلاسيكياق

الغرون الوسطى . لقد تطمسط

الكثيرون من شمراء العرب اليوم

على ايليوت ۽ ويول فاليــــري ۽

وارافون ، واحيانا على نيتنسه

وريكه ، في انجاهاتهم ، وهسم

بهدا يمكن أن يعتبروا الاميسة

تشعرالنا الإيطاليين كللك يطريقة

غير مباشرة . والماتع الاكبر من

ترجية هذا بالعبل ، هو اللفسة.

فاذا استطاع شاعرنا الناعسوري

الرائد أن يمكن بعقى مواطنيسه

المرب ون عهم أيطالية ووتناقسي

والافرين من حوله ، غسيكـــون

هذا فضلا اخر له نجاه شعرتا

--ا- الواقع أن الترجماكاتت

ونقانتنا .

هذه السبولة الى لغتنا .

الإيطالسي جولدونسي والاعتباس

مشهد من تعرر شلوبج

والنرويجي أبسن ٠٠ حوشى اليابانية المقيمة فيهارس عرضا بأسم أأمي تسوثني وهبى كها ان مخرها ابطاليا مقيما عبارة عن مجموعة من التهارسن فى يوغملانيا وأسبه بأولسسو اليثولوجية . وقد كان جوشس مِلجِيلي وهو رجل في الاربعين من تبل قد عمل مع الانجليلوي بن عمره الخرج للمسسوح بيتر يروك وعلى الرغم مسسن الهوغسلاق النرامي مسرحيسسية المهارات المسدية التي تطسى ككانب الإيطالي المسروف بها المظون سواء في قتلهـــم جولدونى لحست عنوان تريلومبيا بالسيوف او بغيره بن الحركسات ديلا فيليجيلاورا . . وقد قسلم غان المنزغي غفد اهبيتسه والثارك المغرج باقتباس فكرة جولتونسي المسرحية غي الفهلية وقدميسرح وصاغها مسرحية يوغسلانيسة العرائس الهنجاري ــ معصرات وطرح اقكار فالكائسب الاصليسة ولقدرين ــ وحنده على موسيتي وطورها وقدم عرضا الأتر هياسة بلرتوك وبتروشكا لسترافضكس حوله لكن الترويجي هنريك ابسن ولاول مره وجهست دعوة لمسرم كان اكثر هظا فقد وتعسيت بكين للعرائس وقدم عرضا هزيلا مسرحيته المسباه _ بيرجست _ الار بحشة العضور ازاء بسبا بين بدي مفرج مثل جيتل بالسج هانسن قنمها لمسرعية روجالانهد ستتغجر وقد عالجها بكثير مسن الحرية وكان قد كلسب في تغيمه المسرحية في هيست له نشرته المحاقة أثناء المرجان كسسل المان في الفرويسج يعرفندلد المسرحية وكل انسان لا بعد ان يكون قد نسيها وذلك لان كل واهد منهم يعرفها . . ولذكك فنحسن اردنا ان نعلمها بطريقه تضطــــر الجبيع للعودة الى مشاعدتها من جديد وكانت فكرته فسي هذا العبل بتبلك في الإنصالات

فقنم كثيرة من الشيفوسيات

مثل المترواز _ كانوا رجيل

أعمال على رؤوسهم القيمسانت

تماما مثل رجال الماتيا الذي تخرج

من املكفها السرية التهضيت

غوتها منصة المسرح وقطيست

بقياش الخضر فتخرج هسسسده

الشخصيات لتمثل امام البطسيل

وهى تبص اصابعها وتنفع بييسر

ليتصاحد موقصه .

يمرضونه عن بكين وتقاليدها توارد الافكار وسرهيتان كما قدم مسرح نووي تصرحيا أوبريتا لجو مبروفيكز والخرجها كازميرز زيجمك وكان من المتوتع لها ان تحدث ضجة في المرجان وهذه المسرهية شبيهة بيسرهية الحاتك لستومير مورجاك صاعب وسرحية ناتجو وتكن هذا الاخيسر وكسل من المسرحيتين كان قسيد كتبها قبسل ١٢ عليا ثم اهيلهسا واعاد تشرها من جديد عنصصسا عرضت هذه المسرحية وكل مسن المسرحيتين تحكيان عن يولنسينا ولكن بطريقة استعضار نبسلام من التاريخ ويستفلها المالسك لاطماعيه واهلامه وسيستى أن مرضت لوكا الوضوع في عسند النستور ليوم ٥ ــ ١ ــ ١٠ .

عن مجلة بليز اند بليرز

عدد نوغیبر ۱۹۷۸

عرض الباباتسي جوشسي

وفي الهرجان قدمت فرقسة

وغقدان الإثارة المسرحية

عرض موقت شيمن في الهنواء الطلق

ويترجل الوالد من على عبهوة قبل الف عام او اكلر كسان باليرمو وباري ، ويوالون فزواتهم

شعل ايطاليون هن حلة عكريكة

> وهكذا ظهر هذا الكتاب السلى لا يستطيع الإيطالي العارف باللفتين الا أن يقرأه باهتمام حي، وأحيانا بتاثر ازاء هذه الترجمات المائفة دالما ، والامينة والبارعة ، اقصائد مالونة لدى المرجم في توبهـــا الإصلى ، وكانت جديرة حقـــــــــا بالنقل الى اللغة العربية: العربية النصيحة التي هي اللغة الادبيسة الرهيدة اثني يجتمع عليها المسرب جميعهم ، رقم نعدد اللهجسات

فالبري ـ الذي يظن الناعسوري اته ما يزال حيا ، في حين ان شاعرنا البندقي العزيز غادرنا متذ سنتين ۔ . من شعر انفارينسي

مونظلي نقرا قصائده المتي ليسست

أقل شهرة ، ومنها ــ الليمــونــ الشرقي سيتلوقهما عشبكل خاص

فانتظر الن كيف يظهر شعراؤنا غي هذا اللوب الاجتبي . . غسي البداية يأتى بحق وجدارة الشعراء الاربعة الكبار : اونقارينسي ، وموننائي ۽ وڪو آڙيمونو ۽ ودييقو

في أقطارهم المختلفة .

نقرا قصيدتيه الشهيرتين فيالعرب عند تهر أيزوننسو ، والافسسوة، النين التقى بهم ذات ابلة فــــى احد الخنادق . . وبن شمــــر

و - الاستهلال - . . . استمتع أذا كأن الهواء الذي يدخل السي البستان . . . - أضافة السه تصينتين حول سوريا ونهسسر الغرات ، لا شك في أن القاريء

وكوازيبودو حلفر ببشاعـــــره العلالية : بالقيمة المبراء علسي رأس آييه مدير المحطة عوبرسالته

المصان الابيقي ويقترب منالزوجة

ويمسح ما كسا وجهها بمنديل لا

يلبث ان يعطيها للطفل ليكمل مسح

وجه والدته .. ويعبد الطفل الى

ذلك وقد غبرته الغرحة ويصحت

وائده قاتلا .. « اخْبِرا فان كل

شیء یسیر علی ما پرام فنحســن

احرار الان .. به ويستدير الوالد

نحوه وبخاطبه قلتلا : ولدي انا لا

افهــــم شيئسا ممسا تقول

وقسيد كاتست المرجية

قد ادينت باديء ذي بدء نظــــرا

أوصل آلى الثالية الطققة التعلقة

بموضوع البطرلة والقربيسية

والإنسانية .. ولكفها طلت المرحية

الاولى الاكثر اهبية وقدرة واتقاتا

لى عروض المرجان .

الى أمه . وقائيري بيعشى الصور الانثوية الناعبة والنظيفسسة ، وبلعماسه الحي بالطبيعة ، وهو بعيد عما أولع به بعض شعرائنا أتفسهم من تلاعبات شمرية .

بعد هؤلاء اللين أصبحوا شعراء كالسيكيين ، ياتي : سايسما ، وموارنته ، وبالبيزة ، وأكروكا ، وبيلجيا مارئيتي ، وفيرهم مسن الشعراء اللين يتربعون علىعرش الشعر في برناسنا .

لقد بحثت باهنمام خاص غـــــن نرجعات شاعرنا الترسكانسيي البينو بيبرو ، وهو من اقسرب الشعراء الى القهم وأسهلهسم على المرجمة . هذا الشاعـــر اللوكاتي يحنل اليوم المرتبة الاولى

في الشعر العلمي الإيطالي.ولقد استطعت أن أقع على واهد مسن أغطاء الترجعة القليلة جدا التسي وقع فيها مترجمنا الناعوري . فقد ترجم عبارة

bello che annegato

بمبارق جهيل وغارق -1- . وأنا الكر هذا لا حثلقة منى ، ولكسن تطبيقا للقول العربى للشهيسر : ٠ _ كفى الره نبلا ان نعد معالبه _ والواقع ان الإخطاء يبكن عدهسا على أمابع البد الواحدة غسسي



ليلاي أتيت أليك بقلب يعمره الحب

لو اتدر أن اجعل اسمك مغموسا مي العطر ومنتوشا في

لو اتدر أن أجعل كلماتك أغنية دافئة للاطفال صياحا ومساء لو اقدر أن أجعل عينيك الخَصْراوين الأسرتين الحان دات

الكبير - المرجم -لكن تعزيتي ٠٠ اني المرش قدامك المنيتي واضع مصيري ني كنيك معنبتي فرنشيسكو غيرييلي عن جريدة جازنا مازارونيو

شعر : حبوده زلوم اليس وعدتني يا قلب اني اذا ما تبت عن ايلي نتوب فها انا تاتب عن حب ليلي فمالك كلما نكرت ننوب يلتيني منوتك من بوابات الفرح بناديني يُلتيني الأمل المزوج بسماق ألاه وزهرة تشرين أنعمد من أمواه العشيق يزيد يتيني سر من أسرار البهجة يغمر روحي النواتة بيدا تكويني يرسمنى نجما يهدى العشاق يسامر مملكة العشق ويملؤها عطرا ها أنذا في العشق فارس وليل العشاق طويل وثنيل ليل العشاق ملسىء بالأهات واناث مواويل ليل العشاق كجرح في خامرة بنفسجه نتاوه والعشاق يتومون الليل باعصاب جدلت بخيوط رجاه وعيون ساهمة وشمفاه تهتزبياس يمسكها المبت غلا تتغوه

ــ جبيل وهو يغرق ــ وليســت لُو اللَّهِ جَنْتُ اللَّكُ بِكُلُّ كُنُورُ الْأَرْضُ ـ جيئ وغارق ـ . . ولا أدري لو اقدر أن ابقيك قربي الملا ووعدا قلبا يملؤه الرفض لو اقدر لو ١٠ ما معنى لو ؟! كيف قاب هذا عن قطئة السنعرب بعن ملامح الحركه الادبية في الأردن

ده تما

عتدنان

عسكى حسالد

العلبية نفضى كبا يتول اهسد

كيار العلماء الغربيين الى مجرد

عبست مشأر على شاطىء الميط

وانطرقا بن هذه القناميية

التقافى ستقودنا الى الطريسيق

الفطا . . وهذا الطريق ربيسا

شقسه زيد من الكتاب . زيسد

هذا كان يقول أن المائم ونسيع

غياتى عمرو تيقول باللهجة نضبها

أن المالم نصيبح . . والتشابه

بين المنيين واضح لا يحسماج

الى دايــل ۽ اقد داب مطــــم

البيانيا على الإلكاء على وتجزات

سواهــم موا سبقوهــم أي هذا

المجال . وفي الوقست ذاتسميثال

هذا الاديب اسيرا للوهسم

والكابرة زينا طويلا ,فيستبر في

اجترار الساليب السابكية

والدوران في دائرة غيقة _ هي

في الحقيقة _ آلدائرة نفسه_

من هنا جاء راينها هسسول

عبد بن القاصيص الشورتيطيا

وكذلك القصائد . على انهيا

يجرد البلط تتكرر في البكالهسا

ويضامينها وعلى غرار واهد.

وفي هيڻ رجهت يعض التلبيمات

التقدية الى هدّه الطاهــــرة

للر معظمهم .. وتعبور أن هـــذا

التلميسح هو انتقاص لابداهاتسه

وتشويسه تسبعلسه ، ومستن

المؤسف هقا ان كثيرا مسسن

شمراتنا وكتابنا يخضمون بلاغرات

غارجية تزاوج تجاربهم بالرفسم

بن تبخمهم بغلوهبة وعلى ما تي

تصوصهم منجماليات قابلة للنطور

مها لا شك تيسه أن الاطار الذي

٣ ــ تصور الرؤية الفنيسة

رموز الزخرخة والتطريز جے المائدورات الشعبية

الودع ، القيوط المونسية ،

لرى ما سر الخوف التاصل

لدى القاس في الوسط الشعبي؟

لقد تبيزت العياة في القــــرن

ا - كانت العياة ساسلة

من النضال اليومي التواهييل

ضد الغزوات القبلية والبيسات

الشعبية المتواصلة في وجسمه

ولاة النولة العثمانية النيسين

كاتوا يبتزون الناس اصناها شتي

من القبراتي ۽ هلي آڏا ۾ــة

اعجسم اقتاس او تبليلوا كاثت

الغبربات التاديبية اللعظة التسي

تودى بحياة الشباب والهسيب

وفلعرفة متنفيا بصورة بريمسية

هين كأن القهم لامور البيسسين

البسيطة ونظفأ بفلات مهيل مسن

الخراغة عوغي هذا اقبو المرغى

المكني يركن الإنسان الى تبلسق

لقوى الشريرة الفنية التسمى

يتصورها في كسل مكان ، والتي

تعير عن تصبها على شكل كسل

تلكه ألكوارث والهزأت الاجتباعية

التي كانت بطابة هركسسات

دورية تهدد كسل ملعو عزيز على

أن أضطراب الحياة ونقسدان

القهم العلمى الدقيسال لاسبساب

الكوارث جملت الانسان يعتب

على تقاسير فيبية يطق عليهـــا

السباب الإعداث التي يعجز عسن

تصيرها بالطرق للطنيسية

السقولو وعرضت عقيسسه ان

تغيله فتعيطه بكافتها البيضساء

غيقتفي بلونسه الابيض مسسن

اتسه رأى طالسر السنونسسوه

واستعد الانقضاض طيسسه

والتراسه . غيسر ان السعابة

ثفلت غطتها لعباية السفونسيو

وعنديا وصل الضبر اليهيا

لے بجد السنونو ، تجمسل یعوم

حولها لمله يراه ثانية ، النيسة

عرفا هاول ، سال السعابــــة

عليه ، نقالت ,: وكالنا السيال

قلل : اقد اودهست معسَّنه

قالت السعابة ساخيسرة :

قال : لانُ السنونو طالسر

قلت: أوضع أكثر عن فيثك

تَالِي: كَمَا تَلْتُ لِلَّهُ لَيْسَ الْآِرُ

تقت : اعراب بابين التســر

قال : ان ئي على الطيسبور

من من اللهنة ابنها السعاسة

ابانة واريد إستردادها بنسه .

الم تطهر غيسر السنونو الودع

سريسع الحركة ، بكانتر رشيق

سريسع القرار .

ايهسا النسر 1

وغيره من الطيور ?

بعيدة عن عيني النسر .

آكارب النسر ملهيا ، ويسط

تلب الانسان .

۲ ـ کان بساوی اقطیم

الثروات وتنمسر المبكن ير

الماضي ببيزتين رقيسيتين

يزغرف التأس في الوسسط الشعبي ولجهات يبوته ، غلبهم والسي بشرتهم الطبيعية بإخارى المستعبلين الالوان ، خيسوط والمرير والقان وكذاك الاسبسلغ الوسائل لبقس مدى الدهسسر يكالوشم اللي كان شالعا لسدي الرجسل والمراة على عد سواء . ووراء هاه الإغارف الكيار ويتعلقنات شعبية تزخر دراستها بالكنيسر ون التدلج التي تعطينا أنارة وأضعة عنالنعنية الشعبية وباريقة نظرتها للامور . كما أن والم الندائج تاميها متعلي أتسالا عبيسق الجلور بالظروى الماشية والاعداث التاريخيية أأتنى تعاتبست على هياة القلس في للوسط المشعبي . واذا بدانا بالمبيث مس

الرووز المتعدية في الزغياري وأجهتنا نلك الأساليب الطعسبية إأتى تغدم دورا معتقبيا ولغسر لفيا زغرفيا ، وابرز ما تكسون مثل هذه الاساليب الزغرفية وهنأت تزين وأجهأت الأسائل . ان هذه الوهندات الزغرضية تضم رسوما بالنبلة والمنسسا وكلك تطيق الوأت كأت تدرأت سعرية ون مثل : العِفسية القرقة ، علوة العصان ، عقيد الغرز والعجاب . ويغترض عي كبل حاه الاسلابي الطسهية ان عمل المواية البيست يغرسوم النيلة والحثا ترد كيسسد العن الماسيدة ، والادوات الاغرى المثقة تهدف الى وضيع

المجلب بين الشر والوست . أن هذه الاساليسية الزشرفية والطلسبية يبكان ان توضيع يزغى مواجهة الشر لحماية كسسل أأما يمكن ان يتعرض الفطيسير

من هذا القبيل نجد الزغارات الترقة بن العربير ، الغرز ،

المرايا اللماعة والتي تزغيسرف ويظسل هناك سؤال هسساء بها الغيل وجدران المسازل حول العلاقة بين القيمة الجيالية النافلية . ويرخرف تنفر الطنق والدور المنتدي الوهبسسدة بقفرز الازيق والمجساب الزخرنية وازغرف أطراة ثيلها يضلبوط ترى للانا الفظت الإنساليسي اقعرير لفليات تتمدى الاغسراض الطسبية شكسل العبل الغي ا الجمالية للى اغراض المبايسة مُعن تجد مللا ان رسم وحسدة ون الشر والمين العاسدة وكلفة زخرنية مثل مبعة ظيد نتفسد الشرور التي تتريس بالإنسان

بيئة مكتبة جبيلة برنجي ضمسن شكسل علم ون اظون والخسطوط تزخرف واجهة المزل ، وكالسك تتغذ مكاتها غيهن ترايب زغرني الخلا . أن هذا يتوننا الاستنداع بان القثان الشميي كان يريسد ان يعبشر عن طلاسم المساة بطلاسم فنية 🛪 والمسألة برمتهسة مرتبطة يفكرة تصور الانسسان عن نهم أسرار العياة . معيم أن ألسلة عِنوني غلية السناجة تكيف أقا أن تصور بأن العين الحاسدة يمكن ان قتلبي بالتظــر طی شکسل جہائی ہلے۔۔ون، وتتفلى من دورها الشرير لمجرد مجابيتها قرسم طيعة اليد .

تعسن تلاعظ نباذج البدنيس الواهد مع الأغسر ۽ اتافذ علي ذلك بثلا : أن رسم المصفيور كوهدة زبغرفية تى تطريز شعبسى يهنف الى التوسل لظلمهالروح وراعتها وهو أيضا عبل زخرفسي بحت يتبلل في رسم كالن هــي جويسل يحيل العديد من الرووز المتسلة بالرحوالسعادة والاطلاق وكذلك فان رسم صورة شجسيرة السرو البضقة شبن تطريسيز ثوب شنبى يهدف آلى أستمارة القوى الفائية في شجرة السرو من مثل استبرار الفشرقوالنشارة وطول للقلية والرسوخ تسسى اعباق الارش والوعبول ألسسم عَنَانَ السَّمَاءِ . وعند عَنَايَدٌ شَجِرة السرو يقبوط العرير الزهعية

التحيير للجمالي ومعاكسياة

الكهسات يقحبه ودبه ومطيسسة وشعبه . وبثل ذاك يبكسن ان

العيل الزخراى بن عيث انسه عبل جبائى بمست وبيسن دوره نى تعقيل منجزات تغيد الميساة وهذه الصلة ليست واضعسسة غصب تي استقراء الماليسورات استقراء اهمال الاسيسان البدالي وكلك اعبال الانسسان المامر ، الأفية ، لقد كلسان الانسان البنائي يرسم مسسورة العوان الذي يطم يسه علسى جدار الكهسف يواضطة القعيسم وكان يهدف من ذلك ان يسلسي تفسه غى وقست غرافسه ويزين جدران کهنمه ، تضلا عسسن اللرش السحري والذي يتلفس أي أن انخال الميوان على تنكل

يملق على جدران البيـــــت او واجهات الابتية ني شـــوارع اللبيئة يهدف ، غضلا من قيهتــه التفاؤل بالثصر ودفسع كسسل للجهونات الوصول الى القصر. أن رموز التطريز والزخرفية اللى تشاهدها اليوم في المنيــد بن العاصر الشعبية الباتيسة ليست رموزة ذات معان منبئسة

الجذور ، يسلّ نقسف ورامعيسا غيرات الله السنين من عبــــر الإنسان على هذا الكوكسب الذي نعیش علیسه ، وهی بالتالسسی ليست أعملا زغرفية ذات معان هِمَالِيَةُ مُصِبِ ، بِسَلُ أَنْهَا تُرَمِرُ الى ذلك الخوف الاناصل فـــــى القض الإنسانية من المجهول . وسائل يتي بها نصه ويتسسي وستقبله . وستقلل السمسة الجمالية المغسل الغنى السذي يظك كالبات الغوف مسبسن

خاطرة وقصة قصيرة ومعاولاسسان

شعريتان وقد تبين لنا من قسسراءة

ما ارسانه لنا الاقت هيناء ان هنساك

غرورة لان نتجه الى كتابة الفاطسرة

مع شرورة الحرص على الاحتمام باللفة

والكثار من القرامة المدية . وبالتظار

ان نتاتی منها لثناجا جدیدا نقدم غفرة

رطة العبر

نين اشجار زباتي ثقه شجسسرة

عمري التي ما زالت مورقة وارفـــة

الظلل . . الربح على الإسسسواب

والغريف قادم 6 نبعد أن يبضي الربيع

لا تعتقدوا اللي سألف أبلم هسسزات

الريح والاعاصير المانية مكتوفة الإيدى

. . كلا . . . سلمصن تضبي غيسنا

كل العوالي . . سابني يبتي مسن

أعجار ألحكمة والرصائة والأمل الففائن

بكل جديد عنى عندما ياتي الشنساء

الابطار وان تهتز اغصان شجرتي أملم

أأريح المقوية والفلج البارد . . سلجوز

يبني بالعكبة والغبرة والملسسم

وأضع الحفاة في ظبي . . سلكــــون

الافت الرؤوم والام المتون والإبناة

البارة لكل من حولي . . لــــــم

الثفت الى تصبي غاربي شبوني غارجا

هيفاء جردانية

في الحو ناصعة الجبين 1

تغزو قلوب البائسيسين

وكالمظلق الكيسسين

ومن صفساء المؤمنيسين

لهر المعبة واليتيـــــن

الجوانح تنشديـــــن

الشعسور تؤننيسن

من حنيث ذي شجــــون

ام نبـــا حزيـــن

العتساب وتشترين

هذا الغفساء تحدثيسن

ملحد غنها

من خاطرتها .

المعاصر الفن ۽ ان رســــ

السارة النصر على ــ يوستر ــ



 الاخ عبر الجبل بعث لقا بمقطوعة يقول غيها :

وما كفت أدرى بأن الليالسيسي ستغرس خنجرها بالضاوع .. لتطعن تليى وكل الثماتي فقسسري الجراح لكل للمسروع . . وجامت للهدم ما قد بغيث فطسعسى الثمائى سراب غدوع

يقولون أهيب فهن الوف وهسسل مثل ـ ريا ـ بهسماي الجموع .. فان آك ــ ريا ــ انتقطاك حبــــا غاتي بعب الاغاء غنوع فهذا غضاء الاله المكيم وما عسن

تضاء الله رجوع سادهو که الله آن تستغیر درویسای كالشيس عند الطلوع . . . ويزقمت رياط الابيض الجبيلة

 الاخ على خالد أبو همدة ــ معان

بعث اليلا ببقطوعة شعريسسية بالهجة العابية نحت عنوان الدينسة المسية ونعن الانصى الاخ أبو هبدة على هرصه على التعاون معنا لتعتثر له عن عدم أمكانية ثثر الشعــــر العلبي لملين ان يزودنا مستقيسسلا بما يمكن تشره في نطاق الصفعـــــات

• الاخت هيفساء سعيسد جردانة _ عمان

منتنه في الميد

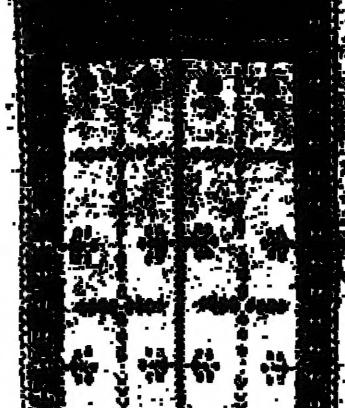
وأتعى مع الناتوسس ودعي الآذان الى الصلاة

من كريساء المد الت من روعة ألايمان مــــن تستتبلين الصبح مطلول ماذا بهذا الميد منسدك أبشارة تهغو اليها النفس ام انت عابثة تسريسن ام أي شـــۍء انت نـــی نوحي على المجاد يعرب

بعات الينا يبجبوعة بن كالجهـــــا

مساقا بربسك تتشديسن بيفساء كالأبسال اذ شماء كالعزمات سابية وتودعين الليل محلمول

مسع جمسوع الناتحين أموات الخزاني اللاجئين وأننسي للتاتهيسين



ان هناك صلة وقيلة سيين الضعرية الأولى التي ليهسست الطريسق لانخال الحيوان السى

بالقمال " لا لم تصدق في السفاة قال : وكيف ذلك ٪ وكسسل بؤدى عقبه ثماه النبر . قالت : أما دوري 6 فهــــو ناتى اسقى اللفاونات جبيما مسن نبات او حیران ، تی هیل انسان ايها النسر لقوم بالتراس الطيور الجبيلة ، وناتي على اوكارهما

أيلها السعابة ٤ وكان العينساة منة القديسم ?

القسر القاسي ا قال ، وقد فرد جلميه ليلسيع غلى السحابة بعد ان لحابست عَصْبِهِ : عُصْرِي الْمُنْتُونُو مِنْ مغنبك والا انتشقت طيبك

السوالي .

الطويسل .

والعطن غضبها ، وحبست تبسدا على السنونو الطائر الصنيق .

تقت : وأمّا الإغرى في علي الللاوقات جيما هنال كيا تهنا ملی هستی هی الاغری . آل : أتنا صديقان اللن . ثالت السعاية وعترانسية

نتاكسل صفارها . قال النسر : احزف كلسبك

يا سبعيه بن السعابة وينا له اِنْهَا أَيْوَا مِنْ تَدراسَة ، وَتُحَاسِر هنسه ، تراح بهاجبها بجلعه الطويلين ، ويمقاره العسساد

لوثها الإيش يتحول السسسى الإسود ۽ وراهيت ليصر مستأ تعبله بن بياه علىي الصر . اما المنونو نقد كان يطلق مرها ، جَلَلا ، وهو يعلم بملكانت فيته منيته السعابسة التسر الغبيثة ، وشاهست النسر وهو يهوي الى الرض ، وقد البنسل ريشه ولم يعد يقوئ على الطيران ، وجرحت كبرياؤه ولم يعد يفاقسر كالنية في ماليمسة طالبر السنونو للجبيل والكرب السنونو بدوره ليشكر السعابة التي ماد اليها بياضها بعد أن تغلبت على النسر واطبائسست

عيد الغنى عبد الهادي

صعبة ، وهذا تألونها السالسر قافت : وماقا تريد بعد آيها

قالت السعاية وقد تقسط عندي ۽ اقد عاد السنونو مسسن هيـث الـى ۽ وان كلـت تريده نہو یکنی توق کسل غصن وفوق كل تبة ، في السفوح والوديان وغي الأروج وحلى شقسسساك

لها السماية ، تقد السمارت

عبد الغنى عبد الهادي

نعن بصدده يديننا هنا .. ويسم وبيا دام هناك څوف ، وما دابت هنك أبور مجهولة واسسسرار استبيست الزملاء العذر في أبداء غليضه فان العقسل البشسري رسم زخرتی الی ناخل کیست ملل هذا الراي المنظلسيج سيظلل يغرز من وجداته الجمعي الانسان البنائي هو الضلسوة متوسلا اقيم حسن الثان . والا

تلعسب بهم الطنون كسل يذهب ها العنى ــ هر با يــودي الى عقسم التجربة المطيسسة وتصورها عن مجاراة مثيلاتهــــــــا غي الإقطار فلجاورة ، غالتمسس الادبى فلملى هو علسى الفالب معدود الفكرة يظو من العسنت ويظب عليسه طابسع الكرمست وهدة العبارة . كيا تبيل يعض التصوص الى ظلعرتي المسرد للكك والونولوجات الطلقية.. ولا تأتى القلمات والسسطلات الاجتماعية والوطنية طيعيسسة

اتجاها بعينه غلا يتجسساوزه

ولا يغرج عليه الا مترددة ، لو

خالفا بن العواقسي الذي قسيد

يجرها على تفسه فيجة هسطا

التجاوز . وخالبا ما یکون التص

لكائب يتكرر اسبه في صحيف

لفدرة من الزمن وعلى وتيسسرة

واهدة . . تيناتش أمورا بيطعة

او فردية ... تقلسل في العقيقسة

بعيدة عن خصالصنا العضاريسة

والفكرية ووقعنا الماشسي . . .

وترافقا وتاريخنا . ولكن كالبنسا

يمعن في فلوائه ومكابرتسسسه

جد اجتراح عيلية نقديـــــة ــ

يتواطأ كأتبها همسه فينسبسسه

للرواد . . ويكيل له المدين

وتكون التنبجة بعد التمسيس

الادبى عن ملامسه تفكير القاريء

وامتقاد الكاتب اعتباطا أنسه

الموسع علما يشار اليه بالبنان!

فالهدين بالشؤون التقاليسسة

رايسه حول الموضوع . . أشار

الى انــه الساخ عن مابعـــة

بثل هذه النصوص . لأنسه نقسد

النب بها منذ نشاتها . تسسم

اضف . وفي اعتقادي أن هـــدًا

الموضوع يحتاج للى دراسسة

جادة ورزيئت كتعديد الاعتبارات

والقاعات البكة لعالجنسيه

٧_ تشابه الشامين: أن

الرزية فلعدودة غالبا با تسؤدي

الى النضاؤل . . والرؤيسية

والمناقة الن النطور والنطساول.

والعلم كها حو يعروف لا تهايسة

10

التضية

هين هاولت استبزاج احسد

كفا قد وضعنا هبة تقسيساط

نتيجة تآبلي المركة التبيسية

اللملية واضطرابها وتد مددناها

بالجبود ونشابه القبلين . . .

وتصور الرزية التنية وعشوالية

التغبايا من تناتج غطيسيرة

بطلاتها السلبية على والمنسسا

الاتبى فلا بد بن الاشارة الهسا

٢ ـ الجبود : أو الرئاسة

او آئرگود .. وهي معان تفقيي

ببيعها الى بؤرة وأهدة أشقصها

س بمحدودية الأفسل سـ أو شيقه

وطا باالت البيه العركسية

التبية المطية في الاردن ..ونتك

من خلال ما تطالعنا به المحالة

الادبية . . ويسيطسر عليسمه

طابسع الجمود . يتجلسي هسذا

الجبود في بطه المركة ورتابسة

الاواضيع الني الشابه بالشكسل

والمسبون .. ولا تعسل كثيرا

بالويسع مضابيتها ، وتجديست

اشكالها . هذا الجبود السلى

غالبا ما يؤدي بالقارىء السبى

اللال . . وصرف النظر عسسن

قرامة النص المطي . وإسسودي

بالنارس آئى ألوقوع في دائسرة

التشكيسك . . لكارة مايفشساه

من قنام وركود رهيبين التسساء

قراطه لهذه النصوص . وهذا

الذي يستنجه النارس لايجيء

اعتباط) او تزینا تلحقت ال

بسل هو نابسع من يقين وتجسرد

يعكسه رد اقعسل السليسسي

تتيجة تنئى هلاه القصوص سواء

في أسلوبها أو بغلاها أو قسسي

مستواها التقائي ولان هذا الذي

واليمار في شرعها .

ينظسم العمل الابداعي لا يوكسن فصله بحال بن الاحوال عسسن بقبونيه والفكرة ووحدها كفكرة بهبا يلقست بن العبسق والليجلية فلا تكفي أطلاقا أرمسم ذلك العمل بالجودة البنسسامة ومقعسه بالنسبة القارىء وكلك وملء الفراغ المديعط بدائرة ذلك غالافكار التي تسود النص ، اوا العبل الإبناعي ۽ قلا بد بيســن مزاجية عادة الأثم فوق الكاتب خسلوب متقام . . ولغــــــه غصبي. . وأما خاضعة الطيسم يلالبة لروح العصر . . كسي وصطنع كالأم نصيله النص . تسبيع على ثلث الميل القايشع وكلميترة عنا _ استمساره _ في وجدان القارية . . اييسند فالنصوص اللطية واوالسسره ملله ، ويشطسه بالرفيسسة الغايات اي يقاطها الكانسب من والتعليل الإيجابي . الكانب وهكلا تمبسح هبذه الفايات عبارات مقولبة تفضع في اقهاية لنظام معدود الصبقسة . فالكاتب هذا يلقسي في روعسه

ان لغة الابيسب التـــ تطالطا بها حواردنا التقانيسة القوه عنها انعا لا تعدو منطسسق القالة الصحفية البندلة . فهسي او فكري يشيسر الي ميترية خارفة الملاوف . ومسسن البدهي ان لغة الكاتب هــــــي لقة غمالة ومؤثره فان ثم تحقيق الهدف الشود بن جراء تشرها على القاس أعتبرت كلاما عاديسا فيس له ما يميزه حن ســــوقه ون الكلام المادي ، اقمى العبارات النشاقية التسيي يستخدمها الوظفون والكتبيون في النواار الرسبية .

أعنى طا أن لغة الشعر والقصة هي البردة الشفاقة التي يلبسها صلعب ألوهة الادبية قمائجه العيرية فهي من حيث الشكسل البناء التسابق الرنيسع الصنعة وهي من حيث المضمون . الوقع المهيب . والاثر المطبوع السلى يسمسى الى تناعة القسارى

والدارس على السواء . من تلعية ثانية لا الخسسن ان انظاء المبارة الجبيله وحده يكفل تكاتب سلابة النص وغلسوه بن العيوب . وفي هذه المقلمة يكون اقتص اداحيكاتيكيا تقلب عليه الصنعة . اننا في المنبقة نجاج الى اعمال أدبية بعيسدة من التكلف واعتباد الصيسية المترفة . أن الإطر المديد لا تغضع لنظريات يحدده تقسوم على الالية والرواين .. فهسسي منطورة تلقاليا وهي منجساوزه اللوف العادة في كسل عمل جديد يقوم بــه الكاتــب او ينشله . ان الطار بمثابة الثوب السدى

بلائم او لا بلائم نموذج الكاتسب

١ ــ عشوائية التنظيم : ¥ نقصد بالقطيم هنا .. ان يلمِسا الكاتسةِ الى آدوات غاصةيتيس بهوجيها نصه الربع انشساؤه . كأن ينسم بناء العبل الاعبسس هسب بوامغان جانة , غاضالة

وبن هذا فاتنا تمنهيسين

استخدام الاطار ناتبه لممسل

ادبى يتكرر تيسه الحضيسور

التاريقي بالا 👝 او استفسنام

الونولوج الداخلي الطويل . .

او اعتياد الخوار المسرهي الغ

رؤية الكانب وقاعاته واكفها

لكون بسلهكة تبليلمين اعتيادها

في الساس يقوم عليسه البنسسة

الفني للعيل الادبي بشكل دائسم

فهلاه المسائل توظف هسسب

على هذه الصورة تغدو مصبدودة وعقيمة . والكائسب هين يصوغ عملا أدبيا لا أخاله يضع قــــي لعنسه تياسات معدة ينتهجهسا ولكفنا نعنى بالعشوالية هنا . . اختلاط الأمسر في تحن الكاتسب هول موضوع ما ... ان کتابسیة قصة قصيرة مثلا يتناج الى وهدة عضوية تؤلف بين صورهــــــا ومضامينها . . فلا يجوز ان نمزج بين هبومنا الفاصة وطبوعاتنسا القومية والوطنية . . تنظسى الاسباب والاعفار الواهية للنفاع هن وجهسة نظسر زائمة . .معين تغدو المسألة الشعرية عبسارات متداخلة لا ينظمها خيط يؤتف بين نسيجها يكون من للمتسم هينهسة سقوط هذه المسألة في عشواتية التعبيس . وفي مجال القمسة القصيرة كذلك أمثلة مديسدة على سوء استخدام الاحسيدات والشخوص وتوظيفها . وتلسك بشكل يعيب على النص بناءه ويشكك في رزانتسه وموضوعيته

الاسهاب غير فاتبول والحشسو واقعام عبارات منفيه بغيسسة الاستعراض . والمشوالية تلتهم معظهم نصوصفا الإبناعيسسة وتهدد نتاجنا بالخوتسع والطلاشي فان كاتبا يستهدف بقضية جزاية يكون مستعدا التجاوز مسسن مواها والكرار الخلطا ناو الغطسا فالتضية كسل متكامل ولا تحتمسل التجزلة . واستبزاج جاتب على

والعشوائية لنتولى طلسس ممقسم الكتابات التقدية المطيسة فتسبيها عينا بالزاجية وهينسا بالتبيب والزاوغة وعينسسا يظلل من دواعي الاصبياس بالسؤولية .. استشراف النص وعدم الإفراط في التواطيسيق القردي . . قهو على المسوم سء التيمة الكاتب تبسل

ان نصنا الاببي المطي يحتاج الى وزيد من الانضباط . .ومزيد بن الوعي على جبيسم اوجسسه التقاقة . . والجسسالات

بعد هذا الاطباع العلم حول المركة الانبية اللطية الإرنتيسة ووضع الاشارات حول نقسط الضميف والقوة . . . تغييف بان هناك امكانات على مساوى القصة والقالة التقدية والقصيدة والمرحية . . باتها توفرت تهسا مِثَلَقَاتَ الْعَمِلُ . . مِبِثَلَةٌ غَسِسي مجلة ... الاتق الجديد ... ومجلة انكار والصحف اليوميةوالانبوعية ظلت تعاول مد جلورها فــــــي العبق وأرساء قواعد متينسسه من آهِـل بناء متسامق غيـرانها اى المركة الادبية وباعد راف احد روادها ـ امین شار ا ـ تستطع الثبات كها كان مندرا لها . وجاحت فالعاولة الثقية في بداية السيعينات وبدات منطقهة تهلها كلعركة المتينات _ غيـــر اتها تبلطات في ونتمسسي السبعينات وقسل مطاؤها . ان هلا ليطينا دفيلا جديدا علسبى محدودية المؤولة لدى العليلين وتسرب الملل الى نفوسهم . ولا أجد فغلغة حين الول: ازالتفكير بهذا المترى لا يكفل تلمركسة الادبية اي تدم في المستجـــل وأرى أن توضع عله الاعتبارات ومواها ايلم الزملاء اعضبساء الرابطة لترضنها ومناقشتهسسا. على أمل المغاظ علسى منجزاتنا وبكابينا النتانية التي مصاني عليها نتيجة الجهود المنينية .

وبن أكثر هيوب القصائشيوعا

معاب الجانب الأخر . بالاجتهادات الضبابيسه . لكل هذا

بالادبى المطى وتقييمه ..ومراتبته القاريء

الإغرى .



بے ذات صیاح اقلان طالسسر الستونو ورها كعادتسه ، وراح يطل في الإجواد البعيسيدة ،

> تسرة اسود ، يحرم فيسر بعيد عنسه ، انبسه السنونو ، وراح يميل غكره في هيلة الهرب مسن هذا الطائر الكاسر . تطلع للسنونو من حوله والحيرة تبدو عليسه ٤ كائست سحابسسة يهضاء كثيفة على يبيته ، تحسب توارطيها ۽ حياها تحيث ۽ ٽسم يقبق على السعايسة ، حسال استات الرئيس المبايز تسي خلاتي ۽ ولم يسلط الفال !

وبيثها هو يسبسح برشاقة ، رأى

نكت له السعابة البيفساء مَالِيَ أَرَاكُ مِلْتُعُوراً عَلَى قَيِـــر

مانتسان ا الجاب السنونو وقد بسندأت خيريسه تجدد : جنت اعلبي بك إيها السعابة الكربية . السنغريث السعاسة كلاء

Tuique & guilles ? 🌣 ﴿ لِحَتِينَ مِينَ وِالْسِتَ فِي جِسُو وسيسع ا قال السنونو بصوله الراجع: منفينج ان الجو وسيع ، ولكن القسر لا بروق له ان بری آهستا

فيسوها الطفت السماية لترى السر القوالية تد المهيج قريبا ملها

1. 2. 28 . A 128 .

الاردنى والسونياني غارجو ان أو

اصرع في التحث عنها . . أو

الموضوع في مجال بحث -- الان _-

بين الاتمادين النبيين ــ فأتنا

تنطلع الى تطوير العلاقات الانبية

بين الكتاب السوايات والابساء

الارتنيين بما يختم مصلحاتسينا

• يشكل عام : غطاتانسيا

الدبية مع جبيع التمسيدات

التبية المربية في تطور وازنطر

بستبر لا والاهتمام يترجية الكب

المربى للغة الروشية واللقسمان

القومية الاخرى بتوسع مسلمر ..

وعدد الكتب العربية اللي ترجب

الان للفلانا القومية نزداد باستورار

كتاب الإدب العربى المامسسرة

وفي هذا المجال يلعب الحادالكان

الاسبينين الافريقين دورا كيرا ،

وبالنالي نمعكم المجلات الاتبيسة

للسوفياتية تهتم بترجمة الاممسال

الادبية لادباء هذه البلدان وبشكل

• أما أخر عمل بالقسيسة

الادباء الردنيين . . نقد ترجمت

بعض الاعمال الانبية للمرحسس

الاستاذ معهد أديب العامسري

رئيس رابطسة الكتاب الزينييسن

السابق الى اللغة الروسية .

ألعاد الكتاب السوليات يرهسم

باي أفتراح من قبل التباء الزدنين

فترجمة اعمال أدبية معينة لادبسار

أردنين للغة الروسية أواللفسات

اول زيارة تك للاردن ؟

ــ قال : هذه اول زيارة لـــ

گلاردن ، واقا تسلكون سميسندا

جدا أن لمصل خلال الزيسارة

على بعض الأعمال الادبية الزرنية

السوفياتي ۽ واهب ان انتهسز

أي اللهاية هذه القرصة لالبئسي

لقرأه جريدة الدستور الفسسراه

كل غير وسعادة وتوقيتها الفيقية

المنعه الاسمة . وارهو أن الك

أن علاقاتنا للطبية لها مستتبسل

كبير ، فنحن الثقينا على طريسل

الصدلقة وسنستبر ــ بلا ثبك ــ

ائله رضوان ومعبد كافي ومؤيد العليلي

وتكي هذه المسية في نطاق التعساون

• يزور الاردن عاليا التبييب

بين المركز والرابطة .

القومية الأفرى .

🗨 ويشكل هام 🖫 قىسان

غاض الانباء العرب

واغر كتاب صدر عتبتا هسسو

حوارمع عليه كيشوكوف سكهتيراتحاد الكتاب السوفييت

والمنافية المنافية المنافية المنافية المنافلان وسيافلان والمنافلان جريدنسا الادبية تونع ٥٦٥ مليون تسخم اسوعا



 عليم كيشوكوف ٠ ٠٠رجل خفيف الظل ٠ ٠ يئســر محدثه بكياسته وليلقته وخفة ظله . حضر اللردنالمشاركة في تأبين فقيد الاردن الاستلا شفيق رشيدات ممثلا للجنسة السوفياتية الاسيوية الافريقية

وشارك في الامسيسسة الشعرية التي اقامها الركسز الثقافي السوفياتي بالتعاونمع اتحاد رابطة الكتاب الاردنيين مساءً يوم الثالثاء الماضي يَتُ قدم لمة عامة عن الحركية الاسية في الاتحاد السونياء

• وَلَّهُ عَلَم ١٩١٤ وينتمي لعائلة كبر ديني الشركسيـــة

وهي احدى القوميــــات السوفياتية . • خريج معهد المعلميسن- دراسة ٥ سنوات بعـــد يحمل لقب شاعـــر الشعب لجمهورية كاباردنيــا

يعتبر من المحاربيان الذين ساهموا عي العسارب العالية الثانية مدة ارسبع سنوات على الجبهة حييث شار النفي تحرير مناطبق القرم الى ان تم تحريب بقية جمهوريات الاتحنـــادالسوفياتي .

قدر ادبه بشكل جيـــد

وهاتر على جائزة الدولة لسلاداب

فار بجائزة مكسيم غوركسى

معظم روایاته ترجمت الی

اللغة الروسية واللغات الموغياتية

الافرى ، ومعظم اللقـــات

🔵 ترجبت روأيته ــ العلوة

المكسورة ـ الى اللغة العربية ..

وهن تروي هكاية الحرب الوطنية

يعتبر من الجيل الذي يمثل

🛎 ستصدر جبيع مؤلفاته في

🏚 مَلْت له ٠ . كف

ـ قال : بدأت بكتابة الشعر

. . . وتابعت ثلك . . لان قتاعتي

كانت جد كبيرة بأنه سيمبيع لدينا

مجادات متعددة العام القادم حيث

في الاتحاد السوفياتي .

الاتب ما بعد ثورة اكتوبر

ستصدر باللغة الروسية .

كانت البداية ؟

لجبهورية روسيا الاتحابية .

لاعماله الروائية .

• حصل على سبعـــة اوسمة عسكرية و ٨ ميداليات

• وصل الى مرحلةضابط متخصص بهدامع الهاون • بعد الحرب العاليسة الثانية شغل منصبهفوضاي وزير التربية والتعليم فسي جمهوريته .

• انتخب عسسام ١٩٦٠ سكرتيرا لاتحاد الكت السوفيات حيث لا يســـــزال يشغل هذا ألمسب حتسسى

عضو مجلس رئاســـة اللجنة السوفياتية للنضامسن الاسيوي ــ الأمريقي. ● رئيس الصنــ المالي الأدبي في الاتحــــــاد السوفياتي •

• مجموع مؤلفاته اكتسر من عشرين مؤلفا في الشعسر والمسرح والزواية •

وهذا ما ثم بالتلكيذ . . . حيث أن التعليم الالزلبي أصبح علىي نهاية الرطة التقرية . . . سا غلق لدينا شميا قارنا وهسسدا جعل مهبتنا لكثر مسويسة الان القارىء أميع اكثر اطتزعا وتقافة آي شيء اطلقا . . . غالايسپ ان لم يُثقف نفسه باستبرار ويرفع مستواه الى المستوى السيدي پچپ آن يکون فيه . . . فمسسن الصميم أن يستبر أو أن ترضسي

• علت له: اعطنا نبذة عن اتحاد الكتـــاب تأسس . . عدد الإعضاء بما في ذلك المجلات التـــ يصدرها وكم فرعا للاتحاد؟

... قال: تشكل أتعاد الكلب السوفيات بمساهمة مباشسسرة لؤسس الانب السونياتي الحنيث . . مكسيم فوركي هام ١٩٢٤ . . قبل ذلك كانت ترجد مجمرعـــــة منظمات ادبية منعددة كاقت تبشسل مدارس والجاهات نوجد بيتهسسا تناقضات كبيرة ، واهب أن أشير لعبلية النقضات هيث كتنتضبن موافقة معينة . . واخيرا غسادر بعض الكتاب اراشى الاتحساد السوفياتي . . لكن السسدي ارتضى بتى في وطنه بالرغم بسن وجود بعض الخلامات تتمثل نسئ وجهات النظر من حيث النطبيق .

● عـــام ۱۹۳۶ هصل اول اجتماع للانباء السوفيات . . . حيث كان عند الاعضاء في تلسك الوقت ... كاتب أما الان غمندهم . . . ۸ کاتب عضو .

 بالسبة الامكفات اللدية اللى كاقت موجودة في فلسستك الوقت فنسبها كانت ضعيف. . . وكان لدينا مؤسسة مالية ادبيسة أسسها تورجنيف في القسسون للتاسع عشر . . . ولا زالت هذه المؤسسة قالمة على الآن . . بعد المؤتبر خصصت الدولة الدونياتية لبوالا ثابتة لمساعدة الصنسدوق المندوق بشكل كبير هيث يقسوم بتمويل الاعمال الادبية للادبياء السوفيات ، وبما أن المنسنوق غلقيع الاشراف الباشر لاتمسياد الكتاب ، فهو مستقل ماليسا .. واهم مصدر لدخلتا ككتاب هسسو الطباعة . . . ولدينا دور نشسر خاصة لاتعاد الكتاب ندر علينسسا

أرباها كبيرة . . كما وتحصسل

وتاريخية ، وفي مقدمتها تضايسا

غاراة سواء في مجال الامومسية

والعمل والاخصاب والارتبسط

بالرجيل ، في صورة تغييسة

تاريخية فيغيثوس ما قبل التاريخ

ومصير معيدبابليون وامراقالصياد

البوغسلامي والتساء الفجريسات

والاطفال ، وون مواضيعها أيضا

التقسر الذي قنولسه بمسسوره

دراويسه بدائيه ولجات السسى

البيثات الشعبية فسسسي دول

من الجريدة الإسبوعية التسمى

يصدرها انحاد الكتاب والنسسسي تحمل اسم الجريسدة الادبيسية ... ليتارا تونايا غازينا ... دفسلا كبيرا حيث توزع اسبوعيسا هرج مِلِيونَ سُمحَةً . . . أما المسرح فيعتبر الدفسل التقي لنسا حيست يقتطعالاتحاد ما نسبته مرا ــ ٢٢ بن ثبن تذاكر كل بسرهية نعرض. كما تقوم الدولةبتقديم . 1 % من بخل اي كتاب لدار النشر التهتقوم بنشر أهد الاعمال الادبية لاي اديب سوفياتي هيث تقوم دار النشسسر يتقديم أسية ال ١٠ ٪ للفسيس الاديب مسلحب العمل الادبي الذي

طبع انتلجه . قلت له: هل اعضاء اتحاد الكتاب السوفيسات متغرغون آ

كتاب المسرح والمستاريو

_ قال : تمغهم بيثابـــة المتفرغين ، أما المنصف الاغـــر فيعملون باعمال تتطلمش بالإدب كالمتعلقة والاذاعة والطغزيون .. غلاا كان دخل الاديب من اثتلجــه يكفيه فاته يتغرغ للعبل الانبسسي وبعكس ذلك لا يتفرغ .

هم أكثر ارتفاعا في الدخل . . . مثلا . . . ساهمت فيعمل سيتاريو فلخثت مكافاة مالية كبيرة جسندا ساعدتنی لان ابنی بتعسی بیتا.. أبها كتابة الشعر ففات منها مبلغا ساعدتي لان ابني سور ذاكالبيت . . ويتقلقي كتاب المرح عرا بالمقة من لمزيداكر مسرحياتهمالتي

وَ قات له: مــــا الخدمات التى يقدمهــــا الاتحاد تلاديب

--- قال : نيبا يتعلق بالطباعة ... فليس من الضروري أن تفعمسسر خدماتنا للاعضاء ويقوم الاتعادبناتر كافة الاعبال البيدة • يؤمن أتجاد الكتاب ثبيتة

🙃 تقدم مساعدات ماليسة للعضو الثاء قبليه بتأليف أي عبل . dest like it • وؤون تأوينًا صحا وهائيا

. . ويقدم له العلاج والسرتسسه تؤمن له بطاقة استراعاتن أعد المنعات لر الإسترلميسات

لتقنيبه بمضبونه السيسسطة

وأبنعدت عنسه كننيجة سلييسسه

للحضاره الإوروبية المأصره وما

غسبن الشاكل الاجتباعية التسي

يحياها الاسبان بنذ الازل كفضية

قابيسل وهابيسل والني تتكسسرر

يوميا في هيأتنا ، وهذا وافسيع

رني ترجباتها الشعربة والصحية

الرسم والحقسر والنحت ويعقسن

الاحيال في الرسم والخبيسر ناهد الستوى الجدي لليواضيع

النى تطرحها والتحكسم العالسي

في تبية تلم الرصاص ، والبعض

الاغسر لا يتجاوز عملية التزيسن

ويبنو الفارق واضحا بيسسن

اعمال الحضر في الستينسيات

والسبعينات من هيست التكويسن العام وشقسل المسلحات الجزاية

داخسل الاشكال وكلاك مسسن

قويسه في الكتله بينسه وبيسسن

الرسم والعفسر ولكنسه يعسري

الايجاب بالنسبة للنعت والسلبية

أما التحبت نبوجد علاتية

مِـتُ التقبـة .

داغسل خطوط الاسكتشي .

اما وسائل الثغيد غهسسي

ونتناول الواضيع الدينيسة

لنيها من بطِّقه .

· يؤمن أبناء العقبو مجاما في رياض الاطفال . 🗨 تتونر دور خاصة الابداع او العمل الادبي حيث يذهب المفسو الذي يتوي كتابة اي عبل

ملكل ، ملبس . . السخ . . . حيث يقوم الصندوق المللي بتأسسن معظم المارية، . في حالة وفاة الإديسسب العضو . . . يقوم الصنــــدوق المكلى بدغع الميلغ المترنب لتكالب

ادبی الی بیت تؤہن نیه کافــــة

وسائل الكتابة وللراحة : منابة،

ــ هذا السؤال الذي وجهته

لى سؤال هلم وليس بسيطا غسي

للوقت تعب والحقيقة أن الادب في

الاتحاد السوفياتي اليوم جزء لا ينجزا من حياة الشعب تعسه ٪

بالتالى غان المهات الطروهة لملم

آلاتب السوفياتي هي تصبهــــــا

المهات الطروعة لهاء الشمسب

السوفياتي الذي يعمل من لجلها .

مثلا . . أو أردنا أن تتمــدث

عن الاعب السوفياتي فالشعسب

السوفياتي يساهم ببتاء مثسروع

مسمى مشروع القرم ــ هو بنساد

سكة هديدية تحت اسم ـــ بلم ـــ

يمل بحيرة البلقان بالميسط

الهادىء عبر الغلبات الكليفسة

والزاضى المجمدة أبديا لاستغلال

واستثمار الثروات الطبيعيةالهاثلة

في تلك المنطقة . . ويناء هسسدًا

ألمُروع سيستفرق . إ سنوات ،

غمملية البناء هذه ستنعكس هلسى

الانب بالتلكيد . . . لان المشروع

ليس بناء هُط سكة حديد نقط . .

بل بناء قری ۽ ومدن ۽ ومصاتع..

سيرانقه بالتالى عضور شبسساب

سونيات من مفتلف القاطق وهسى

عملية لا تقتِصر على كونها همايسة

اقتصادية فقط . . بل اجتماعية

واقتصادية نتفاعل مسع بعضهسا

البعض . . . ويما أن هنسساك

شبك بصورة رئيسية سوفيقومون

بالعبل غسوف يكون للعبلءوالحب

والبطولة في العمل ، ويرانسسق

فلك عبلية المراع للداخلسيي

وكل ما يخطر ببال انسان . . .

کلتک لدینا مشروع کبیر نی سبیبریا

المستبار التبط وفالتاطيس

الشمالية يستبر نيها الليل طيلسة

ستة اشهر والثهار يستبر منسة

اشهر أهُري . . وظروف العبسل

مسعبة . . قالانقال الجمسسوع

العاملين في بيئاتهم الى بيئسة

جِيدة تغلق الإختلاف الكلي . .

بالاضافة الى عبلهم الجديد ..كل

ذتك سينعكس بالاتكيد علىسيى

الإنب . . كذلك من القضايا التي

يمقجها الانب والمجتمع السوغياتي

عل بشكلة الطاقة في السنتيسل

مهمة رئيسية لتلغص بمساعسسدة

الدولة يوساتله الغاصة بمساعدة

الدولة في عملية للبناء وحل القضايا

الكبيرة . . . وبالتالي غان المديد

من المجلات السوفياتية لهـــــا

مراسلوها غي هذه القاطق كتزويد

مجلاتهم بما تم ويما سيتم تتغيذه .

الوقت الماشر يسجل بشكسل

مغطوطى المتجزات النى يمققهما

شعبه . . لكن هناك قضايــــــــا

اخرى تشقل الإدباء ، مالادب في

● قالات السوئيائي فــــي

وبالتالي . . غمهمة الادب الأن

الجنازة وبناء القبر ولقلبة التماثيل رفیرنگ. مسالته: به عسدد الكتب التي ينشرها الاتحاد؟ ــ اجلب: تصدر دار الثشر المركزية ..} كتاب سنويا وهسي الدار القلمة بالإنعاد . . كسا

وتصدر دور الثثر الحكوميسسة الاخرى اعدادا لخرى . قلت له : ماذا عن النشاطات الإخرى للاتحاد؟ ــ قال : كل جبهورية مـــن هبهوريات الاتماد السوفياتسسي القبس عشرة لديها انعاد كتاب ، وكل لتحاد كتاب لديه دار نشسر

خاصة به ، ولو الفقتا متسلا : انحاد الكاب الروس ، لايسبه دار نشر معاصرة وهذه السندار تنشر عندا أكبر مما تنشره دار النشر الركزية لاتعاد الكتسساب الموفيات . . . أما اتصـــــاد الكناب السوفيات فيصدر وو مجلة أدبية عن الاتعادات في كسسل الجمهوريات منها ٣٠ باللفسسة الروسية . . أما الجرائد الكبية هي جرالد آسبوعية عددها ١٦ في الإنحاد السوفياتي .

• علت له: ما مدى بلاقة اتحاد الكت السوفيات بالاتحسادات الإسبة المالية ؟

... قال : إلاماد الكنيساب السوفيات علاقات مع العديد من المنظبات والإتحادات الدبيسسة بمختلف ارجاء العلام وكلهامترسل من الاتعاد السوفياتي ٨٤ وفسدا ادبيا للغارج الوثيق العلاقسف الادبية مع البلدان الجنيسة ويزيرنا في العلم أكثر مسسن خمسين رغدا لجنبيا فيها عسسدا الاشتراك بالؤنبرات التبيسسة المنتفة التي تأغل طلبع التغصص كبؤتير معرري الصطف بثلا .

• سالته: هل تعطينا فكرة عن الادب السوفياتي المعاصر وما أبرز ملامسح الحركة الانبية الراهنة غي

الاتماد السونياتي هر وله مطلق القيار في اختيار الموضوع الذي يتمدث عله كلاب غبثلا : يسوري بوتنيمرف يكتب عن قضايا الحرب المالية الثانية ، وجنكيز اتيماتوف اخر روايته كاتت مكرسة لاهست شعوب للشمال الذي لا يزيد هسن الاف . . . أما دويما درّة الاديب

الذي يعيشه هذا الاصان .

الادب فيفتهدهلى الاديب تقسسه وعلى عمله الادبي ــ مثلا : الادبب أعماله الانبية حوات الى للسينها وهو غى الوقت نفسه رايسسس الاتحاد السيئمالي في جمهوريسة قرففيزيا . وفي اتعاد الكتسباب الركزي والانعادات القرميةالاغرى ترجد لجثة خاصة اسبها لجنسة النبيتهاءهاء اللجتة عبلها الوصل ما بين الاتب الكتوب والمسلل المُنْي المرئي : تلفزيــــون ،

وتقوم هذه اللجئة بتشــر

• أما الشعراء السوفيسات الكيار فظلم الصيات شعرية لهسم بالتلغزيون علىنطاق الانمسساد السوفياتي ككل . . والسيتمسسا هسب تصوري بطجة لاعمال ادبية فیها مراع ، تباس ، تثلقضی، بين الشخصيات فبن الطبيعي ان الاعبال الادبية كهذه تتعول لعبسل

التعاون بين اتحاد الكتسف السوفيات ورابطة الكتساب الاردنيين ؟

الجورجي كتب رواية عن حرسسس المعود ۽ اما راسپوتين يتعسنت فى أدبه من حياة الإنسان غــــى سيبريا . . غالمهة الرئيسيسة الاديب العديث _ الاســـان السونياتي المامر ــ تضاياه ، بهاته ، طبوحاته ، مكسالواتع و ساته: ساته الملاقة بين الادب وبيسسن السينما والتلفزيون فسسي الاتماد السوغياتي ؟ - اجاب : طبعا بالتسبسة

الزمع ابرامها بين الانطلابسسن

غي هذا الطريق .

● مدر قبل ایام کتاب ... بسن أساليب البيان في القران الكريم ... أقدرس بكلية الإداب في الجامسة الارتفية ، ويتع الكتاب في ١٦٨ مشعة بن القطع المتوسط ويضم خبسسية أبواب تتناول اساليب البيان واوجهه غي القران الكريم . أقيت في قاعة الركز الثقفي

السوفياتي يوم الثلاثاء لللضى لمعبية شعرية شارى غيها اربعة من شعراء

فتاة بربريه

بالنسبة للرسم والحفسر في ترك

وأبى أغبال ألقحت بساعسدت

الخامات ألمطروقسه لديها غسسى

أظهار القبمة التعبيرية فالبرونز

يؤكد على انحناه الخطوط وعننها

وبظهر التضاد في مساحات النور

والظل كما في الفتاة والبسيزق

وكذلك الامسر بالنبيبة للقضيار

ومزجله بالكاسيد المستوداء

ليؤكد النسيس الدرائي نسسي

أعمال مثل الوهدة والشيفوهــه

والتقسر وكلك الاسسر تلطيسها

الخانيات بدون حلول .

واعبالها علية بزيسج بسن أبراهيم التجار

البراث المفتلف تلشرق بصبوره مفأصرة غي اطار تعبيري لامسراة مُنْفَةً تَمَلُّكُ امْكَفَّاتُ اكْثُرُ مِنْ بِنَكْتُ جنسها او ترنسب کی لگ .

سواء بالفترالها او تضفيمها مما ساهد علىوصولها للبوضوعالذي تريده بصوره لعبيريه ولكهسا تخطف عن التعبيرية الالتيــــــة وللك تأتسج عن اهتمامهابالشرق

الإسطح والتاكيد على الإطسراف

السوفياتي عليم كيشوكون سكرايسسر أتحاد الكتاب السوفيات . وقد قسام يوم الاربعاء الملقسي بزيارة لمقر رابطة الكتاب هيث التقي هناك باعضسة الهيئة الادارية وجرى عوار عسول توثيق التعاون بين الرابطة والتمسة الرابطة وهم اهيد أبو عرقوب وعبد الكتاب السونيات . العدد الجديد من الدوحه



صدر العدد الجديد من معلية الدوحه القطرية وهى مجلة ثقافيسة ذات مستوی رفیع ۰

· أهم ما في العدد •• مجموعـــــ الرسائل التي كتبها معض الطفال احتزى العدد على مجموعة مسن مَن دول العالم الثالث عن والعلم الدراميات والمقالات لعدد مسيسن وواقع طفولتهم الباكسة •

حول معرض الفنائة الالمكانية روث لا



مطاع السنيئات وحثى السنوات

البيم قبسل ايلم معسسرض التنقة الشكيلية الاللنية روت البيار في تاعظ وزارة النقامة والشباب وكان المعرض مكرسسا لأعمال الرسم والعفر والتعست وقد ضم عينات من اعمالها منظ

والعرضالتي قدم المسلابداتاعطي صورة اكبل لاعمال الفطلة خاصة في مجال النصب ألذي يصعب

ايا المراضيع التي تتناولها غهى انسانية دبنيسه لجنواعيسة

انريقيا واسبا وادروبا الشرقية

اما في ديواني الثاني ــ طيـــور

بعد الطوقان ــ فقد انحمـــــــــر

قليلا وجهها الرومانسى لتظهسر

من مديد بوجه المبيبـــة والام

والوطن القتيل من خلال غمائسم

المزن والغيار ۽ والرگام ۽ ويرف

الدماء : لا ويطل من الحق الدماء

مضرجا بدمى واهات الايام ،

وجهك الطفيلي يرسمني بثغرك

بسبة بقطوعسة الاعمساب ،

يغمدنى بصدرك وردة منبوصة

كان تومهى اليها مروبا مزاباوت

انى الهب ومن العب الى الموت

في زمن الموت انصب قلبي غيمة

في زمن الموت وجعي يمتنكنفلة

يصبح للمظة لون القهر وطمهم

في زمن الموت اغفو فوق وسائسد

في زمن الموت يصبح للعظة لون

واميح عصفورا مفتنقا بيسن

نقد تغيرت المرأة عندى ولكنها

نم تفتلف عقد اصبعت مصلا

لدوامية التأهيل ونافذة اطلهنها

على الوطن الذكريات العشـق،

الموت ، الانبعاث هيث التنزق

دائم والتخبط سرى · وهكذاترى

اننى لا انقضى قول كيتــز بــل

انهسب معسه الى هد بعيث :

وان کل کتاباتی تنسمب علی

الموضوع ذاته بشكل او باخر،

تكتشف ذنك عبر قراعة متأنيك

ان المرأة ، والمرأة المستعينة

بشكل خاص عهى هاجسي فــي

الكتابة ولى اكتر من قصيدة

عول هذا الموضوع اغرها بعنوان

تمكنت من الإسطاف هكذا ؟

_ امتمع لي ان امتهل عليك في

في هذا السؤال نقطة لصالسيح

السؤال الثاني ۽ هيث ان قولك

بتغيري يثبت اننىلااميل بحرارة

صحيح انني تغيرت ويعود ذلتك

و _ قناعتی بضرورة التغیسر

اذ لافاكدة من التكرار والمراوحة

٣ ــ الفترة الزمنية الفاصلة بين

التهربتين ، حيث أن معظمم

القصائد الاولى كتبت بين العام

\$1975 و1977 • والاغيرة وادتفى

العام ١٩٧٧ ماعدا القليل منهاه

٢ ـ ظروف ولادة الديوان الاخير

مكتلفة تماما ويصعب أن تتكبرر

فقد كانت ولادته على قلهـــر

الصفينة اثناء هياج البعر •

القراءة الثانية - لطيور

بعد اسوعان ، نظهسر ان

الديران هو منصة انطسلاق

لديوان اخر - هل يعنـــي

ذبك أن المعاتاة اذلك مسساً

زالت في رحلة التبلور ا

ــ ربما يترادى لك ذلك مزالقراعة

الاولى او الثانية ولكن القراءة

الثائثة والرابعة ستعيدك عتما

الى المناخ المقيقي للتجربة عحيث

تضعر يصدق المعاناة عوفسط

تبنورها ، اما كونه منصقانطلاق

لديوان اهر ۽ فاشعر انٺي قلت

في هذا الديوان كل مايجب قوله

عن الحرب ومصبياتها وايعادها:

الاجتماعية والسياسية والروحية

والتاريخية عبر حاله عريبسة

🗨 ملاا بدسسپ ادن 🔸

الكتابة عندى فعل استمسرار

وجدليه انفعال بيني وبين اشياء

من فعل الانهيار والنمزق •

ولاقيمة خارج نائرة التجاوز •

الى القديسم •.

الى اسهاب منها :

ايها العاشقون اشهدوا • • • مغیرت دنیرا ۱۰۰ کیسف

وهادلة للديوان الاغير و

ما بين شهدك والخراب »

حيث اكتمات المعادلة :

وادق ضلوعي أوتأد

بريق في الصمراء

عينيك الموجعتين

واطفو مثل نيات ارلاء

قطعا لا ، فالمائة تتعليق

بمستوى الشاعر ووعيه العضاري

وقهمه لشروط الشعر والإسدام

اساسا • والتجربة الواعيسية

هي التي تحمل بدور تماوزهـــا

بذاتها ، ولا تخضع لاي تصنيف

او صفة سابقة عنيها ١٠ هـي

نهب ترکیزی مستمر ، لا پاہے

المجابهة والفوض • واذا كان

السؤال المطروح ، يرتقع ليمس

التهارب الشعرية الجديسسية

التجارب التي لا تزال في هدار

البحث عن تشكلها التعهيسيري

المهيز - فان جوابنا يكون مرتبطا

بمدى قوة هذه التجـــــارب

اننی انتمی الی چیل فقسد

توازنه ٠٠ قوضاه مخيفــــــة

واهتزازاته لا تتوقف وفعسسل

هرویه یتجسد فی کمسسسره

لمعادلات ألزمن والمقاييس الجاهزة

ومن هنا يجيء نمط الكتابــة

الالية في نتاج بعض ابناء هذا

الجيل والتي يمكن اعتبارهـــا

هندى معرياليا لا اكثر ولا اقل،

الكتابة صارت خطا يتجدد في

شكل متفجر ، يطال متسسى

عواجز القمة • غير ان العكم

عتى التمارب المديدة يمسيء،

كما الحكم على ما سبقهـــاه

فهذه التجارة الجديدة فيهسسا

الاصيل والمقلد ، وقيها المتجاوز

والتقليدي وكلها محكوم

بشروط الزمن ء فالمشوه منها

مبرعان ما يسقط وينكشفهزاله

أما الاصيل فيكون كالابد السدى

لا ينطقىء ،

واعبالتها ه

باستهزار و



بعض الناس يتراون بعيونهم ، ويفهدون بعتولهم ، ويعض الناس يتراون بخيالهم ، وينسرون على هواهم ويعض الناس يقرآون الكلام مقلوبا ، وطبيعي اذن ان

وبعض الناس يقراون وفقا لاعكار واهكام مقررة غسي ادهاتهم سلفا ، قطبيعي ان يرفضوا فهم غير ما رسيخ عى اذهاتهم ، مهما يكن بعيدا عن الصواب . واسماب الاسناف الثلاثة الآخيرة هم الذين لم يشاؤوا ان تستقيم فيهم خلقة الله ، محرفوها عن طريقها تعسدا واختياراً ، او صلفاً وعناداً .

وأتا لى مع كل سنف من حؤلاء التراء حكليات ، اللسم منها حينا ، وآبتسم لها حيثا ، وأضحك عليها تارة ، واشنق عليها تارة اخرى ، وماذا بوسمي ان انمل غير ذاـــــك ازاء التجني بسبب تعبد التنسير الخلطيء ، أو النهسم المكوس ، أو التراءة وفق احكام متررة سلفا ؟؟ ولانخل في الموضوع راسا . .

من الامور البدهية المقروع منها ، أن (الادب مُسمن)، وانه احد الْعَنُون الجميلة ، وأن النن - كل من - لــه مناصر ومقومات جمالية لا يستقيم من دونها ، نهو اذن يظو الانب من عناصر النن ، يصبح هذرا ولغوا . البسيطة ما تزال بحاجة ألى أيضاح أو تنسير ، أو السي من يدانع عنها .

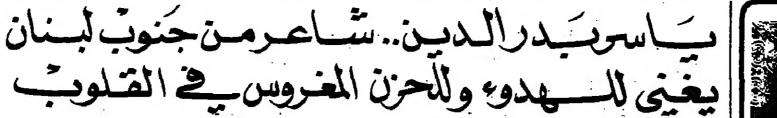
والحديث عن الانب والفن ، او عن الفن في الانب ، ليس معناه _ ولا يمكن أن يكون من معناه _ الدعوة الى ما يسمى بمذهب (النن للنن) الاحبن يسوء النهسم ويسوء التفسير ، ومع ذلك احد بين الحين والحين مسن يشرع قلمه ، ويصرح في الصحف أن الناعوري يدعو الي مَدْهَب (الفن للفن) . . . وكم اود لو استطيع أن الهسم أنا نفسى كيف يكون (الفن الفن) . . او كَيفَ يكسون - الضحك للضحك - أو - البكاء للبكاء - أو - الصراخ للصراخ نمثل هذه التعابير لم يدخل قط في قاموسي ولا يعني شيئا على الاطلاق بالنسبة الي ، لانه كلم غبي. إما أن يكون الانب عملا فنيا ، فهذا يعني شبينا كثيرة: عُلِمِهُ الأنبي نيه التصوير ، والألوان ، وفيه الجمسال، والتناسق ، وهذه تجتمع السي الانكسار والاحاسيس والانفعالات التي تعبر عنها الكلمات ، ومن هذه وتلـــك معا يتكون العمل الادبي . . تتكون اللوحة الفنية المسنوعة من الكلمات ، فأذا تجردت الأفكار والأحاسيس المكتوبسة من الصور والالوان والظلال والموسيتي ، جاعت بساردة

أن تتبع من خُلفية في نفس الفنان : من فكرة ، او احساس او مشهد ، او انفعال انساني ، وبالتالي : من انطباع نفسى من صميم الحياة والوجود . والفنان انسسان ؟ الانسان ، ويعبر من انسانية الانسان . وما دام كذلك، فكيف يمكن أن لا يكون فنه مرتبطا ارتباطا مباشرا ووثيقا بالانسان ، وبالحياة ، وبالوجود ا

الننان الذي يرسم دودة ، او نبلة ، او ذباية ، او حثة ميتة ، إتراه أقل فنا مبن يرسم زهرة ، أو حصاتا ، أو شجرة مورقة ؛ أو مرجا ياتما ؛ أو وجه نتاة جبيلة !! الفرق في عمل الفنان هو في مقدار الصدق والشعور والاحساس ، من جهة ، وفي مدى التناسق في الالسوان والطّلال والرؤى ، ومي برامة الريشة واليد ، ومي جمال التعبير الننى ، من جهة أخرى .

كريها ، وسقطت مقطوعته الموسيتية في اول الشوط . تستقيم خطوط الرسم الهندسي .

وكل هؤلاء الفتاتين ليس في اعمالهم شيء أسمسه ﴿ النَّن النَّن) ، لأن منونهم كلها من الحياة وللحياة .. من الاتسان وللاتسان . . من الوجود وللوجود . وكل هــؤلاء الفنائين تظل اعمالهم تبيحة نابية أن لم يملكوا الاداة الفنية وصدق الحس ، وجمال الاداء ، كل منهم باسلوبه ووسيلته ولما الاديب الذي يريد أن يكون أدبه مجرد كلام مكتوب دون من مي الاداء ، ودون تناسق بين سلامة التعبيــــــر وَصَدِقَ الأَحْساس ، أو الذي يريد أن يكون أدبه صراحًا في السياسة ، وتهويشا في مقاهيم الاجتماع ، وتخبيصا ن المقالديات ، مما لا صلة له بالجمال الفني ، فمبروك عليه ذلك . ولكن ليسمح لي بأن أساله : أأذا يمر على حشر ما يكتبه تحت اسم (ألادب) - والادب احد الننون الجبيلة ، ذات العناصر والميزات الخاصة .. ؟ عليكسب ما طاب له مي السياسة والاجتماع والعقائديات ، والمجال واسع لما يريد ، دون انتماء الى هذا الذي يدعونسه (الاس)) والذي يتميز بجماليات خاصة ..



يفهموه معكوسنا كار

ليس مجرد كلام يكتبه من يتعلمون تركيب الاحرف . وحين هذه الحتيقة دائمت عنها ، وأدانع بيتين لا يحول ولا يتأثر بأفكار سائدة ، وكليشيهات تتكرر تكررا ببغاويا دون أتقطّاع . واستغرب كثيرا أن تكون مثل هذه البدهيسة

ولكن اللوحة الغنية ــ كل لوحة فنية ــ لا بد لها بــن

والعمل الادبي هو شيء من ذلك : الجمالية عنصسر اساسى نيه ، وليس مجرد رصف الكلام ، فالاديسيب رسام ــ ريشته القلم ، والواته هي الكلمات ، ماذا خلت لوحته من صدق الحس وجمال الالوان ، مانت من تلقساء والاديب موسيتي ــ نوطاته هي الكلمات ، فاذا لــ

والاديب مهندس ــ يستقيم بياته بقوق ومهارة كما

والاديب منن ـ ينني للحياة والرجود والانسان ، و حفورة سليمة صانية .

ا يغنى للسهدوء وللحزن المغروس في القلوب " ماسر بدر الدين .. شاعرين حنوب لينان برعرع مسجالهرج ثم الكشت عداه استهاميع عزدا لا ينبزا بن داسك ؟ العرج . بنا بالراز .. كانتخاصيه الله العرن والمعشة والناسيان والوجع ، ووفسيعيد زيها من اجلها بـ يبسوان : « كَلَّهُ على عَاسَية الجرح اللم لسكل الى المقاة الاستعباقيضع وإحرا لا تابور عبد الداودان ا الذي حسابل من خلاله لن يقبل البشري السياونك الدين يزدردون الوحسيم في هذا الوطن العربي السدي سو وكفه « جوب كبر » . « اورينت برس ۴ التفسيم عبر الدين واجرت مسيمة المنت :

الرجوع الى العبق * في قصائلك تبـــة هدوء ﴿ مُشيوه ﴾ ٠٠ هل هو التعايش مع الازمـــة العا مة بدلا من اختراقها ؟ ـ تعم في قصاكدي هدوء، ولكن لست ادري ما هو المقصود بكلمة « مشبوه » والهــــدوء غالبا يأفذ شكل العمقوالدراسة والتأمل ة أذ من القطأ انتعالج ای مسالة بعصبية وصفسيه سيما اذا اردت ان تصل بهــده المسألة الى علول معقولة •

يظهر هذا الهدوء في بنايسة النيوان ۽ هيت طفت مشاهـــر العب وازدهمت الذكريات قسى مشهد رهيل العصافير النازفة، ومشهد مطر المزن المومسع ء وطفل الذكرى وطيور الطوفان المتعلة فوق مقبرة البعسسر الزرقاء ه

لا بد من الهدوم ، التأمسل ، المنبت ۽ المنبت • لا بد من ان تصبح اللفـــة. شفافة متى تأفذ لون المسب

والحزن واللكرى • كان هناك تعايش مع الازمة، واغتراق لها ايضا ۽ وٺلك اڏا اعتبرنا الافتراق في القبضعلي الجذور وه في الكنسسيف وه والرجوع الى العبق وهذا ما هصل في ديواني الوديد ، هيــــت اخذت الارمة ابعادا اجتماعيسة وانسانية وتاريفية ٠

التفعيلة هي الحمير الهندسي الموسق: * حافظت على التفعيلة، خلامًا لاخرين عديدين ، اذا مزمنا ثلك بيعــــض « الحالات » التراثيـــــة التي تظهر في قصائدك، لتبين انك تبيل بمسرارة الى القديم . ما هو تعقيث على ثلك ؟

ـ بدأت الكتابة على العمود الشعرى » > لاقتناعي بضرورة التمرمن به من ناهية ، ولعستم ثقتى بالكثير هن التجـــارب المديثة _ وقتلذ _ التي كانت تعاني من اللقلت والاسترفساء في مهب الهجر والهذيسان •

مبناها كبيرتان بلون الليسل

تلمان كالنجوم . . تحقان

بها . . العينان تحفران في راسسي

المجوز اللعونة . . العراقة ..

المنتقبل ما هو ؟ ما يلاي بسه

الله ؟ اريد أن أعرف . . أريد أن

اعرف ما يخبله القسند . . !

المجوز الشبطاء تحق بالعيفيسن

الملهقتين . . وتهز راسها . .

تمرخ صلعبة العيثين بنفاد مبر :

مِن النَّقُود ؟ ! لانعل عقيدة

لساتك ! ــ.

والمطور! -

ـ ـ ـ القمنة ـ الريدين مزيدا

_ _ مهلا يا شابة . . . ان

التقود لا ترد القدر . . الطلاسم

والإهجيات لن توقه المكسوب

_ _ قالوا باتك ماهـــرة لا

حبقت المجوز أبلبها فسسى

حمرات النار . . والملت تعرجات

الدخان وقلبت يبعض الطقوسسس

الغربية . . ونظرت الى الشابسة

_ _ گرداش . . پرداشس

طرطاش . . بلاش . . بلاش . .

بغبوغ بخيفان . . انني تعبــــة

الإن ومفاريتي ثالبة . . . لــــن

انيت بشيء . . الأغسسل أن

نذهبي ! _ . . مغرة تطـــــو

الوجه الجبيل والعينان الملهفاسان

تسمعان وتعملك بيد العراقسة :

ـــ ـــ ان ازعج عفاريتـــــك

ابتسمت العجوز أينبد جسس

الجاهلة . . انها انظري الــــى

کني . . –

المجرةِ الواجم . .

وهزت رأسها . . بلبلبة :

يستعمى دليك طاسم —

تمسكت بالعمود الشعسرى ، رحمة بالشعر وايمانا منسسي يضرورة اعادة الاعتبار اليسه بعدما شوهت الاظافر وجهسه

كان هذا الموقف ضروريا في وجه التشويه والتجنى والافتراء بعجة التجديد ولكنى لم اعتضد العمود على اساس انه الشكل الوميد والمقدس للقصيدة العربية التي هي ۽ ڪغيرها ۽ يهب ان لا تمرم من نعمة التجـــدد والانطلاق •

ان ألهمود يعنى المثل والموت

والتجدد هو المركة والميساة ، كنت مقتنعا بضرورة التجديد مِنْدُ بِدَايِةٌ عَمِلِي الشعبيري • وبالمقابل ، كنت اعمل عليي هقيم التراث والتعامل معسسة بجدية وفارج هلقات التعقيسد والمواقف المسبقة • أذ لا يعقل ان يقفر الشاعر مرة واهدة الى باكرة المناثة بون فهم التراث، وقد جمعت الشكلين : العمودي والمر في ديواني الاول • شم غلب العمود عن شعرى شيك فشيثا ولكنى امتفظت بالتفعيلة التى اعتبرها بمثابة المجسر الهندسي الموسق ووهدة البلساء

الهرموني الذي اغتار انا شكله وقطوطه وطريقة بنائه ، بميث يتميز عن ساكر العمـــارات والابنية • ان التفعيلة هي معادل للعالة الشعرية في شكلها الانميابي العقوى ، والوعى المركى للمبت

هي معادل للثبتبات الشعورية، وترجمة موسيقية لها • وهسي اغيرا ، الفيط الرفيع السندي يقصل الشعر عن التثر ، اذ لا يمكن تصور الشعر من غيـــــر الموسيقى ۽ وهذا ما يقودنــــا لناقشة بسألة المونىية.....ى النافلية التي تذرع بها البعض لاضفاء الصفة الشرعية على مسا اطلق عليه تسميسة و قميدة

ان هذا القول هو ـ برأيي ـ تبریری ، ولا یستند الی دعاکم فالموسيقي لا تكون الا خارجية، مِوابا لقرار ٥٠ ــ وهذه مسالــة

يقهمها الموسيقيون ـ ومسموعة فكيف لنا ان نتصور موسيقى داغلية وصامتة ؟ واذا كان ثمـة تناغمات داغلية فالها من المكن ان تحميل ضمن دوالــــــــر

الموسيقى الفارجية او السسى هانبها و وكلمسسا ازدادت التنويعات الموسيقية ، كلمسنا اغتنت القصيدة من ميست المركة والاصوات وهذا مسسا تفتقده قصيدة النثر ٠ رب قائل ان الشعر المديث

وقع في نمطية جديدة لا تغتلف عن الكلاسيكية ، وان عمليـة التجديد ۽ لا تتوافق هـــع اي نعطية كانت ، وهم ينطلقون من هذا المفهوم الى اعتمىاد قصيدة النثر كعلاج نامح للمرض الجديد ٧

وهنا فانهم ينسون ايضــــا انهم وقعوا في نمطية اكتـــر رتابة من سابقتها ، باعتمادهم الشكل النثري في القصيدة، فاذا كانت التقعيلة تسمح لكثير والاشكال الهرمونية المتناسقسة المختلفة فان الشكل النئسسري لا شك فقصر في هذا الممال • ويبقى السؤال المطروح ، كيف نتهاوز ؟ ٥٠ وكيف نفرج مسن النمطية ؟ ليمن من السهولسة الاماية على مثل هذا التساؤل ، فلا تكفى هنا الاجابة النظرية، ولكن التصور المقرون بالمعاولة

والقعل

وللفروج من هذا المسأزق ، يجب عدم تصور شكل معيسسن للكتابة وترك القصيدة ، تحدد شكلها وايقاعاتها وامتناداتهسا هن خلال المالة ، وبذلك ، وكما تری ، فاننی ادعو الی التجدید المستمر ء والهدم الذي يراققت البناء ، وان كثيرين من دعاة الهدم ، تركوا الشعر بين الركام وانمبرقوا وبالمتعبار ۽ فائني لا أميل أكى اى شكل جاهز مسن اشكال القصيدة ، بل اميل بقوة الى التجديد ، ولكن الهادىء

والهادف 🕶 ﴿ هَنَاكُ اتْجَاهُ وَاسْسِعَ نَحُو الْانْخُرِاطُ فَي الْقَصِيدَةِ

الاوروبيه ، لماذا بغيت خارج هذا التيار مع انه ((موضة)) الرحلة الراهنة ؟

- ان تعبير الانفراط فــــــي القصيدة الاوروبية ، أن لم يكن فاطلا ، فقيه من الظلم ، بعق شعرالنا ۽ الشيء الكليسر ۽ انا لا اعترف بأن هناك قصيدة اوروبية او قصيبة اسيويسة او افریقیة ، ذات غصالــــص معددة ومعروفة • هناك اما شعر او لا شعر ، اما اصالة قنيـة او هرطقة •

ان لعبة التأثيرات اصبعت في ايامنا هذه اكثر شموليــــة وفاعلية وذلك لتمازج الثقافات والمضارات وتنويعات الميساة الانسانية العامة ، ووصيحة الشاعر الاصيل ، هو الذي يميط بهذا التنويع الثقافي الكبيسر ويهضمه من دون ان يكون نصفة وطابقة عنه •

ان الثقافة الاوروبية معسسن دون شك ، هي اولي الثقافات ـ بحكم ظروف سياسيـــــة واجتماعية وعضاريسية سانات المفاعيل الرليسية فيناء اضف الى ذلك أن ثقافات عالميــــة اقرى انما رفدناها مواسطــــة افات الثقافة الأوروبية • على ان هذا لا يعلى غياب،خصوصيتنا الإبداعية ،،على العكس منذلك ارى أن هذه الفصوصية انمسا الاتمامات الثقافية الافسرى • وهذه المسألة لا يدرك سرها او يأتي بنتائجها الإبداعية غيسسر الكبار الاصليين •

ان معظم الشعراء العــــرب الكيار و تأثروا بتجارب الغيسر من اوروبيين وغيرهم دون ان

يفقدوا صوتهسسسم الخاص ، وفرادتهم المتميزة وبعدهــــا هل نقول مثلا ان السياب هيــن تأثر بالشعر الانكليزي انسسه انخرط في آميدة ـ ت، س، اليـــــوت ـ او ـ اودن ـ او - ازرا باوند - وهل نقول ايضا ان ادونیس انفرط فی تجربـــة منان جون برس وانسي الصلح في تهارب افرين عربيين الخ؟

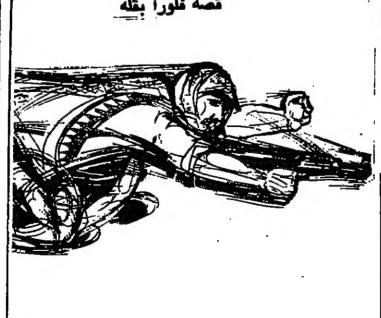
* في ديوانك الجديد « طيور بعد الطوفان » ، تبدو المراة اقل حضيسورا عليه في ديوانك السابق : « كتابة على حاشية الورس) ٠٠ لكاتك تنقض بتمسف ٠٠ ذلك البيت الشهير لا (كيتر) ــ اينها الراة المستحيلة .. لا محال للشعر خـــــارج عشك الالهي ــ ٠٠٠ - هذا صحيح ۽ ولکنـــه لا

يعنى اننى اتراجع في كتابتي عن موضوع المرأة ، أو أن المرأة تغيب شيئا فشيئا عن قصائدي فبن غلال تجربتي الشقصيسة الشعر وثيق الصلة بالمسرأة ، يكاد لا ينفصل عنها ، وتلك انتناعة كانت تشكل بالنسبة لي المافز الاسامس للكتابة •

المرأة العبيبة ، هسسى ورأء الشعر وقي كل عمل فنسيء تمنح الكلمة الدفء والديساة ٠٠ وهين تايب لا يبقى في كسرم الكلمات غير اليباس •

قد لا تظهر المرأة بشكل واضح عبر كثير من قصائدي ولكنهاابدا وراء الكلمات وبين السطمعوره ليس المهم التوجه المباشسير للمرأة واظهار علاماتها القارقة، غسق العينين وشفق الشقتيسن وحسب ، ولكن المهم هي العالة التي تعيشها من خلال الحبيبة، الشفاقية ، الناكرة النقيــــــة اللاقطة ، مهرجان الالــــوان والاشياء وانقلاب الطبيعسة ، العناصر الغريبة التي تشتسرك في عمرة الورد والدم ۽ العبّاب الجميل ۽ والمرض الذي لا تريــد الشفاء منه ، هذه هي المسرأة حين تتحول الى وقود للكلمات فمن هذه الرؤية يمكنك اعتبسار كل كتاباتي غايتها المرأة • وان القرز الكمى والمسابى لا يصلح معيارا للإحكام ، اضافة الى ان هوضوع المرأة وبصورة خاصسة عندنا لا ينفصل عن ســواه، ولا يمكننا ان نرى وجه المرأة العربية كوهه المرأة الاوروبيسة

ميث المتمارت الهموم ء في ديواني السابق ـ كتابة على حاشية الجرح - غاطبـت المرأة بكل عفوية وبراعة وتكاد لا تبصر سواها عبر كل الصفعات كانت طيبة وغادرة ، صادقــة ومتقلبة واضعة وغامضـــــة وكانت صلتى بها عفويةومباشرة



الطبة . . والاخلاص دين لمسن امطفاه قلبك . . ولكن . . ! وهادت تحدق بالكف . بوعاردها ــ ــ ۲ شيء . . لا فسيء يا شابة . `. لطري نقط اليــــوم

الرابع عشر . . ستقنمين علسى عبل عظيم يعود بالتفع لغيرك .. وگ . . زیما ستتعرضیسسن لمانت . . اهلري . . اهلري . . سارت وصوت العراقة يتردد في سبعها : اهتري اهتري . . لا . . لا . . ان تصدق وكسطب التجبون ولو صنقوا . . الهـــم هو . . حبيها وعناده . . اسادا سيذهب ! لملاا سيتركها وينسسرك

ً ــ ان كفك يقول باعرجاته

. . العب تهر يغيرك بمياهــــــه

التردد . . !

1134 -- -

الهناء والسعادة 1 انها لا تفسك بحبه لها ولكله الر عليها الواجب . . . كم من شبان ذهبوا ولسم يعودوا . . أن الدنيا مسسلاى بالشكل وهي تريد الحياة ممسه في بيت يبلزه العب والاطفال ..

عيناه تنظران اليها باسي . _ _ اي بيت واي اطفسال ونَحَنْ عَي هَذِهِ الْكَارِوفُ . . اللواهِب هو الميش بكرامة ثم بنسساء البيوت على أسبى العزة ـــ

أف . . لكم تكرههم . . لانهسم سيعربونها بنه . . نكره الرضاع المبيلة التي حربتها بن وطنهــــا وتحقيق أعلامها ، وعاد مسسوت المراقة ... المقري . . . لطري ـ العينان الكبيرنـــان

تباقان بالعاد . . بالنبوع . .

تطبين به ! ــ

العيثان السوداوان تفشاهمسا

العينان السوداوان تعصفان . .

أيلمل برغاته . . تمير وراده . .

تظران الى المييب الذي سيلتص بعد قليل برفاقه . . ـ القد البت لودامله . . . على أمل اللقاء في ارضنا .. ا

سيكون لنا البيت الذي

- - -

كالمرت الذي ستذهب اليه . . . وتكله أن يلفلك منسيي . . احبكي، ا __

رام الله ..

عوامنغها .

 اتا اعلم ان فراقسی يشق عليك . . . ولكنني اتعسلب الكر منك ولكن من الغيانـــة ان اهبات . . اکثر من حبی لها . . . دعينًا تشترك في هذا المسب

الدموع تكسماء ملبدة بالغيوم

- سيفب . . سيفب . . اربما أن غلتني ! ذراعاه تطوقاتها . . نهمس له. . - - احبك . . ؛ احبسك

المينان فالبنان لا تريان سوى هُوره وهو بيتمد . . نيلمد . . .

تلحق به . . العينان غالبتان ــ ــ نقط نظرة اخرى . . . اخرى 1 1 -يبتعد . . ينضم الى رفاقــــه

. . يلخلون طريقهم . . تقسف ذاطة . . وداعا وداعا . . تعود ابراجها . . لسمــــع بوق سيارة دورية . . لا . . لسن طريق السيارة بدون وعي . . ئــم

تركش . . تلعق بها سيــــــارة

الدورية . .

ــ تف . . تف . . جـــن ائت . . ؛ ! ـ تركش تركض في الالجـــاه الماكس . . الحق بهــــــــــا السيارة . . تركض . . تركض.. ــ بم ، بم . . معوت المرافسة

ـ احتري احتري . . سيقسع اشد سفرية القدر .. بم .. بم . لك عادث . . . هاها . . . مسسا انوار سيارة الدورية الكاشفسة ترسلان ضوءا على الوجه الشمعى الشلحب . . والعينان الموداوان تلمَعان كالنّجوم في ليلة هسسدات

العالم واننى اعيش حالقشعرية دائمة تسقط وهمها المقيد وغير المقيد على • ولكني لااكتــــب شيئا جديدا منذ مدة بعيدة • والسبب في ذلك انني اريسد لكتابتي المديدة ان تكون جديدة بالفعل عملا بمقونة بوشكيسن النقدية : ايها الشاعر انسست المكمة العليا للاتك ء اورينت برمن

وخلدا ؟

شه -ر رت

_ ;1

بتعلم

ألنب

....

سين

-

سنن

وهبر

سنبرخ

نسسو

اعتنب

بيران

لارتعي

<u>: نـــن</u>

الإرث

--

سراء ضائب

ن ازع

طريسؤ

وينرض التأخير

الفلسطيني ؟

• من مشاهدتی لاول تدریب

قام به ماكانين أنتخبنا الوطني

شعرت بتناعة ، أن هذا الدرب

سنقعل شيئسا لكسرة القسدم

ان يحضر أحدهما كرة تاتونية ا. . كهذا يوجد الاحراج . .

فريق فلسطينيي في تشم هل سسعتم عن فريق النّاديّ

انه فريق الجالبة العربية إ تشیلی . . حیث احرز بطولاً دوري عام ۹۷۸ من جسدارة واستحقاق . . وهو من اعرق

نرق تلك الدولة الواقعة نسي

لاندا . . لا يقوم الاتصلا

سليم حمدان

العربى لكرة التدم بتنظيم مدة ساريات لذلك الغريق . • نسم

ديشق السافة الخليسة مبله

بدلا من الساعة التلسعة صباعا كا

كان في برنامج المودة وبالتالي من

الجزء الاخر من العالم

كل الدول العربية أ





دفاع عين كلرم يسبب الكرة ___

الشبكة مغلت من الزارية الغيقة

تركي جبيل ــ لعراسة الرمى .

النابلسي ، محمد على ــ لخط الظهر

معادٌ غير ، أسد حبيب ، كمال رشدي

هاتي احبد ، عاطف المقرباوي - لخط

يئتقى بعد ظهر اليوم فسس

القاهرة فريق النادي الاهلي مسع

قريق غزل المحله في مباراة قويسة

ومثيرة نظرا لان الاهلى في المقدمة بغارق نقطتين غقط عن فريسسق المعلة الذي يمثل المركز الثاني -وكان القريقان قد تعادلا فسنى اللقاء الاول بدون اصابات •

 وفي الاسماعيلية بلتقـــي فريق الاسماعيلي مع فريسق الاتحاد المسكندري الذي فاز في اللقاء الاول

يتأثر الاسماعيلي اليوم ؟

الاول باصابة يتيمة .

لنادي الشباب

العامة ،

التالي : _

للنادي .

اعينا للسر •

مراقبا عاما •

لتعين الصندوق

● وفي الاسكندرية يلتق فريق الاولمبي مع فريق المِص الذي فاز في بورسعيد في اللقساء

الهيئة الادارية الجبيدة

فى جو يسوده المحبة والتضامن

اجتمعت الهيئة العامة لنسسادي

الشباب دساء يزم الثلاثاء الموافق

١٦-١-١٩٧٩ لانتفاب اعضاء هيئية

ادارية جديدة للنادي ، ولقد جـرى

التصويت بعد تلاوة التقرير السنوي

ومناقشته من قبل اعضاء الهيئسة

وقد فاز التالية اسماؤهـــــ

بعضوية الهيلة الادارية على النحو

• النكتور اعمد مساعده ركيسا

● المهندس ابراهيم عواهلـــه

● المهندس فؤاد الغدومــــــى

● السيد غانم مهيار امينـــا

السيد ياسين قاسم مساعـدا

● الميد سعير مهيار عضوا •

● المهندس مثير صوبر عضوا ،

درجات الحرارة

في عواصم العالم

نحت الصفر موسكر دا تحت الصغر

الدوري المصري بكرة القدم

الاهلى والمحله فسي الصراع على المقدمة

- لفط الوسط - معيد الطيسب

خضر رشيد ۽ هسڻ جوهر ۽ فوڙي

اللاعبون والحكام:

🖨 مثل عمان :

الهجوم - .

🔵 مثل مین کارم :

حسلم طنوس ــ لحراسة الرمي ــ

پسلم طلوس ، محمد دهسان ، عصلم

حبزة ، بنير ناصر - المط الظهر -

درویثی موسی ، کمآل چیر ، هیسی

عشا _ لقط الوسط _ هور محود الإ

عوده الرحال للساهة . . عيسى

نايف ومحمد السكران لراقبة الخطوط

وساعم تواضع مستوي القريقين وعدم

لجولهما للخشونة في نجاح الطاقم .

• وفق السويس يلتقي فريـق

السويس مع فريق الترسانـــــه

الدِّي قَارَ فِي النَّقَاءِ الأول باصابتين

• حكم الجاراة :

الشبكة . . ثولا براعة من المارسين والشوط الثاني كان انضل من حيث تبادل الهجهات وان كانت هجمات عمان أكثر خطورة ، لكن التقرت الى الفاعلية

توبة مفاطِقة من بعبد كانت تدخل الى ، هدف عمان الأول . . في النقيقة القاهير المتقدم بيسراه مباشرة فسسى

● ماز مریق نادي عمان امس على الاول . . وزانت مهمته معوبة غي الشوط الناتي عندما استنفذ التغييس واصبب احسد لاعبيه نظت نسبت

الشوط الاول خلا من الإثارة رغمم تكافؤ الكفنين . . وسدد كل فريق كرة

نريق عين كارم بهدفين تظيفين ، شمن مباراتهما شمن دوري الدرجة الثانية لكرة القدم الذي استؤنف امسي . كان عمان هو الإفضل طوال الشوطين

وان کان فریق عین کارم قد ابسدی شبئا من المقاومة خاصة في الشوط



● تستأنف مباريات الاسبسارع الثانى لدورى الدرجة الثانية لكرة القدم بمباراتين اليوم : اعتبارا من العاشرة والنصف عبياها • • على ستاد عمان الدولي ،

المباراة الاولى بين الارثونكسي وكفر سوم في الصباح ٥٠ والمباراة الثانية بين الجزيرة والعربي بعد الظهر ٥٠ وهذا عرض موجز لقبوي

التي لعبها كل فريق قبل التوقف الاغسطراري - : -الارتونكسي ــ كفر سوم ● الارتوذكسي مجموعة متناسقة

متفاهمة : تلعب كرة سهلسة دون تعقيد أو فشونة : لكن بلا قسوة تعطى للفريق مكانة لاثقة تمكنسه من التقدم نحو قعة السسدوري ٠٠ وسيكون له شأن كبير في المستقبل

يث الارس والطي

اليث المرين بك الثامرة/ مأن

المنامة التعارية الزرامة

المربية سعاط الالمين

heart bear

عبم التسميدان عدد الاسم التدلولا

<u> حاسنان</u>

MA/AI

الكبرياء الاردانية

-interes

الدباة الرياية

المالة للتحدو

1 - 3-

اللية السية

باغ مع العابل ١١٥٢ دينارا

11-10

Y ...

J TOF

2117

1155

PARALLALI.

غاز الاداب على عمان بالطائرة ٢ ـ ١



هرت صباح أمس على هلاعبهمهد معلمين عمان مباراة وديسة

بالكرة الطائرة بين فريق دههسد معلمين عمان وفريق معهد الاداب وقد أسفرت المباراة عن قول فريق معهد الاداب بشوطين مقابل شوط

كانت نتيمة الشوط الاول ١٥ - ٧ المالح معهد عمان -

الشوط الثاني 10 - 17 لمالسح معهد الإداب ،

الشوط الثالث ١٥ _ ١١ لعمالح معهد الإداب ٠

وتأتي هذه المباراة ضمت استعدادات فرق المعاهد لبطولسة الكرة الطائرة ٠

71 كرة طويلة لمامية من أسد ، اتفرد

٧٠ مرر كبال رشدي كرة عقبة مسن هدف الماراة : اتمى اليبين اخذها حسن جوهسر

بها هاتى أحبد وسندها أرضية غسى

• هدف عمان الثاني . . في الدقيقة



الجزيسرة

لا تعرف عن مستواه شيئا فتستهين به ٠٠٠ وعندما تلاعبه تفام ـــــا بسرعة خارقة ندى مهاهميه تساعد اصمابهما في تخطي أي نفــــاع فاصة من الجنامين ١٠٠ اضافة الى أن كل أفراد الفريق يلعبون بقوة نابعة من اخلاص كبير لناديهم • الفريقين ١٠ لكن اسلوب لعبهما

مفتلف تماما ١٠ وسيحكم المبساراة العكم أهيد العزازي .

الجزيرة _ العربي

 لقاء ٥٠ كان يمناز بالإشارة أيام كان القريقان من قرمـــان الدرجة الاولى •• بحيث يستمتع المشاهد بعرض قري نظيـــف : فنبقى الكرة تتلاعب بالاعصساب حتى يفوز أحد القريقين بالصدقـة

f. .. V/ ..

was. Wi-

Hates Hates

1,77.

اللهة الإسالية بالدناني

1-11

1,530

اذا استعر بنفس المجموعة بينفس الاسلوب في الاعداد : بعصد أن

كفر سوم ١٠ فريق المفاجسات المباراة متكافئة من حيث قسوي

141 ...

٠ - صر٧

Life

layers layers

15/1-- 15/1--

211- 1/11-

U-1- 1-1-

<u>جه التدان</u>

الجزيرة ٠٠ هي أفضل فــــرق الدرجة الثانية : خطوطها متناسقة رفم بعض الثغرات الطاعيسة ، لكن فعالية الهجوم وديناميكيــــة الوسط تخفف الضغط عن الدفاع ، يقود المباراة العكم أحمد يحيى •

List.

T_{Y}.

1,-Y-

Y-1--

11.

1,41-

في دباراة لايستدق فيها سيوي وتدور الكرة • ويعود الفريقسان

للقّاء اليوم في دوري الدرجــــة الثانية ١٠ العربي بعد انهيــــار لفريقه السابق ۽ دون توفيــــق بتجديد دم الفريق والانطلاق بسه من جديد ١٠ والجزيرة : بعد أن التأم جرح الهبوط القاسى المؤلسم فى معاولاتهما المادة للعودة السي مكانهما الطبيعي في الدرجــــة

العربى ٥٠ مستسواه متوافسع بسبب عدم تناسق خطوطسسه ، وفطورته تكمن في الهجمـــات

لسوقييت مدينة موسكو تم اقرار الفطة التى وضعتها داكرة السيسر اوتوماتيكية تلفزيونية لتنصيق نظام الاساسى لهذه المنظومة في ما يلي : المكثفة في طرق العاصمة الركيسية

موسكو وتنظيم ادارتها من مركـــز موحد بواسطة الحاسبات الالكثرونية الالكترونية برنامج التنظيم الامثسل لاجل وضع معين على الطريق ، وانا ما هدت على الطريق شيء فيسسر متوقع ، وعلى سبيل المثال ـ حادثة اصطدام، فإن الكاميرات التلفزيونية تطلع الاختصاص الذى يشرف عليها

موجهة تقام في مفترقات الطرق التي

بقرار من اللجنة التنفيني___ة تشهد اكبر قدر من الاردمام .

> المكومية لتطبيق الوسائل التكنيكية لتنظيم مركقالسيرفي اعوام ٧٧ ــ ٨٠ وتنص للفطة على انشاء منظومة حركة السير - ويتلفص العميل لاجل الاشراف علسى عركة السير ه وباديء ذي بدء على الخطـــوط الاولمبية ، ستوضع كاشفات نقل لتعيين عدد السيارات • وسوف تعمل على طرق موسكو ٤٠ كاميرا تلفزيونية متربطة بمونيتورات دوريات هركسة السير • وقد وضعت هذه المنظومــة منذ الان في هيز العمل جزئيا • وقبيل عام ١٩٨٠ ستندمج في نظــــام د ستارت » الذي سوف يوهد كيل اضواء المرور الواقعة في اطار وسط

عمان ــ و ا ــ بلغت درجـــات العرارة الملامي في بعض العوامي العربية والاجنبية كما سجلتها اممس دائرة الإرصاد الجريه كها يلي : همان ۱۲ نمشق ۱۱ پیریت ۱۷ ، بغداد ۲۲ الكويت ۲۰ جده ۲۸ تونس ١٠ الجزائر ١٨ الرباط ١٩ القره ٧ بأريس } تحت الصغر استقبول ١٠ لندن ا تحت الصغر جدريد ٦ الشيونه ١٧ أمسترنام ٢ تحت الصغر فينا ٩ تحت العفر روبا مجنيف ٢ تحت المغر براين } تحت الصغر كريتهاجن فيصمح عمل الماسبات الالكترونية، ا نعت المغر فرائكورت } تحت وعلاوة على ذلك سوف تستفسدم المغر بونابست المت الصغيير في نظام ـ سنارت ـ اشارات طرق برغارست 1 تحَّت الصغر عبوليا 1

والضراحي بعد أن قلم بزيارة السي التنظر وصولهن الى عمان السلية دولة البحرين أستمرت نسعة ايسام الثامنة والنصف مبلما . وكان في استقبال الوفد مندوب وزارة كاتت القائدات قد زرن معافظية التربية والنعليم ومندوب ينيرية المتربية القنيطرة مع المستشار الثقافي السيد والتعليم في ماديا وفي مكالمة هاتفية مرضى القطامين هيث أستقيلهسان سكرتير المطقظة السيد عنفان موسى من مندوبة التسبتور الرياضية الانسبه مِلْكُ الْتِلْ مِن مِمِسْقِ اعْلَيْتَ بِأَنْ قَاتِداتَ وقد أقيم حفل شاي في قاعة نقليا الملبين تكريما للقائدات الارشان يرشدات بفوضية عبان سوف يغلرن

وصل الى همان ظهر ابس قادما

من البخرين وفد ققدات ورشدات ملبها



واذا ما عدت في مكان ما طانسوادي وممطأت خدمة السيارات • ومسوف من هراء الاردهام ، فإن الاشارة يشأر على الفريطة الى الممعسات تدل على الطريق الأعمر الكالسيي الاوطبية وطرق الصير المؤديمسة من حركة السير • اليها • وستصدر المذكرة باللعات الاوروبية الرئيسية ، ماذا تفعل دائرة السير لاجل مساعدة السياح القادميسن لا شك في ان تدفق السيساح بسياراتهم على الاسترشاد في بالسيارات سيفلق ضرورة انشساء مدينتنا بملايين سكانها في خلال مواقف عديدة للسيارات ؟ الالعاب الأولمية ؟ سیاتی موسکو عدد کبیر مسن الميارات لدى تصميم المشاريخ السياح بسياراتهم • ويفية اطلاعهم الرياضية الجديدة وترميم الموجود على مواقع المنشآت الاولبية ، فانه من المقرر وضع ٢٠٠ مؤشر طـــرق وقبيل عام ١٩٨٠ ستبنى بالقرب دَّات رموز تدل على انواع الرياضة، من أهاكن المباريات ساهات تناخ وعلاوة على ثلك صلوضع على كيل ة 10 الأف سيارة و 1900 بسامن : الغطوط الاولبية مؤشرات ضوئيسة بالاضافة الى مناهات بالقرب من

وشارات اولمبية • وستصدر داكرة السير بالتعباون مع اللجنة التنظيمية لاولمبياد _ ٠٨ لاجل ضيوفنا هنكرة السالع بالسيارة اللسسى تشيسر الس

الاولبية ، الزمالك يهزم المنصوره في الدوري المسسري؟ ــ صفر

حقق الزمالك فوزا في الـــدوري

المصري على فريق المنصوره حسن من وضعه في الترتيب العام ٠٠ وقد سجل فريق الزمالك اصابتين السادس والمنصورة في المركز قبل في مرمى المنصورة دون أن يستطيم

مهاجموه المنصورة اهراز أي اصابة ويأتي فريق الزمالك في المركسة

الغنادق وفى القرية الاولمبية تتمغ

وسوف يكون للك كافيا تعاما

لاجل تأمين الاماكن ليسالط النأل

د ۱۱۲۰۰ سیارت ،

مواقسع دواقسسف السيارات

وتضقاحير من الأرض العلة

تم التوصل الى حل لانهاء اضراب التصابين مي مدينة

الخليل بعد الاتصالات والاجتماعات التي أجراها رئيس

بلدية المدينة مع المسؤولين بحضور رئيس الغرفية

التجارية ، وذلكَ بأن يدفع كل قصاب ١٥٠٠ ليرة عن مدة

ال . ٢ شهرا الماضية ، كمّا مرض على كل قصاب أن يدمع

. } ليرة على كل رأس من الغنم و ١٥٠ ليرة على كـــل

ويذلك ستغتتم محلات القصابين بعد اضراب استهسر

١٥ يوما احتجاجاً على الضرائب المفروضة عليهم

يتركون التعليم بسبب اضراب المعلمين

اتضح للمسؤولين عن جهاز التربية والتعليب

الاسرائيلي أن ٥٠٠ طالب قد تركوا التعليم خلال متعمة

الاضراب الذي اعلنه المعلمون واستمر حوالي ١٥ يوم

وكان عدد الطلاب الذين تركوا التعليم في الايام الاولى بعد

انتهاء الاضراب كبيرا الا ان اغلبهم عادوا للتعليم تدريجيا

نادي الخريجين العرب وعام الطغل الدولي

بدات حملة نادي الخريجين العرب في القسدس لجمع الهدايا لصالح الاطفال وذلك بمناسبة عام الطفل في

العالم ، ويذكر ان نادي الخريجين دعا المواطنيـــن للمساهمة مني هذه الحملة عن طريق ارسال الطرود الى اللجنة الاجتماعية في النادي لتقديمها للاطفال العرب .

مطالب اسرائيل منالسوق الاوروبية المشتركة

• فكر مسؤول اسرائيلي امس ان اسرائيل ستطلب

من السوق الاوروبية المُشتركة زيادة التسميلات الجمركية

على الصفيات والمنتوجات الزراعية الاخرى المسدرة

وقد اتخذ القرار هذا في اجتماع اللجنة الوزاريسة

لشؤون السوق الاوروبية ألمشتركة التي يرئسها موشيه

قالت الصحف الاسرائيلية أنه سيقام خلال الايسام
القليلة القادمة تمرين للدفاع المدنى في منطقة عسقسلان

باشتراك وحدات من الجيش الآسرآئيلي والشرطسة

ومؤسسة نجمة داود الحمراء وسيجري مي نطاق هدا

• نكرت صحيفة ــ يديعوت احرنوت ــ الأسرائيليــة

أن أحدى وحدات الجيش الاسرائيلي اكتشفت بينها كانت

تقوم بحفر بعض الخنادق في سيناء سيارة بيجو جديسدة

منفونة تحت الرمال وبعد جيد تمكنوا من معرقة صاحبها

وقد تبين نتيجه التهتيقات ان هناك العشرات مــ

السيارات المسروقة الأخرى قام البدو بتغلهمها بعد أن

اشتروها بأسعار زهيدة من عصابة اسرائيلية تقوم بسرقة

السيارات وبيعها خارج اسرائيل اي مي المناطق المعتلسة

المصرية حيث سيتومون باستعمالها بحرية أكثر .

محاكمة المواطن مطيع صبحي من القدس

وقد قام البدو بدنن هذه السيارات بانتظار عودة الادارة

دات المحكمة العسكرية الأسرائيلية في الله بالنظر

التبرين تبثيل حوادث اخلال بالامن وأعمال الاتقاذ .

سيناء مقبرة للسيارات المسروقسة

باسعار مفرية .

تمرينات الدفاع المدنى قدرب عسقلان

الى الدول الاعضاء مي المنظمة الاوروبية

حل قضية القصابين فسي الخليل

رأس من البقر والجمل .

وجهمة فظرابسرائيكم في تفسير المحدبنود الحكم الذاتي، مسادايعين احتفساط ابسرائيل بقوات لها في الضفة العربيم؟

. الاسرائيلية مقالا لمراسلها المستري حاول فيه تبريسر وجهه النظر الاسرابيليسة فيها يتعلـــق بالماطله في الموافقة على الجدول الزمني الحكم الذاتي ، ودلك يسيب الهوة القائمة بين تفسيرات كل من مصر واسراليسسل والولايات المتحدة لكل بند بن بنود الحكم الذائي . وأورد كتاب المقال مثالالذلك مههوم اسرائيل للاحتفاظ بقوات ليا في المناطق المحتلة وكيف أن هذا المفهوم يتسع بحيث يعنىفي النهايــــ استمرار الاحتلال يكسل الواتسه العسكرية .

نشرت جريدة هارتسس

وفيما يلي ترجمة لهذا المثال: ا هناك اسباب وجيهه ۽ تردع اليوم كلا من رئيس السوزراء يهنامهم بيغن ووزير الفارميسة هوشي دايان عن البحث فهوفوع التوقيع على اتفاقية الملام مع مصر التي تشمل اقامة التكسم الذاتى في الضفة الغربية وقطاع

فنظرة اسراكيل للمكم الذاتي يقتلف عن نظرة مصر والولايات

وكلعا وضحت للقاهرة ولواشنطن نظرة اسرائيل للحكم الذاتسيي في الضفة والقطاع •كلمنا زادت المطالبة بالجدول الزمنى لاتفاقية السلام مع مصر ، وزادت الطالبة بتنفيذ الحكم الذاتي و

ان اسرائيل تستطيع الادعاء وبدق ان اتفاقات كامب ديفيـد لم تضع الاسس لأقامة المكسم الذاتي ، ففي كابب ديفيد تـم التوصل الى تقاهم واتفاق على تأجيل البحث المفصل في مستقبل عدة نقاط حساسة ،

أوكان ارجاء بعشهذم النقاط المنساسة والتى تشمل المكسم الذاتي ومدينة القدس ء وعدود المستقبل والسيادة على الضغسة الغربية مقصودا ومتعمدا ء

. ولڈلک فان اسراکیل تستطیع ان تسمح لنفسهافي الوقت العاضر ان تؤفر ايضاهاتها تجاه مثروع المكم الثاتي امام شركائهسا في المقاوضات •

ولكن داخل اسرائيل يختلسف وجه المشكلة ، حيث توجد جهات تضغط بشدة ، وتريد ان تعبرف بسرعة ماهو موقف الحكومسة العقيقى ، لكى تستطيع هسى أبدورها التصرف بالشكل الإطلوب

تصبح متأخرة ويصعب تنفيتهاء

الى قسمين و الامن المارجيي والامن الداخلي • قالامن الغارجي يحتم مرابطة آوات تظاميسنا مهمتها الحيلولة دون وقوع هجوم خارجي والمحافظة على العدودم وعول هذا الموضوع ورد فسي اتفاقات كامب ييفيد امسران

في مراكز امنية تتقرر وفقسسا الثاني : ان تشترك قــــــوات اسرائيلية وعربية في تصييسر دوريات مشتركة ، الي جانب مرابطة قوات مشتركة في مراكز مراقبة للمحافظة على امن العدود

وهادام النزاع العربى سالاسراكيلي

اجهزة انذار الكترونية فسسسى الضغة الغربية ءمع وجود قواتها فيها فاسرائيل لاستطيع الاكتفاء بوجود مراكز انذار الكترونية بدون وجود قوات فيها وهسي كذلك لاتستطيع الاكتفاء بتحليق طاكرأت رادار فوق المنطقة ع

وكذنك لابد من وجود جهاز هجوم مقاجىء من الشرق • وعنيها ايضا ان تحتفظ لنفسها

ان الاقتراضات التى تعرضت

لترتيبات خاصة •

الاول تانمعاب القوات الامراثيلية

واعادة مرابطة القوات المتبقيسة

٤ شروط لضمان الامن

مستمرا ، ومادام هناك خطسر عسكري يهدد اسراكيل ، فسلا يد من مراعاة اربع نقامًا تتصل بالاهن الخارجي ٠

لها قرارات كاهب ديقيد تغطبي

او النظامية ـ عند الضرورة ـ الى الضفة الغربية والى الحدود

عموة الماسميسن

الى عدد من الجامعيين (نكور وانات) من دوي الافتصاصات كاللية لايفادهم بدورات فارجية للعصول على تفصصات اعلى في المُهِنَ الطبية المُنتقة :

> ۱ ـ بكالوريوس او دبلوم تمريض ب ــ بكالوريوس علم نفس

م د بكالوريوس علم اجتماع

د ـ بكالوريوس علوم

ه .. بكالوريوس اهياء

و ۔ پکالوریوس تربیة ز ۔ بكالوريوس ادارة اعمال

٣ ـ يشترط في المتقدم ما يلي: ا ۔ ان یکون اردنی العنسیه

ب ـ ان يكون دسن السيرة والسلوك وغير ممكوم بجنايسة او جندة معلة بالشرف

مَ لَا أَنْ يَجْتَارُ القَعْصِ الطَّبِي الْمُقْرِرِ

د .. ان يجيد اللغة الانجليلية ه - ان لا يزيد عمره عن ٢٧ علما

و _ أن لا مكون موظفا أو ملتزما بالقدمة في أية دائرة عكومية

او مؤسسة رسعية لأح سيتم تجنيد المتقدمين بالرتب العسكرية التي يستعقونهسيا لَى القوات المسلمة الاردنية كل حسب مؤهله وغيرته وسيلم

منمهم العلاوات المقررة لذلك ٠ عرجى معن تتوفر بهم الشروط المطلوبة مراهمة مدورية شؤون ساعات الدوام الرسمي لتقديم طلباتهم اعتيارا من يومالسيت الوافق 17 كانون تاني 1979 ولفاية يوم القميس الموافسيق

> ا شباط ۱۹۷۹ م • التعدد المقابلة النهائية للجديع في وقت لاهل •

 عربي بن المتعمين اصطحاب الوثائق التائية .معهم : أ... الشهادة الجامعية + كشف العلامات

ب ــ شهادة الولادة

۾ _ جواز المخر ه - أية شهارات فيزة تتمثل بمهنيه

منها • فاجهزة الامن ورجسال الهيش يريدون مثلا ان يعرفوا التعليمات التي عليهم التمشي بموجهها والاستعداد بمقتضاها فهناك مواضيع شتى تتمسسل بالوقف الاسرائيلي المقيقسيء تتطلب تنفيذا سريعا ۽ قبل ان

الامن الخارجي والامن الداخلسي

ولتوضيح ذلكء نقسم الموضوع

تبقى اسرائيل بحاجة السبى

عسكري بعجم يكفى نصد اي

بحق ارسال الفرق الاحتياطيك

واخيرا عليها ان تعافظ على الامن الداخلي على امتداد الحدود طولا وعرضا من اجل منع هدوث اي تسلل من الدول العربيــــة الى داخل الضفة الغربية وقطاع

العمل مستندا الى ترارات التنفيذيان لاتحادي الموظفين

العرب في وكالة الفسوث اجراءات الوكالمة وموقسف یلی بعض ما جاء نیه تعلمون أن اللتاء الأول

الغربية من حضـــــور

الاجتماعين المنكورين لعدم

سماح السلطات الاسرائيلية

اجابات ملائمة لهذم المتطلبات

وفي الميش الاسراكيلي يفسرون

هذه الافتراضات بانها عمليا ثن

تؤدي الى تغيير في انتشــــار

وتوزيع القوات الامبرالهلية فبي

المنطقة اوتغييري مستسسوي

ما معنى الانسحاب ويقساء

كيف يبدو هذا الامر لسدى

أولا : يبقى الهيش الاسراليليق

مناطق الضغة والقطاع فالاتفاقية

تتعدث عقويا عن الانسمساب

مع التأكيد على استمرار وصود

قوات اسرائيلية ، والجهم جراء

الاستعداد الاملى ،

القوات ؟

اجهزة الاعن ؟

الوكالة الذي عقد في عمان قد انتهى الى الفشـــل بسبب تعنت الوكالة مسي الشهر الماشي وتعلبسون ايضا أن فريق العمل قسد عقد اجتماعا مي دمشسق ولم يتمكن ممثل الضفية

مؤتمر دمشق وضع القضية في اطارها الصحيح كتضية وطنية ووضع الاطـــــار الصحيح لنضالاتكم على اساس تصديكم لمخطيط التصفية والتوطين وضرورة رفع مستوى الخدمات التي تتدم للاجئين الى مستواها المادى بالإضافة الــــــى ضرورة تتسين شـــروط استخدام الموظفين .

الذي يجب التركيز عليه ، هـو

أن البند الذي يتحدث عن وجود

قوات اسرائيلية في المنطقة لم

يحدد نوع هذه القوات سواء من

ناهية الكم او العتاد ، ونم يذكر

اين ترابط هذه القوات ،وكـل

ما هو مذكور، أن نقلطا مسوف

تتقرر لتواجد القوات الصراكيلية

فيها ۽ دون انتعرض لعدد هذه

واسرائيل كانت قد رفضت طلبا

همىريا ، يطالب بان تتقـــرر

هذه النقاط بشكل مشترك من

اي ان النقاط سوف يقررهسا

الجيش الاسرائيلي ومده فقطء

زيادة على ذلك لم يذكر في

ای بند ان یبقی الوجودالعمکری

مقتصرا على المعسكرات ،

قبل لجنة عربية اسراكيلية،

ان الموقف الان يتميسز والداعمة للاضراب بمستد أعلان الموقف الفلسطينسي والسوريوالاردني واللبناتي على الصعيدين الرسبسي والثمعين المسائد للأضراب

الالتحام بينكم وبين جماهير شعبكم العربي الغلسطيني بلاجنيه ومواطنيـــــــه ومؤسساته الوطنية كذلك مان العامل الجديد الـــذي دخل الى جانبكم هو دعوة الدول المضيقة للاجليسين رئاسة الوكالة للقاء نسى النول لبذل جهد مخلمس ينبي الشكلة القائمة حاليا لسألع جماهير اللاجئيس والموظفين والغاء المخطط التصفوى المعادى لطموحات

فترة حاسمة على طريسق تحتيق اهدانكم واحباط المخططات المشبوهسة

في اعقاب حرب الايام الصنة

عندها ناقشت القيادة المسؤال

الذي يقول : اي نوع من القوات

يجب أن ترابط في الضفة انفذ

قرار بنقل معسكرات التدريب

المختلفة بما في ذلك معكسرات

الاغرار • وفي ذلك الوقت ثعب

اريك شارون دورا غير مباشــر

في هذا الموضوع ، حيث كان في

. ذلك الوقت ركيسا لثعبة التدريب

في القيادة ، وبحكم منصب

هذا نقل الى الضغة الغربيــة

معسكرات تدريب كثيرة كانت

قبل ذلك تقع على هدود هايسمى

بالخط الافضر ، وفي وسطائبلاد

وكان شارون يقصد من وراءذلك

ان يثبت الجنود المتدربين

وجودهم في المنطقة فسسارج

حائزة الثقافة العربية

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلق

" جامعة الدول العربيَّة "

تعلن عن مِنْع جائزة الثقافية العربية لعلمي ١٩٧٨ و ١٩٧٨ وقدرها خمسة الآب دولار المريكي او ما يعادلها

الحسن كتاب يتناول اثر الحضارة الاسلامية في الحضارة

الانسانية ويبرز قيمها وأصالتها في اي ميدان منَّ الميادين ُ . على ان تتوفر فيه الشروط التالية :

. ١ ـ أن يكون الكتاب المرشع من الكتب المنشورة لأول

٢ ــ الا يكون الكتاب حائزا لجائزة سابقة ولا مقدمــــا لجائزة اخرى .

١ - اخر موعد لنقديم الكتاب نهاية شهر اكتوبر/تشرين

٥ - مرسل خمس نسخ من الكتاب الى مقر المنظمـــة

(١٠٩ شارع التحرير _ ميدان الدقى _ القاهرة)

وتدعو المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الهيئات

والمراكز العلمية ودور النشر والمؤلفين في الوطن العربي الى ترشيح ما يرونه مناسبا من الكتب العربية .

مرة منذ بداية عام ١٩٧١ .

٣ ـــ الا يكون مترجما عن لغة الحرى .

أن الفترة القادمة همي

بالاضافة الى ضرورة اقامــــة

مخطات انذار مبكر في المستقبل

فان الجيش الاسرائيليلايستطيع

التنازل عن مقه في الاحتفاظ

بمستودعات طوارىء في الضفية

لتزويد القطاعات العسكرية التي

سترسل الى العدود الشرقيسة

وهناك شرط هام لايستطيع

الميش التنازل عنه اذا كسان

يرغب في المفاقد على الامن على

الحدود الشرقية وهو هقه فسبي

ارسال القوات ـ عندما يقتضــي

فاذا هدت في هذه الاثناءتغيير

في المنطقة او عصل تهديــــد

لاسرائيل دفان قائد المنطقسة

يستطيع ان يطلب من القيسادة

العامة تعزيزات اضافية وستلبي

القيادة هذا الطلب وسيكون مرا

في تركيز هُذُه القوات في الاماكن

الامبراليليان يحتفظ به والا فانه

سيصبح مجرد قوات متواجسةق

معمكرات مهمتها تقديم التقارير

الضفة يمب ان تكون كافيــــة

لصد اولى لاي هجوم مفاجسيء

هع ارصال المتعزيزات المطلوبسة

عندما تتمرض هذه القسسوات

اي على المِيش الاسراكيلسي

ان يعتفظ لنفسه بحق شـــــق

الطرق في الضغة من اجل ضمان

الحركة السريعة لوحداته وكذلك

حق اغلاق الطرق عندما تقتضي

الضرورة ذلك الماما كما يحدث

الان ناخل المناطق المحتلة ،

ان القوات التي مترابط فـي

الامر - بقدرة عالية •

اثناء الحرب ء

ان قريق العمل سيعقسد اجتماعا له في عمان يسوم 1—٢—١٩٧٩ لنتيب الموقف على ضوء لقاء الدول المضيفة للاجلين سع رئاسة الوكالة سواء رغبت الوكالة مى تقديم التسهيلات العادية لاعضاء فريق العبل او لم ترغب في ذلك وليعلم الجميع ان مؤتمر اتحاد العامليسن العرب مدعوما من ابنساء شعبنا مصيم على الاستمرار نى هذه السيرة النصالية حتى تتراجع الوكالة عسن

المضي في المخطط التصفوي الذي اريد لها ان تسير نيه

في قضية المواطن مطيع صبحي من القدس والمتهم بوضع عبوة ناسفة في بادس رقم ساس بتاريخ ١٣ شبسساط من العام الماضي مما ادى الى مقتل شخصين وجرح ١٨٨ شخصا اخركما وجهت اليه تهمة الانتماء الى الجبهـــة الشمبية لتحرير فلسطين ووضع عبوة ناسفة اخرى في باص سياحي ثم تقكيكها دون وتوع اضرار وتجنيد المواطن منير عمر الرَّشق لمعاونته في وضع العبوات .

الهيئة الادارية لنادي الجيسل المقدسسي • عقدت الهيئة العامة لنادى الجيل الناشيء المقدسي،

اجتماعا ناتشمت نيه النقارير الآدارية والمالية والرياضيسة وتم تجديد الثقة بالهيئة الادارية السابقة . وتد اجتمعت الهيئة الادارية وتررت توزيع المناصب على النحو التالي: الحاج موسى كرديه رئيسًا للنسادي والهاج عبد ابو دياب المينا للسر واسحق عيد نائبا لامين السر ونبيل ابو شريف المينا للصندوق والحاج يونس ابو

حمدية مراتبا للحسابات ومحمد أبو سنينه مشرفا رياضيا وأتيس بريوش مشرفا اجتماعيا وبسمان أبو رميله مشرفا ثقانيا وهاتي الطبي عضوا .

نعت صحف الارض المحتلة الرحومين: بيت لحم ـ يوسف بشاره عون ٧٠ عاما ٠ القدس _ فايز حسن موسى ابو دلو ٢٦ عاما سمعان موسى العيسى زاده ٧٠ عاما سعد الدين ابراهيم رياض ٦٠ عاما عَلَقِلِية _ محمد عبد الفتاح الحاج احمد ٨٥ علما

يعبسد ــ محمد حمزه نجآر ١٧ عاما طولكرم _ بهية رشيد برقاوي ١١٥ عاما ٠

رحمهم اتلسه جميعسا

يعلن مدير جمرك العقبة بأنه مطروح للبيع بالمسزاد العلني غي مركز جمرك العتبة والموجودة مي ساحسات المنطقة الحرة سبعة اليات غير صالحة ومشطوبة ـ ٢٧٤ اسطوانة غاز مختلفة الاحجام وذلك مى تمام الساعسة العاشرة من يوم الاربعاء الموافق ٢٤-١-٧٩

مدير جمرك العقبة بهآء آلنين صلاح

يجائزة لسرح العربي المنظم العربية للتربية والثقافة والعلق العامعة الدول العرسة

 الا یکون قد سبق عرضها او اذاعتها او نشرها بسای وسيلة من وسائل الاذاعة أو النشر .

ـ ان نكون المسرحية اجتماعية إو قومية ذات دلالــــة

- يرسل بن المسرحية خيس نسخ مرقومة على الالسمة الكاتبة الى مقر المنظمة ١٠٩١ شـارع التحرير _ ميدان النقى ــ القاهرة) في موعد غايثه الحــــر

في ملكيتها والتصرف فيها الى اية جهة يختارها ، كُمسًا ستقوم المنظمة من جانبها بترشيع المسرحية للعسرف على المسرح في مختلف الاقطار العربية .

ان تكون باللغة العربية الغصحى .

ان نرتبط المسرحية بقضايا الانسان العربي المعاصر .

انسانية من خلال موضوع معاصر او مستقسى مسن

اغسطس / آب ۱۹۷۹ .

-- أن نؤدى على المسرح نبها لا يقل عن ٩٠ دقيقة .

تعلن عن تخصيص جائزة للمسرح العربي قدرها ... ٢ دولار امريكي او ما يعاملها تقدم الحسن مسرحية عربية نتوفر فيها الشروط التالية :

علما بان الفوز بالجائزة لا يخل بحق صاحب المسرحية



لم يشهد المسرح الدولسسي

يظ فترة طويلة مفلجاة كالتسسى حدثت مؤخرا عندما تحول الامعر سيهاتوك بن سجين الى ناطسق رسمي بأسم حكومة كمبوديا . فقد ظهــر سيهانوك فجاة في يكين وتحنث بصراحة في مؤتبسر منحى دام خبس سلعات ودائم خلاله عن حكومة بول بوت وتكله نند بالاعمال التي قلبت بهسيسا بالمكومة ضد الشعب الكبودي ونكسر الاميسر سيهاقسسوك يائسه لم يكن يسمح المواطنيسن بالاتصال ببعضهم البعض ، كما سلبتهم المحكومة حرية السفيير وهرية ممارسة الشعائر الدينية والادهشي من ذلك أن مكوسة بول بوت انكرت حقوق الانسسان الاساسية مثل هنق اختيسار الزوجة بحرية وهسق الجلوس مع

ومن المروف أن الأميسسنر شيهاتوك يتبتسع بشخصية غيسر هادية كما يعرف عنسه بالسسه رجسل الفلجات . ولكن عونتسه الى الاضواء مرة المرى تجعلنسا فتطسر اليسه اكثر من مجسسرد تونه رجسل دولة سابسسال ، وباستطاعتنا القول ان مصيسير كمبوديا ارتبط بهبسذا الرجسسل

اغراد العائلة اطول غنرة مبكنية

وهست المحاكية العلنية المسسام

كبيوديا بعد سيهاتوك

والسلطة استطاعت كبيوديا ، ان تتجنسب اسوأ كارثه المسست بمنطقة الهند الصينية ، ولـــــ یکن مرکز سیهانوک مستقرا داخل **بلاده ، کما قام بمقاورات غیسر** للجحة فقد هاول بين هين واشهر باستعداء احزاب بلاده نسسسد القوات العيثامية غيسر السسسه السنطاع حماية كهبوديا مسمسن الخطارها

ومنذ سقوط سيهقوك قبسسل تسع سئوات ۽ بدلت گهيوديــــا تتعرض اكى الكوارث بشكل يغوق أي بلد أخسر في العالم . فقسد التدلمست الحرب الاهلية وتسلمت السلطة جماعة من القساة كهسا تعرضت البلاد لقصف القلافسات الامريكية . واشد ماييعث المزن في النفس هو انسه كان بالإمكان تجنيب البلاد لتلك الكوارث .

وقد سنعست الغرصة اكثسر من مرة لانقاذ كوبرديا وبالطريقية التي لا يمكن انقاذ البلاد الا مسن خلالها ، وهي أعطساء سيهاتوك دورا مُعالا بإديسه على المستوى الرسمى . ويتمل مسؤوليسة شياع هذه الفرص انتسان مسسن الامريكيين وهما ريتشارد نيكسون وهنري کليسنجر .

القوى العظمي تعيد الحكومة الشرعية

طبيعيا أن يتم التوتيع على المعاهسدة

بين البلدين حتى في الموعد المسطي

هددته للكك الفاقية كلبب ديغيسسد

لو لم تلقدم مصر بمطالب جديـــدة ،

وهذه الحقيقة بحد ذاتها تلسسسن

مصر بنعديل مواقفها المتصلبة مسس

دامت معنية اسوة باسرائيل بلبسرام

الماهدة ، وتطورات الموقف داخسسل

المنطقة وخارجها تحتم على صاحبب

المواقف الجديدة أعادة النظر فسسى

مواقفه وابداء قدر أكبر من الرونسة

لاتلمة استئناف الماوضات بيزالطرفين

على بستوى وزاري عالي لتختتم بحفل

النوقيع على معاهدة السلام وتسس

الطريق في وجه اللبن استفلسسوا

وما زالوا يأملون في أستغلال ازمسة

العلاقات العربية الاسرائيلية غنمسسة

لمسائعهم الاثانية واشباعا لاطماعهسم

هاتسوفيسه

لاتفاقات السلام

مطلوب صيف واضحة

ونعت عثوان محانثات الرتسسون

كتبت مستيئة هاتسوفيه تقول ، أنسه

لا قيمة لاتفاقية السلام كلها اذا لسم

يرضع موضوعا الظلاف الرئيسييسسن

بين مصر واسرائيل وهما الربسط

والإغضاية . . بحيث لا تبقى أيــــة

ظنون عول تعهدات مصر للمعاهسدة

وتقول الصحيفة ان الامر يطلسم

عيقا واضحة لا تثير بعد نلك ايــــة

تضيرات تناقض الإثفاق فقد أوضعت

وتطبيقها .

عام ۱۹۷۰ وکان سیهانوک هسارج البلاد يقوم بزبارة الوسكو ويكيسن بغية الحصول على الدعم اللازم بلهرتسه في اقتاع الشيوهيسسن الغيتنايين بان يتركوا كمبوديس وثباتها . وحكذا فقد سنمست فرصة عنيقية لارجاع سيهالوكالى فغوم بنسه هبستك يتمتسع بناييد شعبی واسع . وقد دعـــــا القرنسيون ائى انخلا أجسسواء دولى عليسل وأضعين تعسيب اعينهم واحدث في الوس عسام ١٩٦٤ وبعد ذلك اشتركست كسل من قرنسا وامريكا وبريطانيسسا والإتعاد السونياتي في أسقساط الانتلابيين البينين واعيدت السلطة للحكومة الشرعية .

غيسر أن أدارة السسرتيس فيكسون أم نكل ترقب أسسى اعادة سيهاتوك اعتقادا مثها بسان العلاقات مع كمبونيا ستكسون اغضارفي طلل حكيم لون تسول كماً رات ادارة نبكسون ان ذلك يوضر لها غرصة تحيية رهي مهاهِمة الشيوعيين الفيظاميين في الاراضى الكيبودية الني يتظونها

هيــخ ــ ثا*لب* كيسنجر في ذلك

الموقست ــ المى فقوم بنــه تبقوم

بالتخطيط المسكري بالتعاون مع

تون نول . وأعتسب ثلاك العصف

الجوي الامريكي للجماعات النسي

تمارض هكومة لون تول .

تطبيقه ويكون الاوان قد غات .

الجيروزالم بوست

الخطر فسي أحياء الجبهة الشرقية

يدق ناتوس الخطر في اسرائيل .

نشوب حرب في المستقسل واسهسام

السونيات في هذه المعاولات يحتسم

احتمال تيام مثل هذه الجبهة الشرتيسة

يكشف من جديد عن الدوامة أمسسام

اسرائيل في محادثاتها مع مصر حيست

يظهر من طرف واحد أن سياسة النهديد

من ناهية الشرق نحتم التعجيل غسسي

الترصل الى احسن أتفاق ممكن مع

معر بينما يبدو من الطرف الافسر أن

تعزيز المجبهة الشرقبة يزيد سسسن

الكثير من الرقابة والغطر .

مخابىء أوس القصف الجوي الامريكي وفي التلائين من تيسان هسام .١٩٧ قلمت القوات الامريكيسية بغزو كبوديا ، وفي حينها هذر الخبراء الامريكيون هنري كييسنجر بن أن عملية الغزو سنكون لهسا ندائج سلبية بالنسية لتجوديسها وستؤدي آلى توسيع نطاق الحرب في منطقة الهند الصينية ، ولكن كيسنجر أنهم الخبراء بالجبسن والضعف . أما تيكسون فقيد اعلن بان امریکا آن توسسے نطاق المحرب لتشبهل كمبوديا وان تتورط في الحرب الإهلية الدائرة مثلاث ، وكان ذلك خلامًا إذا حدث في الواقسع ، اذ بعسد اسبوع من هذا التصريح لحب اليكسانيو

أن عودة سيهاقوك السسى المسرح السياسي يجعسل المسرد يتساط فيما أذا كأن كيسنجير

خصوبة تقديم اسرائيل للثارلات مسن لم يكن متحبسا كثيرا في الدعوة لقبة خترة طويلة من عدم الاستقس النوع الذي يريده السادات في الضغة

الصحف المرية الجمهوريسة حسابات السلام لا تتم

هناك اتجاها برى أن هذا البعسسد ونظم الصحيفة السي القرل ان

يعترف ـ على الانسل بينسهوبين

لنا التفسيرات المرية لاتفاق كلبسب ديفيد مدى احتواء الساحة لالفسالم اذا لم تتم ازالتها قبل التوقيـــــم على الإنفاق فأن التصوص البهمسسة فيه كفيلة بتغجير الانفاق كله بمسسد اما صحيفة الجيروزالم بوسست غنوجه عنايلها الى خطر ما يجـــرى على الجبهة الشرقية وتقسمول : ان العديث من انحاد سوري عراقيسي يشمل الهلال الخصيب هو اقل أهيسة من أحتمالات تزايد التوثيق المسكري بين سوريا والعراق في حرب قلامسة ضد اسرائيل ، وتشير الصحيف....ة الى أن انضمام منظمة التعريسيير التلسطينية الى هذا التسيسسي العسكري ليس بذي اهبية غير ان اهتمال انضحام الاردن اليه يجسبان وتضيف الصحيفة قولها والقطسسر الجدي الاهم يكمن في قيام المسراق وسوريا التدريجي وربما الاردن أيضا ببناء طرق مشتركة وأتأبيب للتنسط أزمة الشرق الاوسط . وتواعد ووهدات عسكرية مباتلسسة يمكن استغدامها مجتمعة في حالسة

الجديد يعتبر هامزا اكبر للولايسسات المتعدة لكي تبنل الزيد من الجهـــد العادق للتوصل الى العل العسائل والشامل الذي يعيد الى المنطقة بعض الاستقرار الذي بدا يتزعزع



وفى فضون السنوات التلاث الني اعتبت التدخل الامريكسي الباشر في كبوديا ، بلغ مجموع ما القنعة القالفات الامريكية فوق كبوديا هوالي ؟}} الله و ه٧٢ طنا من القابسل . وقد ننسج عن ذلك اتلاف الإراضي الزراعية ۽ وتحويلها آلى بياب .

كما اصبيح نصف الشميد الكبيودي في عداد اللجلين .

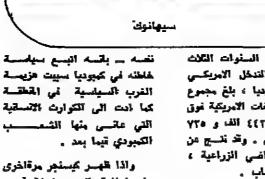
كيسنجر يرفض لقاء سيهانوك

ومن تلحية اخرى تعاظمست توة جماعة لهبر روج . وتسمد صرح الأميسر سيهانوك بانسسه قلم بمحاولتين ما بين علم ١٩٧٠ وعلم ١٩٧٣ للاجتماع بهنسسري كيمنجسر بنيسة مناتشسة الوضع غي كبوديا والتوسسيل الى هـــل وقد نقل سيهاتــــوك وقترهاتسه على لسان رئيسسبى وزراء الصين في كلسمك الوقت شوقزلاي الذي وجهه تطيسرا للولايات المتعدة باتسه كلمسسا استبرت العرب بدة اطــــول ستزداد تسوة توات ــ خهيرروح اذا كسبت المركة ولكن كيسنجر رفض مقابلة سيهاتوك .

بمعزل عما يجري في المتطقسة اته لم يعد من المكن أن نبنسسي حساباتنا بالنسبة لحل ازمة الشسرق الاوسط بمعزل عبا يجري من حوانسا ألان ، فقد أتفجر بركان أبرازوتثاثرت شظاياه الملتهية لتشر حالة مزالترتب والعثر من جانب الدول المجساورة لايرأن ، ولا زال البركان يهدد بالدلاع تيارات عدم الاستقرار في المطقة . ومن المؤكد أن مشكلة الشرق الاوسط هي جزء من المنطقة وما يجري بهسا من متغيرات . ومن الطبيعي أن جهود الغسوية السلبية الشلبلة يجسسب أن تؤثر في هذه اكتطورات وتنائسر بها أيضًا . ودللت الصحيفة علمسى منعة هذا الراي فاشارت الى منسا آهلته غاتس وزير الخارجية الامبركية عندما قال أن دول المنطقة ترقب هسن قربٌ ما يجري في ايران ومن بيحسن هذه الدول تلك المشية مباشرة بالمراع العربي الاسرائيلى . وأشاقىسىت الصحيفة تقول والدبلوماسية المريسة لم تغفل عن أهمية هــده التطــورات والتغيرات بالنسبة لعلوشات السلام . وقد اعد مؤتمر السفراء المصريبسين دراسة وتقييما أيضا لاستراتيجيسة مصرية وضعت في اعتبارها كسسىل الاهتمالات بالنسبة للبعد الجنيد الذي طرأ على الموقف وخامسة بالتسيسة لمواقف دول الخليج والسعودية فسسى غوء منفيرات جبيدة واترها على حل

ولغنت الصحيفة الإنظار السبى ان

وقالت المحيفة ومرة الخرى يؤكسد كارنر ائه سوف يدعو لاجتماع تمسسة وبدون تأخير أذأ فشسل الاجتمساع القاد معلى المستوى الوزاري فسسي النوصل الى الثرارات السياسيية المطلوبة وتلاحظ ان الرئيس كارتسسر



على شاشة تلغزيون شبكة أن . بي . سي . التي تنفسع لسسه بقابسل ظهوره ، قد يتشجسم أحد الصحفيين ليساله واذأ غطت سياسته _ الشجاعة _ أــــى

کهپودیا 🟗 عبرة لغيتثام

ومِنْ تَلْحِيةَ آخَرِي بِحِـبِ عَلَى العينتاميين كلفك ان بلف المرا باعتبارهم ماهدث الأمير سيهقوك أذ اسقطست فينثام حكومة بسول بوت وأصبحت التوة الرئيسية في المطعة ولكن هل تستطيع فيتثلم السيطرة علسى كمبوديسا دون أن تنفسع الثبن قاليا ؟؟

وقد صرح سيهاتوك بالسسه أعتزل العمل السياسي اولكسن الاعتقاد السائد هو انه ما مسن حكومة تستطيع أن تكسب مفة الشرعية في غنوم بنسه مالسسم تحصل على تاييده . وقد اصبــح الاميسر سيهاثوك الان الرجسسل الكببودي الوحيد القادر علسسي سيانة استقلال كبوسا ، عن : هيرالد تربيون

الاولوية لمصالح الشعب وفي راينا ان النطيــــــل المرضوعي للمشكلة هو كيا يلي: لم يتسم المفاب كارتسسسر

جرى في الاونة الأخيسسرة

تبادل مبارات حادة بين عكرمسة

الولايات المنعدة من جهة وهكومة

اسرائيل ومؤينيها من المريكيسن

اعتسف عبارات ون توعها تبادلها

بالطُرفان بشكل علتي ، وجسامت

نتيجة لغرض اسرائيل للسسروط

البلام مع وصر - للك الشروط

التي تعتبرها الادارة الامريكيسة

بداية الظلف

ولكن كيف نشأ هذا الضبلاف

والجواب باختصار هو السه

بوجد البابن كبيسر بين مصالسيح

الولاياتنا لتحدة القومية كمسسا

تفهمها الادارة الامريكية ، ويبسن

المسالح القومية لاسراليل كمسسا

تفهمها العكومة الاسرائيليسة .

فالمسألة اذن ليست مسالة نظى

المريكة عن احدى حليفاتها ، بــل

المسالة هي أن زعماء كسل مسن

للدولتين يتصرفون بناء علسسبي

التباعات الني يمتقنون الهسيسا

المحيمة وتبثل رأي الأفليسية

والذي حدث هو أن المسائيسح

الإمريكية قد سارت في الجسأه

بختلف عن الانجاد الذي سسارت

غيسه المسالع الاسرائيلية ، كما

حددها مناهيسم بينن والاغلبية في

الرئيس كارتسر تم بعد تلسسك

الرسيسط المظمى بين ممسسسر

واسرائيل بسل يرون ان الرئيس

ووزيسر خارجيت فانس يؤيدان

مصر شد اسرائيسل .

ويتول الاسرائيليون بسان

حکوبتسه 🕟

بالعاد هول ما يتبغى ان ينسم

في الشرق الاوسط بين العسرب

وتعليس هذه العبسسارات

بن جهسة اخرى .

علالة ومعقولة .

والبهود

سيكون لها نتائج عبيقة ليس علىسى جديدة هندما فثملت الاطراف فسيسى المالم الغربى غصب بل وعلى جيران ايران في الشرق الاوسط .

الصحف البسورية البعيث

المعاولة الاخيرة فيايران أغربت مسعينة - أليمث - التاطقة عن اعتقادها بأنه من غير المستعسسة

أن تدبر الولايات المتحدة انقلابا فسسى وتحدثت صحيفة ــ البعث ــ عــن عشود القوات الإبريكة في المصبط الهندى والخليجوهن انفجار المقسفيل لبنان فقالت أن الولايات المصحدة تميد النظر الان في الموقف في منطقة

الصحف الكرشة الهسدف

الثرق الأوسط .

قالت محيفة الهنف الاسيوعيسسة أن أجرأه المنطابات حرة في ايرانتت اشراف حكومة مقبولة من الشمب هو الطريق الوهيد هناك بعد سقر الشاه. وقالت الهدف . . . انه يتبقى الملم ابرأن الان وأجب اجراء التفاسيات وطنية حرة في ظل هكومة مقبولة مسن الشعب تشرف على هذه الانتقاب سات لتخرج هكومة ممثلة للشعب وترسسخ

واضافت الهدف تقول إ ان هــدا هو الطريق الوحيد الذي يعطى لحركة الشعب الإيرائي وتضحياته الصيبة اللبن الذي يستعقه عن جدارة .

سلطة الشعب الوطنية .

التوصل الى اتفاق قبل ١٧ ديسمبر . وأعربت الصحيفة عن اعتقادها بأن الاتماه الأميركي الان يحلول أن يطرق كل الإعتبالات تكسر الجبود فسسسي مقاوضات السلام . وخلمت المحيفة الى القول أن

التحرك الرحيدة المتبول من جاتـــــــ معر وتعتقد من جاتب امريكا ايغسسا هو أن تخرج أسرائيل بموقف جنيسد يعكس بالفعل رفيتها في المسسالم الدائم وليس بالقيام باعمال بهلوانيسة لا معنى لها الا استدراج المفاوضيسن بن علصبة الى اخرى تحت دعـــوى التغارض بينها هي نضع التصيدرات الخاصة بها في تعريف المسسنوان

الصحف البريطانية

وتلك وتدور التهرب من التوهسسل

ألى تفسير مشترك لانتزامات الاطراف.

ما زالت المحف البريطانيسسة بشغولة بالتعليق علىالاوضاعالداهلية في بريطانيا ومدى تكير افسسراب ساثقى سيارات الشحن والقطارات عن العمل وما يسبيه ذلك من تقصي في المواد الغذائية ، باستثناء صحيفة واهدة تثاولت الوضع في ايران

سكوتسمان اصداء الزلزال الإيراني

قالت محيفة سكوفسهان : يبستو انه قد کتب علی ایران آن تشهد

التخصصات البالية : _ عدد (۱۱) . ۱ ـ بحاسب جابعی

بحبرة ما بین ۲ ـ ۲ سنوات

۲ ـ اداري جامعي احتهما بخبره لا تقل عن ٢ سنوات

تقدم الطلبات لديوان صندوق، قروض البلديات والقرى في هبنسي الصندوق الكائن في هبل عمان الدوار الثاني

هاجم التسل



غيينما يرى كارتسر وفانس بان

شروط السلام التي هملها غانس

ين القاهرة الى القدس تعقيين

كافة منطابات اسرائيل الانتيسة

يرفض بيفن قبول هذه الشسروط

وقد نقسل عن دان باتير التاطس

الرسمى باسم العكومسسة

الاسراليلية قوله بأن الامريكييسن

تجاوا الى استخنام النسفيط

التزائد في جهودهم لاقسماع

مغزى الضغط الامريكي

وحندها ترد لفظة _ الغيضط_

على أسأن أحد الإسراليليين

او مؤینیهم غاتها تعنی بــــان

المريكا تاوح بلعتمال تخفيفسس

المساعدات السنوية او قطعها

عن اسرائيسل . ولكن أو نفسلت

المريكا هذه التهديدات بالقصل

كما فعلت في وفاسبات عديسة

فهسل هذا يعثى انهسا تمسارس

الضغط غيسر العادل أم أنهسا

تكون قد خديث بصالح الشعب

بالأبريكي كها تفهمها المكوبيسة

وفي المتينة هناك اكلي

ون وبرر لتبادل الالفاظ الفاضيسة

بین کسل من امریکا واسرائیسل

ولدى مؤيدي بيئن شعور غلم باته

محق کی اصرارہ علستی ایسة

نقطة يراها غسروريةلامن اسرائيل

حتى تو ادى للك الى نسيف الفاقيات كامب ديفيد بكاملها .

کیا پری مؤینو الرئیس کارنر

ان آلوقسف الإمريكي هو موقسف

هادل ومعقول وأن وأجب الرئيس

كارتسر نحو شعبسه يتطلب ونسه

تحقيسق السلام بين أسراليسل

والعرب بنية المناط على انضل

علاقات ومكنة مع اتعرب وسسن

أجسل التفاهسم والتعاون معهسم

لإبعاد موسكو هن متابسم النفط

وعلى هذا الأسلس يسسرى

مؤينو كارنسر بأن السسرليس ،

ووزير خارجيلسه لا يؤيدان مصر

ضد اسرائيل بسل هيا الى جانب

مصالح الشعيب الأمريكييي

وكسل ما بن شاقسه خدبة هذه

فأصالح على الوجسة الكفل .

مكلف بخدية مسائح الشعب

اللمريكي وبيقن بكلف بخصيمة

مصالح اسرائيل فان يكون سن

السهسل عليهما تضييل شقسة

الظلاف بينهما .

ً وطللا أن الرئيس كارتــــر

في الشرق الاوسط .

الإمريكية ؟

بيئن بتغييسر موقفسه .

يتصب الرئاسة الامريكية كسمى يكنم مصالح مصر أو أصراليسل كما أنه لا بجوز للرئيس الامريكي ان يؤيد جانبا قند اغر أسسى الشرق الاوسط لمجرد أنه يحبب عدًا الطرف اكثر بن تاك . أوظيفة الرئيس الأولى السي

خنبة المسالح العيوية للشعب بالذات ، اوجد القسب الامريكي بصلعة اساسية في بنطقــــة الشرق الاوسط وهي أستبسرار تدغيق نغيط المنطقة السيسيي الولايات المتعدة والى المسدول الصديقة التي تتعليل معها .

الن فاقطجة الاساسية الان هي تابين وصول هؤا التفسيط وذلك ينطلب امرين الثين ، أولهما المبل على ابقاء الملاقات بيست أمريكا والعرب التيزيملكون ألنفط على انْفُنل هاية لها ، وتأثيها تالميل على أغلاق القرص أمسام التفود السوفياتي في الخطقة .

أمريكا والملاقات معالعرب والان كيف تستطيع أمريكها تعتبسق الامسر الاول ، وهسسو تصبين الملاقات مع العرب ؟ قد بكون ذلك عن تقريسال تحقيسسال صلح بين اسرائيل والسدول العربية على أن تقبل السُعرديسة بيذا ألصلح خاصة واتها أهبسم طلاول المصدرة تلتقسط ، ولكسن ما هر العسل الذي تقبلسسه السعودية ؟ اتسه يتقحمهان ترتيبات سلام تتفسن قيام كيسان

عربي بستقسل في قطاع فسسزة والضفة الغربية . والسؤال الان هو هل هناك تناقض بين السياسة الفارجيسة لامريكا وبين التسوية السلميسة

فالتى تتفسين قيلم كبلن عربسسسي

مستقسل في الضغة الغربيسسة

وقطاع فزة ؟ ايا الجواب فهو انه لا يوجد بلل هذا الثالثان ، اذ تطالب بالولايات المتعدة وبالعاح مستمسر منذ عام ١٩٦٧ وتفايسسة الان بالتبحاب اسرائيل بن الارافسي العربية المطلة استنادا الى قرأر رقسم ٢٤٢ الصادر عن هيئسسة بالامو العمدة والذي شاركست البريكا في صيافلته ،

مشكلة الامن الاسرائيلي

ويتض قرار رقسم ٢٤٢ كلاك على ضرورة ــ الابن ــ بالنسبة لاسرائيسل . ولكن كيسف يلسسم تمتيسق هذا الامِن ؟ هذه هي الشكلة التي سيبست

النباين بين فارقعين الامريكسي والإسرائيلي .

غن : كريستيان ساينس مونيتور



روادر شارع الملاح عبدالله و فرسسينما ترهموان

الى درجة كبيرة . وقد سنعست الفرصه الاولى في أعتاب الإنقلاب المسكسري اليميني الذي اطاح بسبهات وك وعنديا كان سيهانوك غسسي THE TANK

لا تزال الاحداث في ايران ومسئلة مفاوضات الشرق الاوسط تستاثر باهتمام الصحافة العالميسة ، وتعكس

الصحف مرحلة الترقب التي يشهدها العالم انتظارا لمسآ

تتمخض عنه الاحداث في آيرآن ومدى انعكاسات هــده

الاحداث على موازين القوى في العالم بصورة عامسة ومحادثات الشرق الاوسط بصورة خاصة . الصحف الإسرائيلية

> كنبت صحيفة الانباد نقول : عشية قدوم اثرتون المبعوث الاميركي الخاص الى المنطقة اعربت مصر عن استعدادها لاستثناف المداينات مع اسرائيل كمسا اعربت اسرائيل عن مثل هذا الاستعداد غی سیکل ردها علی سؤال امیرکسی بهذا الصدد ، والمعادنات التي بداها اترتون في اسرائيل والمحادثات الماثلة ائتى سبجريها في القاهرة بمسسس ايام ، هي محادثات ذات طابع نئسي الهدف منها تغريب وجهات التظر بيسن الطرفين ، وتذليل العقبات التي مــــا زالت تعيق استثناف المفاوضات ونقول الصحيفه ان مرد هذه العقبات كبسا هو معروف الى المطلاب الجديدة التي تقديت بها معر بادغال تغييسرات على ما تم عليه الاتفاق بين الطرفين ، تغييرات يصعب على اسرائيل القبسول بها لكونها تفرغ معاهدة السلام مسن محتواها وتجعلها عرضة للانهيسسار عند اول عقبة قد تصطدم بها .

وقالت الانباء : وفي جلسب للجنة الخارجية والامن التابعة للكنيت نوقشت فيها ابعاد معاهدة السسلام اثمار بيان ألى أن الواقف المرسة كها تم التعبير عنها في رسالة رئيس الحكومة المرية الدكتور مصطفسي خليل الى وزير الغارجية الاميركسي ها زالت منصلبة ، ولم تنفسن أي وجهات النظر بين اسرائيل ومصر . واستطرنت الصحيفة نقول لقد كسسان

اعسلان توظيسف

صندوق فروص البلديات والقرى بحاجة لموظفين جامعيين حسب

المدير العسسام

في هرب هزيران عبسام 1977

وهيفي دور الاستغلال بعــد أن

على أي هال ۽ انٺا نواهِـــه

اليوم المقيقة ۽ وهي انه بعسد

التوقيع على اتفاقات كامسب

ديفيد ۽ بجميع ابعادهــــا ،

والاخطار المعيقة بها ، تبقسي

امتراكيل بدون مصدرها المائسي

المستقل للنفط ، معتمدة على

المكومات الاجنبية - على ايران

ها نامت مستمرة : وعلـــــى

الولايات المتحدة ، التي قـــد

تشترط شروطا ، وقد یکسسون

علىمصادر جديدة ـ أي الاعتماد

دالما على مصادر أجنبية ، كما

عصل مع الحكومات الاوروبيــة

فلال درب عام ۱۹۷۷ ، قـــد

تقرر فسسى لحظمة أزمة بأن

مصائمها تقتضى بأن تبلسخ

والان ، بعد توقيع اتفاقسات

کاهب دیفید ، سمحت اسرائیل

لنفسها بان تتقدم وتذهبب

ـ بحنفية ـ ييدها الى مصــر

تطلب منها ، على الاقسسل ،

أن تبيعها النفط ، وان تسعسى

اسرائيل الى شروط خاصة في

اسرائيل بتأمين نفسها •

طورتها شركة ايطالية ٠

المكانية قطع امدادات النفط

وأشار كاتز في بداية مقاله امكانية قطع امعامات النفسط الإيراني الى اسرائيل نتيمية واشار ، بصفة خاصة الــــى تصريح آية الله خميني الزعيم

ويقول أن أزمة ايران تلقسي ضوعا ، الى الطرق التـــــى اتبعتها المكومات الاصرائيلية بعانهة مشكلة شدنات النفط الى أمبراليل ۽ وهي المادة التي تعتبر لازمة لتقدم وأمسسن الشعوب في أنهاء العالم •

وقد وجدت هنده السسروح تعبيرات هيوية ۽ خلال نقاش چری بین عیزر وایزمن وزیـــر الدقاع الاسرائيلي وبين مجموعة يرأسها ونيام ليفيت ، رجــــل اعمال معروف بنشاطه لصالح اسرائيل في الولايات المتصدة ، وكان احد المستثمرين الاوائسل قِبل حشر سنوات في البحست عن النفط في شبه جزيـــرة

وقد حصل ليُفيت وشركاه ۽ بعد أخذ عطاء ، على ما نسبته ١٢ بايلة من ما اكتشفتسه مجموعة شركات وتديره في عقل علما للنفط في غليج السويس • وتعصل شركة الميركية المسرى على ٢٥ باللة ، بينما تعصــل المكومة الاسراليلية علىنصيب الاسد ، ۲۲ بالله ، ويصلل المِيلغ الذي استثمر في هـــــنا المشروع الى ١٠٠ مليون دولار ٠ وقد كانت النتائج جيدة ٠٠ استفراج نحو ١٥ باللة مسن اهتياجات اسرائيل - الاحتمالات همنة : مع استغلال مصـــادر غنية ، سيسد الانتاج نصف استهلاك اسراكيل المالي •

-4.3

براتيس

المنتر ,

بهة شا

. 34

وقد هری مسح تجاوز هـــده النقطة ، وهو يشير الى توقسر قرص اقوی ، تفوق اهتیاجسات اسرائيل ويمكن أن يكون لهــذا تأثير قوي على أمن اسرائيسل وتأثير مفيد على اقتصادهـما وفى افضل انظروف توعيسمة عوهرية لاستقلالها الاقتصادى •

صك عطـــوة وبخالة عشائريسة

وجنيه فقد شربت القهوة العربيسة عُوْلَدُ عُرِر بِتَارِيخِ ١٦-١-١٩٧٩ والله

الكتابية في الصحف الاسرائيلية ، حول مواضيع تتسم بالخطورة بالنسبة للمصالح الاسرائيلية . وقد تناول مستشار بيفسنالسابق لشؤون الاعلام مؤخراموضوعا يحظى باهتمسسامالدوائر الاسرائيلية المختلفة وفي مقدمتها وزارة الطاقة . ويتهم كاتز في مقال كتب متحت عنوان « موقف غير مسوول » الحكوم السابقة السابقة والحالية بتبنى موقف غير مسؤول ازاءامدادات النفط اللازمة اسسدهاجة اسرائيل .

الى اهناث ايران وهذر هــــن التطورات المالية في ايسسران الشيعي الذي دعا قيد السبي وقف شمنات النفط الايرانسي الى امبراكيل •

اريد ـ يوم الثلاثاء المواقسيق

17-1-17 توجهت الجاهة المؤلفسة

من السادة • محمد الشيخ عبــــد العميد والعاج معمود على القامسم وهوسى محمد صائم وخليل مىلمسان ومحمد جمعه كلش وكاملهممد صالح ومممد صالح الزغر والشيخ عبسد الرحمن محمد هبوش الى منزل السيد محمد قاسم الهزايجة من بلحة زهر ولدى وصول الجاهة استقبلست بالعفاوة والتكريم من قبل صاهب المنزل المذكور وكل من السادة احمد العبد الله وقاسم محمد ابناع وفياض المنعد ومثوخ القليل وطايل معمسد عبد الرهيم وسليمان خلف ومحمود عسين وابراهيم عبد الرهيم وعبسد الكريم محمد ابراهيم ، وبعد البحث بشأن مندم المدعو صالح محمسود على القاسم من قبل السائق معمد عبد المهيد غنيم مما سبب له جروخ طفيقة وعليه فقد تكرم ذوي المصدوم بإعطام عطوه شرف ولحة شهريسن دون مقابل اكراما لله ولرسولسه ولجلالة المسين المعظم والجاهسة الكريمة ولا مانع لدى ذوي المصدوم هن اخراج السالق من السجــــن بالكفاتة وقد اندب كفلاء للدفاء كل من المادة ملوخ الخليل وسليمان أفلأن الهزايمة بالإضافة لعشيرليهما «وَانْدُب ايمَهَا كُفَلَاء لَلُوفَاء السَّالَةُ فالد صالح زعيتر بالاضافة لعشيرته

كسنجراقع الإسرائيليين بالنظي حقور ٠٠٠ مليون دولان لاستقار حقل عُما

برز اسم شموئيل كاتز فسي اعقساب تعيينسه مستشار المناهيم بيغن رئيس الدوزراء الاسرائيلي لشؤون الاعلام في الخارج ، بعد تسلم تكتــــلليكود اليميني السلطة فــــياسرائيل وكاتز ، هو الشخصالذي اقترح على حكومة بيفن

وقد تخلى عن منصبه متيجة خلافات مع بيفن واعضها وزارته حول تسيير الاعسلام الاسرائيلي ، ولكنه واصسل

اطلاق اسم « يهودا والسامره »على الضفة الغربية .



لها من مشروعها ، وتضمسن

مصالحها الامنية ، الى جانب

الامدادات النقطية التي هسى

لِلِنَا يرفض السابات ، اذا

کان حقیقة برید ان یعیدش

بسلام مع اسرائيل ، هـــــنا

وتلقى ليفيت وشركاه ردا

يتألف من كلمتين منعشتيــــن

ومضنيتين : (انســــوا

اليوم بنصو مليساري دولار -

باثارة عدية او ربعا لم يتـــر

والاميركية ، لم تكن ـ انسوا

قبل بضعة اسابيع فقط ، بـأن

معاهدة الصلح ستوقع في وقت

الى ألكتب الغني ويمثله وجيه محمد على نظرا لعسم

أنهأتكم لاعمال التدفئة الركزية

العائدة للمركز الصحي فسيي الشويك بموجب العطـــــاء

٧٥/١١٦ حسب الاتفاقيـــة

المقصصة من تبلكم بناريسخ

٧_١-١٩٧٨ مخالفين بنلك

الاتفاقية فاتنا ننسذركم بوجوب

تسليم العمل كاملا خلال ثلاثة

أيام من تاريخ نشر هذا الإعلان

وبغیر ذلك سنقوم بتكملــــة العمل على حسابكم مهمـــــا

بلغت التكاليف ونحملكم كسل

العطل والضرر •

الى النهاية •

بامس الحاجة لها

الاحفاق المقول ؟

• • السوا الموصوع

وبعد هذه المقدمة الطويلسة يطرح كاتز تساؤله : هن هي الحكومة ٠٠٠ فسي انعانم ، حتى مكومة بلــــد يميط به اكتلاف من الدوّل يهدد بتنميره ، التي توافق علــــي التفلي عن هذه الموهـــونات الميوية ؟

٠٠ بعد اتفاقات كامـ وفى اعقاب اتفاقات كامـب

ديفيد ، بعث ونيام ليفيت الموضوع ١) وشركاه موضوع مقل علمسا ان المقيقة تبدو ، لتكــون للنفط ، مع عيزر وايزمـــان انه في الوفت الدي تنازلــــت وزير الدفاع • ومع قبولهـــم فيه اسراتيل عن عماصر اهنية نكامب ديفيد ، كمقيقة واقعسة اماسية في مفاوصاتها مستع توقعها المصول ، على الأقسل مصر ـ فبل وبعد خامب ديفيد ـ على تفسير منطقى عن اسباب لم يخطر موصوع النفط ـ وككلك عدم بذل هكومة اسرائيسل ، المطالب بتعويص ٧٥ السيف مهودا مدية تكفل بقاء الزيت الذى اكتشفته اسرائيل فسي يهودي هاهروا من مصر بعسد بروه مفنفين ورامهم ثروة تقدر

> المنطق وهده : الاصمال التمارية وعدها نعلى بالتأكيد وقد بدرت منه سابقسة تشيسر الى الاعتراف بالسيادة المصرية ضرورة منح اسرائيس المسلق _ عبر شركتها الوطنية للزيت ، التي اكتشفت النفط ــ فـــــي الاستمرار في تشغيل المقـــل والاشراف على توزيعه • ان مصر ستتسلم دفلها ،

ولـــن تغمــبر سئتا واحدا • وستتلقى اسرائيل ادنى تعزيض

بسم الله الرحبن الرحيم أعلان تبليسغ

مادر عن محكمة القرق الشرعية الى المدعى عليه : صياح عبسود السالم أبو جراد من المرق ومجهول بعل الإقامة وأخر مسكن له في بيت والنته ثسيمه غلف بالقرق الحي القربي

يقتضي حضورك لهذه المحكمة يسوم الإهد الواقع فـــي : ١١٥-١٩٧٩ ، الساعه الناسعه صبلها للنظر فسسي الدعوى اساس : ۱۷۸/۱۷۸ القاسمه عليك من قبل زوجتك ومدخولتك بصحيح العقد الشرعي كمايل عليان سويلسم الحسين من القرق بطلب التغريسيق للفيبة والضرر والتظر في الدعسوي اسلس : ۲۸۲/۹۷۲ بطلب نفقة زوجة فاذا لم تحضر فسي الوقت المعين او ترسل وكبلا عنك ولم تقدم للمحكسة معذرة مشروعة فستجري محاكمتك فيأبيأ وعليه جرى تبليفك حسب الاسسول تحيرا: ١٤-٢-١٢٩ ه وفستن :

شركة الغانم للنجارة والمقاولات · + 171-1-11 الساهبة المدودة ملضى المعرق الشرعي المدير المام ناجى معبد عربي

بالدرجة الاولى ، بشأن القضايا الثانوية التي قد تؤدي الــسى تهاطؤ العملية ، مثل ، عليي سبیل المثال ، سبسب المسأزق المالى ۽ الذي اظهر ضمالسية وعقم اصراره ازاء نوايا الركيس العبادات السلمية نمو اسراكيل استسلام حكومة العمل ونعود لمسألة النفط • بسدأت العملية باستسلام مكومة العمل

المعراخ في عام ١٩٧٥ للضغيط العنيف الذي مارسه عليهــــا النكتور هنري كيمنجر وزيسر الفارجية الاميركي السابق • آن كيسنهر ، في متابعتــه لصداقة السانات ۽ قد نجح في اقناع الاصرائيليين بالتخلسي عن حقول النفط في منطقـــة اہو ردیس ، وقی اطار الاتفاق المرعلى بين مصر واسراكيسسل في عام 1970 ٠

وقد کان هذا ، في نئست الوقت ، المصدر الاسراليلسسي الكبير المستقل للعصول علسى ٢٠ بايِكة من احتيامات امبراليل النفطية ، " " "

لم یکن هناک آی سبب عملی لخضوع اسراكيل للضغط _ الذي چرت ممارست و دون اخفاء ۽ من أهل مصالح اميركا القورية _ كما رآها الدكتور كيسنجر _ وبالتالي تقديم تنازلات فطره

٠٠ وقدم كيسنجر تمنياتسه القلبية وأمتنانه

فعلت حكومة رابين فلسبك وبالمقابل ، قدم كيسنجر تمنياته القلبية وامتنانه مع وعود لسم تنفذها ادارة كارتر الا علسسى مساب تكانيف زائدة لامسسن

منكرة دعوى ثانية « اخطـــار »

معكبة حقوق صلح أريد رقم الدعوى ١٩٧٨/٢٩٥١ قد یکون عیزر وایزمسان ، أسم الدعى عليه وشهرته ومحسل وزملاؤه ، خصوا ان يفسد الجو أقلبته عايد معبد سليم الصيح مسسن اللطيف الذى استرخوا فلالسمه سكان اربد ومجهول محل الاقامه . تقائمة الطنبات المصريسسة يكضي هضورك لمكبة عقوق صلع اريد يوم الاربعاء الواقع ٧--٢--١٩٧٩ الموضوع - مجرد عبارة وديسة الساعه جرة صبلحا للنظر في الدعوى لاسداء النصيعة ليهودي اميركي التى اقامها عليك محبد معبود لعبود لقد كانت تعبيرا عن الشعار بنى هاني من كفر يوبا وكيله المعامسي الذي هيمن على جزء كبير مـن على البطاينه ، قادًا لم تعضر ولسم مضمون المفاوضات من البدايــة ترسل وكيلا عنك فأن الحكم السلي سيصدر في الدعوى يعتبر وخابسة كان ذلك هو السيب وراء تكهن عيزر وايزمان بثقهة ،

غقـــدان شهادات اسهم

أعلن أمّا أبراهيم يوسف الدبعي عن فقد شهادات اسهم صادرة بأسمسى عن شركة القوسفات مبيئة كما يلي : ١ – شهلاة رقم ٧٩٥ محتويه على ٨٥ سهما مميزة بالارقام ٢٣٦٠٦ه الى

۲ ــ شهادة رقم ۲۹۱۷ محتویه علی ٣ أسمهم معيرَه بالارقام ٨.١٢٩١٦ الي

٣ ــ شهادة رقم ١٥٢٠ محتويه على • أسهم معيزة بالإرقام ٢٩٢٩٢.٤ الى . 19191-4

يرجى ممل يجدها الاتصال مسسع مكتب الإخلاص تشراء الاسهم والسندات الماليه لاصحابه لحليل جودة واكسسرم فزاله على أحد الهواتف التاليـة : ۲۰۶۲ - ۲۰۲۲ - ۲۰۸۱ میان أوله مزيل الشكر.



ان الطاكرات من طراز ف _ 10 المتطورة ، التي كان مـــن المفروض أن تشكل التعويسفي الذى تقنعه واشنطن السسسى اسرائيل مقابل تنازلاتها فسى عام ١٩٧٥ ۽ جمدت فيسي عيام ١٩٢٨ ء الى أن وافق الكونغرس ـ المتنع ـ على شروط تقضي تقديم مثل هذه الطائــ

انى الملكة العربية السعوديــة ـ المشفونة في بناء مقدرتهـــا الهجومية ضد اسراكيل ــ

ومن مصر ۔ حصلــــت ۔ اسرائيل على هق يسمح لهسا بارسال بضاعتها عبسر قنساة السويس ، في صفن اجنبيـــة _ وهو أقل من العق الـــــذي يقترض أن تشارك من غلالـــه

القسطنطينيةلعام المادا ـ عرية مرور سفنها عبسر القناه .. ، وثلاث منوات من ــ المسلام ــ بالرغم من أن السلام كان هوية من جانب واحد ، وكان لىسدى مصر المقدرة ، عندكد ، فـــى دفول حرب ۰

كل دولة اخرى بموجب معاهدة

الى الاعتماد كليا على النفسط الايراني ، بضمان اميركسي ، لا زالت قيمته بحاجة للاختبسار الا ظهرت أية أزمات •

ان موقف المساومة السندي تقفه الحكومة الاصراكيلية الان بشأن هقل علما ، اقوى مسن موقفها ازاء حقول ابو رديس ۽ التى استولت عليها امراكيسل

دعسوة عطساء طباعسة كتسب لـــوزارة التربيسة والتعليسم رقـــم ۱ / ۷۹

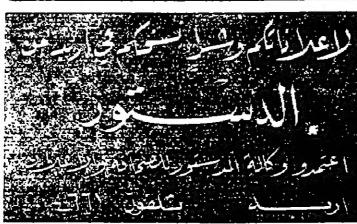
تعلن لجنة العطاءات في وزارة التربية والتعليم انها بحاجة الى متعبدين لطباعة كتب مدرسية للعام الدراسي ٨٠/٧٩ معلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقص مراجعة سكرتير اللجنة في الوزارة للأطلاع على دعـــوة العطاء خلال الدوام الرسمي مصطحبا معه رخص المهن ويمكن معاينة الكتب لدى مديرية المناهج اعتبارا من مباح يوم الخميس تاريخ ١٨١١١١١٨ وآخر موعد لتقديم المناقصات هو السآعة الواحدة والنصف من بعسد ظهر يوم الثلاثاء تاريخ ٢٣_١_١٩٧٩ . رئيس لجنة عطاءات وزارة التربية والتعليم

أحمد المقابلة وكيل وزارة التربية والتعليم

مطلوب للعمل فورا

۱ ــ سائق معطه طرق 7 335 ٢ ــ سائق جريدر ٣ - سائق خلاطه ومحمص اسفلت عدد ١

الخبرة لا تقل عن ٥ سنوات بالعمل والصيانة الزاجعة مع تلفون ٦٧٠١٣ ، ٢٢٦٧٦ من الساعسة ٩ صباها _ ١ وبن الساعة ٢٠٢٠ _ ٥ بساء ٠



وضوء المقيقة باننا نقبنسا : واكتشقنا وطورنا مقل النفسط د ولگن عتی هذا ترفضه مصر ۰ يقوم معثلها ؛ لدى طـــرح الموضوع ، برفع عينيه السبى السماء ويقول : .. أوه : لا • لايمكننا أن نفعل ذلك • أترون في كانون الاول عام ١٩٧٤ (1) اعطينا وعدا الى شركة اميركية تدعى اموكو ، بأنهم سيتولبون تصويق النفط في هذه المنطقــة عندما نستعيده • ان عليكم أن تقدموا عليا _ لهم _ ان شركة اموكو متفرعة عن شركـــــة ستاندرد اویل ۰ اندیانـــا : اهدى الشركات العاملة فسببي الدول العربية •

حصل كل هذا _ بينما لايزال مقل النفط كله تحت السيطرة الاصراليلية •

ان سلوك المكومة بشهان النفط يسير تماما على منسوال سياستها بشأن سيناء : وكسأن اسراكيل هزمت بعنف ۽ واهبرت بلا رفعة على الموافقة علىسى شروط سحقها مقابل معاهسدة وهكذا فان الموضوع ليسسس

بقضية نفط • انها الطريقـــة التى سمحت بها حكوماتنــــا لتعامل بها ، طريقة السمساح بدفعنا الى الوراء • ان قصة النفط تعكيييين

بالدرجة الاولى جميع المخاطسر التي نواجهها من اظهـــــار الشرقعة

للتحقيقات الضخفية

من حواس الجسد من اذن وعين ودماغ . وعندئذ ، تفتح تنوات العتل كُلها ، ويتحتق للانسان من المعرفة والعلسم ما يكشف له الحقيقة ومظاهرها في وقت واحد معا ، ويتبين صدق ما ذهب اليه « روبرت كونسول ، الاخصائـــي الكندي في تشريح النماغ ، عندما قال : ﴿ الأنسانِ المعاصرِ يستخدم جزءا يسيرا جدا من عقله ، وعندما نستخصيم العقل كله ، تزول اللغة ، ويتم التخاطب عن طريــــق أشماعات مغناطيسية من عقل لآخر ، فقد ثبت وجود توى لا مرثية عملاقة غير مستثمرة في البناء الاعلى للانسان »!

بهذه القوة ﴿ الروحية ﴾ كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعقلون لا تسبيح الحصى ، ويسمعون تسبيع الطعام على صحافه كما تروي الاحاديث الصحيحة، ويها مَّالَ « أنس بن النضر » : « أنى أجد ربيح الجنة من تلقاء أحد ، وبها أبصر ، أسيد بن حضير ، أنوار السكينة التي تنزلت لقراءتسبه القرآن . بهذه القوة يعقل الانسان نواميس الشهادة والغيب جميعا ، فلا يرى من الجسل الجليدي الطائي على البحر اعلاه الظاهر محسب 4 وبها يعتل _ يتينا _ تول رسول الله عليه السلام لعائشة رضى الله عنها ، في شاة الصنقة : « بل بقيت كلها الا ذراعها * عندما قالت عائشة : * لم يبق الا ذراعها * . وبهذه التوة لا تنتطع حياة الانسان عن غايتها واستمرارها بعد الموت ، ولا تنفصل اعماله عسمن نتائجها من ثواب وعتاب ، في الدنيا والاخرة ، كما تتحكم نيها توانيــــن الله الازلية التي لا تتخلف ، وبهذه القوة لا يكون الاتسان مبن « يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الاخسرة

ان الاحكام التي أنزلها الله عز وجل للمجتمع وللحياة تختلف بشكل قاطع واساسى عن اية قوانين وضعيسة بشرية ، لا من حيث صحتها وصلاحيتها المطلقة فحسب . ولكن ، قبل ذلك وبعده ، من حيست ارتباطها بالاخرة ، وارتقائها بالاتسان الى الكهـــال الذى خلق لتحقيقه -والصيرورة اليه . . الها اذا سلخت احكام الشريعة عن نسيجها الكلى التعبدي ، ولم ير اصحابها الا نتائجهـــا الدنيوية واهدانها التربية ، فاتها تفقد اذن ، تيمتها . ومعناها ، ويتحول عنها الناس تلقائيا ، الى ما يعقلون من أمور دنياهم ، وما يريحهم مما لا يفهمونه من مغيبــات

ولا سبيل لهذا العتل الكلى المتصل بالروح الا « الاتابة » ابتداء ، الى الله والدار الاخرة ، وتوحيد الهمة والنيـــة والتصد لنيل الخلود الذي يتجاوز الموت ، وتحقيق السعة التي ينتني بها نسيق النبيا وضيق الجسد ، والسمسي المتصل لبلوغ الكمال الذي يزيسل نهائيا اسباب المجز والضعف وآلاتتكاس . . أم " لهم تلوب لا يفتهون بهـــا . ولهم أعين لا يبصرون بها ﴿ ولهم آدَان لا يسمعون بهـــا ﴿ اولئك كالانعام بل هم اضل ، اولئك هم الغافلون * ؟؟ .

و « میتانیزیتیات » :

ومسلحتين بالصواريخ اشتركنا فسسى

ذلك الهجوم الذي وتع مند خط المياه

وكان الصيادون القليلانديون تسدد

القوا شبلكهم في منطقة جزيرة خونسخ

ألنى قام الغينتلميون بعملية انسسزال

عليها تبسل يومين بعد قصف مكتف

في تحركات القطع البحرية القلامسة

من خليج سيلم والمتجهة الى السلمسل

الغربي تكبونيــــا . ويرى بعقـس

الراقبين أن العينناميين بادروا بشسن

هذا الهجوم نظرا لوصول سفن تموين

صينيه الى المنطقة لامداد الكمبودييسن

العبر المتصنيسين في منطقة جبسال

كاردو أمون التي نتصل في اجزائهـــــا

الغيتنابية تعرضا لقصف عنبف مسن

واوضحت هذه المسادر أن المناه

يقع غيما يشبه _ الارض المحرام _

ان الاتحاد السوفياتي هاول بشتي

الوسائل للبكنه توسيع نطاق الانفراج

بحيث يشمل أفريقيا والشرق الاوسط

بيد ان اهم الوسائل النسي استخدمها

من أمن بي وان مات فسيميا

نعى فاضلحة

الخوري وعاثلاتهم ينعون بمزيـــــد

الحزن والاسى زوجة شقيقهم ابسو

غاليه خليل الضوري

((أم موريس))

الغالية بواسع رحمته وان يلهــــم

شقيقهم وازلاده جميل الصبيير

من أمن بي وان مات قسيميا

نعى فاضلحة

جونى زيدان واهل بيته واعمامسه

غاليه خليل الخوري

((أم موريس))

تغمد الله الفقيدة بواسع رهمت

.

-

واسكنهافسيح جنانه ولاهلها وذويها

الصبر والسلوان •

من آمن بي وأن مأت فسيحيا

الثالثة من بعد ظهر اليسوم ١٩١-١-١٩٧٩ من كليسة

تغبد الله الفتيدة الغالية بواسع رحمته واسكنهسا

تقبل التعازي في منزل زوجها شكري عبد الله الخوري

نسيح جناته والهم زوجها واولادها جبيل الصبر والسلوان

الكائن في المحطة ترب منزل كريم الصالح حتر .

لا أرآكم الله مكروها بعزيز لديكم .

نعى سيدة فأضله

وعاللاتهم المرحومة الغالية :

بمزيد من المزن والامس يتعسى

سائلين المزلى ان يتغمد الفقيدة

موريس المرحومة :

جريس وسليم ويوسف عبد الله

لنحقيق ننك كاتب القوة .

الطيران الفيتنامي .

الاقليمية التايلانية .

ليعرب الفيتنامية تعرق منانية زوارق صيد تايلاند كمبوديا : معارك عنيفة عكى جميع الجهات الممر يشكلون كيهة ديمقاطية وطسية

ليشند من جديد في كمبرشيا « كبيرديا» بعدبا بدا انه خمد وكاد ينتهي بعسد هزيمة جنود بول بوت واحتلال التوار لمطم أراضي البلاد ومسسن ضمتهما العاصمة يتوم ينه م

غقــــد وجــــه « صوت گببودیا » الديمقراطي نداء الى جميع الكمبوديين من اجل « النضال ضد العدو الغيتنامي حتى فزيبته الكلبلة # .

ودعا البيان الكبوديين فسى خارج البلاد وداخلها الى التهمع والانضمام الى « الجبهسسة الوحدة الوطنيسسة الديمقراطية ١ من اجل تحرير الاراضي

واضاف البيسسان ان ﴿ الْحَكُومِـةَ الكمبردية الديمقراطية يتبادة بول بوت رئيس المسوزراء وسكرتير المسزب الشيوعي الكبيودي هي الساول لا الوحيد عن نضال ومصير الشعسب واللمة الكمبونية .

وفي باتكوك ذكرت ادارة الصيد ان

ويدافع عن هذه الحزيرة تعو الف من رجال البحرية التهبوديين الحمسر يعززهم نعو ماثة زورق مرور سريسع مسلع وتوارب اخرى مسلحة بهاونات ورثباثبات . كبيرة . اذ أنها تتحكم بفضل موقعهسا

بسران المنعية .

وجاء في البيان ان اخيتنام واسيادها السوفيات α يعتلون مؤقتا عددا مسن

الاقائيم والماصمة يتوم بنه « الا ان قواتنا التورية جنبا الى جنب مسع الشعب نقوم بهجوم مضاد في كسسل

ثمانية قوارب تايلانية غرقت واعتبسر عدد من الصيادين في هكم المقودين اثر هجوم شئته أول أمس وحسدات بحرية فيتنامية على اسطول ميسد تايلاندي صفير في خليج سيام . وأوضعت ادارة المسايد ان منمرتين

پکین ۔ افعب ۔ نعرض تیوئی۔۔

بريجنيف امس لتعنيف شديد بسسن

جانب الصحف الميثية التي هاجبت

هديته الاخع الى مجلة ... تايم ...

الاميركية ووصفته بقه يزخر بالخداع

فقد انتقبت وكالة انباء المسين

لمديدة في تعليق لها ما الكده رئيس

الحزب الشيوعي والدولة في الاتحاد

السوفياني عن الانفراج واحتسرام

حرية كل دولة في اختيار انظلمهـــــا

وأشارت الوكالة الى عمليسسات

التدخل المسلح التي تقوم بها موسكر

ف انفولا وزائير والقرن الامريقسي

واليمن الجزيية بواسطة الرتزقسة

واثبار المعلق الصيني الي تصريحك

من أمن بي وان مات فسيحيا

نعى غاضله

بهزيد من العزن والاصي ينعسى

عوده رنتيمسي وطونى البندك وزيد

سويدان نسيبتهم الغالية المرعودة :

غاليه خليل الخوري

((أم موريس))

يتغمد الفقيدة برهمته ويلهم زوجها

واولادها وال الفوري جميل الصبير

والسلوان •

رمعها الله

سائلین المولی العلی القدیر ان

بهزید الحسسزن والاسی تنعی رابطــة ال الخوري ــ

عابود والرباؤهم وانسباؤهم

في الضفتين والخارج المرحومة

غاليه خليل الخوري

((أم موريس))

المتبرة ثم الى مثواها الاخير .

الاقتصادي .

والغهرض والغطرسه والإدعاء .

الجنوبية بمياه خليج سيام . ابنهم البار المرحوم : واشار معدر عسكري امس الى ان بيناء كومبونغ سوم ــ سبهانوك فيسل سلبقا ـ ومدينة كلمبوت الواقعه شرقا على بعد ه) كم من المسسدود



بين وهدات الكبوديين الحمر والقوات الصحف الصينية ننهو المحينين الهندس محمسد حسين ناصر الرمحي بانياع سياسة الانفراج بالفقة. عن عمر يناهز الثامنة والعشرين عاما والذي سيصل جثمانه الطاهسر مطار عمان ظهر هذا اليوم حسسن بريجنيف واضاف سلفرا : ـ الواقع

بعد صلاة العصر من جامع المريخ • انا لله وانا اليه راجعون • نعی مهندس شأب

الكويت حيث يشيع الى مثواه الاخير

رفيق مصطفى الفطيب وعاثلته ينعون بمزيد الاسى المأسوف علسى شبابه الزعوم : المهندس محسد

حسين ناصر الرمحى الذي انتقل الى رحمته تعالسي في الكويت أثر نوبة قلبية هادة عن عمر يناهز الـ ٢٩ عاما مسائلا الله أن يتفعده بواسع رحمت ورضوانه وان يلهم اله وتويه جميل

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فأضله الوسطاء المعتمدون لدى سوق عمان المالي ينعون ببالغ الصسنزن والاسى المرهومة فصي

الصير وهسن العزاء ٠

ارملة الإرهوم الماج علي نصير والدة الاستاذ سويلم نصير المستشار القانونى الداخلسسي لسوق عمان المالي ويتقدمون من أل الفقيدة باحـــر التعازي سائلين المولى أن يتغمدها

انا لله وانا اليه راجعون

نعى سيده فاضله

من آمن بي وان مات قسيميا ينعى شكري عبد الله الخوري وانجاله موريس واميل ووداد وعايده وسعاد، وسميره ببالغ الاسى وعميق الحزن زومته ووالدتهم :



غاليه خليل الضوري

التى انتقلت الى رهمته تعالسى هساء اهس عن عهر يناهز 15 عاما متعمة واهباتها الديلية • رعمها الله واسكنها فسيح جناند

قبيل سقوط بدوم بنه في السابع من هذا الشهر وقابنا بحمل مفات مسن القنين المبنين ثم أبدرتــــــا الى وجهه غير مطومه . وقال راديو الكمبوديين الحمر أن

معارك ومناوشات وعمليات تطسيع طرق واعتدايات امتدت هتي بلغت التلطق المصطة ببذرم بته وحنسسى الشبهال الشرقي الكبودية . ويرى الخبراء انه بيدو مع ذلك ان

الراديو يث الاعته من جنوبي الصين ولجزيرة هونغ اهبية استراتيجية والتقطت في مرات عديدة الاتمسالات

بقنوب دفعمة بالعزن والامسى

ينعى ال الرهمي في الاردن والمهجسر

الكبوديون العبر في الداخل . وعلم ايضا أن سغينتي شمسمون مينينين غادرتها كومبونسغ مسسوم ويعمل لملك على الاعتقاد بلن الشظي السياسي المسكري للكبودين الحير لايزال ملماسكان

على الجبهة الشمالية الغربية علسى العدود التايلاندية تواصل الطوابير النبتنامية تقدمها على طول الطريق في اتجاه العدود . وقال آليموث الخاص لوكالة غرائس برمى في منطقة الحدود أن الديابات

واشارت مصادر عسكرية الى انه

الغيثابية المرابطة على بعد اربعــة كبارمترات من حدود تليلاند اطلقت نيراثها دون توقف طوال الليل .

سعود الثيصل الى يون ٠٠٠

الرياض _ أ-ق-ب _ غادر الامير سعود القيصل وزبر الفارجيسسة السعودية الرياض بعد غلهر ادس في طريقه الي بون هيت يقوم بزيارة قصيرة لالجانها الاتعادية • ونكرت وكالة إلانباء السعودية ان

وزير الغارجية السعودية سيعسث فارجية المانيا الغربية العلاقسسات الثناثية بين الدولتين والتعسساون المشترك وموضوعات الساعة الدولية ائتى تهم البلدين وبصلة خامسة ازمة الشرق الاوسط ،

ايسلندا بعد الاعصار شبه معزوله ۰۰۰

ريكيانيك د ايساندا ١٠ ــ رويتر ــ كانت ايسلندا شبه معزولة عن العالم أيس بعد أن قطع أعصار في نهلية الاسبوع الكابلات البحرية التي تربسط البلاد مع اوروبا واميركا .

الاستاد هانسي

عيسى القصار

باهر انتعازي راجين المولى عز وجل

ان يتغهده بواسع رحمته ويسكنه

انا لله وانا اليه راجعون

نمي وجيه غاضل

العاج عسن عيمنى عويمن واولاده

روحي ويوسف وجميل واهمد وعبسد

الكريم وعموم ال عويس في الغبقتين

والفارج ينعون بعزيد العزن والاسى

صهرهم وابن عمهم المرحوم :

1

أنيب صالحح

عبد الرحمان

« ابو جمسال »

الققيد بواسم رهبته ورضوانسث

ويسكنه أسيح جنانه ويلهمنا جبيعا

نعى محام قافصل

تنعى نقابة المحامين النظاميين

الاردنيين بهزيد من المزن والاسي

وفاة الزميل المرحوم المحامى الاستاذ

محمد يسمام

صالح البشتاوي

المحادين في منطقة تابلس ساكلينن

العلى القدير ان يتغمد الفقيد الغالي

بواسع ردمته ورضوانه ويسكني

فسيح جناته ويلهم اله ونويسب

واسرة المعاماة جديل الصهر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون •

عضو اللجنة الفرعية لنقابية

انا لله وانا اليه راجعون •

الصبر والسلوان •

ويسألون الله جل وعلا ان يتغمد

فسيح عِنانه •

ويتقدمون من اسرة الفقيد ولويه

حول وضبع المنستات العسكه هنا امس مفارضات بشأن الفاقيسة

> جديدة للتعاون الدغاعي ببن تركبسا والولايات المتحدة . وستقوم الاتفاقية الجنيدة ايفسا بنسوية وضع المنشأت العمسكرية

ايطالياً : اسواق العملات مقفلة لليوم الثاني

ميلانو ۽ ايطانيا - رويتر - کانت اسواق العهلات الايضية متفلة غس جبيع اتعاء ايطاليا ابس لليوم الثاني على التوالي عندما واصل السماسرة اغرابهم احتجاجا على ما يصفونــــه بعدم مبالاة الحكومة بأعمالهم .

السمي من أجل ايجاد سيل التديم وقال منظول في وزارة الفارجية التركية أنه سيتم وضع الإتفاقيسة

الجنيدة طبقا الرقف دركيا القلال باته لايمكن الفصل بين المسائل الدفاعيسة والقنصادية .

مساعدات لانفترة من "عنواه سيف لوب"

محادثات اميكية تركية جديدة

وخصمت الولايات المتصدة ٢٢٥ مليون دولار كقروض التماتية للمييعات المسكرية والمماعدات الاقتصاديسة لتركيا خلال العلم الحالي .

من تلعية ثانية بدأت في بون أيس محادثات بين الواليات المتحدة والماتيا الاتحانية وبريطانيا يهنف وضع خطسة لتقديم مسلعدات اقتصادية الركيا . وتأتي هذه المحلنات في اعضاب

مساعدات اقتصادية لتركيا علاقات ديلوماسية بين الكويتِ ومانيلا

مانيلا - افب - مرح وريســـ الفارجية الفلبينية هنا أهس بان الكويت والفلبين أبرمتا اتفاقيي لاقامة علاقات دبلوماسية علسي مستوى مخارة بينهما ابتداء مسن يوم أمس •

وماء في البيان أن البلديسين بتبنيان تنمية علاقات الصراقية والتعاون القائمة برنهما •

00 نعيي فاضل نعي شاب فاضل نعى وجيه غاضل

ال زيد الكيلاني ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم :

مدمد صالح الكيلاني

الذي انتتل الى رحمته تعالى اثر نوبة تلبية في ممشق تقبلُ التعاري في منزل مهره السيد يوسف موسى الكيلاني الكاثن في حي المناعة _ جبل الحسين .

اهللي بيت نبالا في الضقتيـــن المكاتب في مركز وادي السير لعام ١٩٧٢ المرهوم المربي الفاضل



على وقاة المرهوم

طاهر « طالب »

للاغل والآقارب والاصحاب يسببوم الجمعه المواطق 1949- التناول طعام الغداء بعد صلاة الظهر في منزل والده الكاكن في الثراع من هينزال ــ منطقة اهالي صور باهر بيت ابو طالب على عسين عطا الله وشكرا

نعي محرب ماضل نعى غاضل ينعى خريمو دوره التجارة وادارة



البر والتقوى .



وتعتبر هذه المناسبة كدعسسوي

والدة السيد على العسن المكاحلة عدير عام مرُّمسة المناطق العرة • انا لله وانا اليه راهعون

ال القاضي في الاردن وسورياولبنان

ينعون بهزيد ألاسى واللوعه فقيدهم الغالي الرائد المتقاعد المرعوم



ابراهيم يوسف القاضي « أبو غازي »

الذي واقاه الاجل المعتوم عن عمر يناهز ٤٢ عاما اثر حادث مؤمف بتاريغ ١١-١-١٩ ٠ تقبسل التعسازي فسي منزل الفقيد الكائن في الزرقاء ستارع

اللك حسين • انا لله وانا اليه راهعون نعيي فاضل



حسني أسهاعيل محهد

من عبقا _ رام الله الذي انتقل الى جوار ربه تعالمي بتاريخ ١٦-١-١٩ بالضغة القربية ، رحم الله الفقيد رحمة واسعسة واسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون -تقبل التعازي في بيت ابن عمـــه علال رشيد محمد الكائن في جبـــل التصر حي القلايلة •

زهرة تنبيل محمد ومعمود وعيد القادر

ابو رحمه ينعون بمزيد من الامسى واللوعه فقيرتهم الغالية المرهومه هناء احسد عبد ألفتاح التيسي

ابنة الصنيق والاخ احمد القيسي ويتقدمون من والديها واعمامها وال القيسى الكرام باعدق مشاعــــر العزاء راجين للفقيدة الغالية الرهمه ولالها وتويها الصبر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه غاضل اربد ـ الرمثا ـ مدير وموظفــــ

الشركة الاردئيسة للشحن وتخليص البضائع بجميع قروعها في الاردن ينعون الزميل المرحوم :

عوض مطلق الهندي

ويتقدمون من ال الفقيد بأحسير التعازى سائلين المولى عز وهـــــل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمتـــــه ويسكنه فسيح جنانه . انا لله وانا اليه راهمون ،

نکری مرور عام

يمادف اليوم الجمعسه الموانسق ١٩ـــا-١٩٧٩ ، بمرور علم على وقاة المرحوم

« أيو غارس »

فاولاد الفقيد يدعبون الاهل والامتنقاء لسماع ايات من الذكر الحكيم التي سنتلى عن روحه الطاهره الساعسة الخامسة من مُساءً اليسوم الجمعسسة وتلمسك مسسي منزلَ الفقيد الكاتن في جبلُ عمان شارع خرمان . رحمه الله رحمة واسعه . أنا لله وأنا اليه راجعون

الى روح الرحوم طاهسر «طالب » على حسين عطا الله عميرة مسلل صور باهر القدس بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاته :

لبس نسنداء حنينده شان الاحسة مكذا وهنالك أجتمعا معا وهنالك الارواح في حفل والنمع ينزف في الوجوه الحشاشة وآلث عاه الاجبعون والراحسل المغضسال

على حسين عطا آلله واولاده

وسمير طاهر على حسينعطا الله وامه واخوانسه

ماللسه آوی طاهسسرا

نعى سيدة فأضله ركيمن واعضاء لهنة ادارة سوق عمان المالي وموظفو ومستخدم

ارملة المرحوم الفاج علي نصير

لمدوق عمان المالي ٠ ويتقدمون من ال الفقيدة باعسر

رئـــاء بمناسبة مرور اربعين يوما على

طاهر على حسين

افی طاهر اربعون يوما مرت على رحيلسك

فالي هنات الفلد يا ابا سهير وليرهمك الله ويكون مثواه بيسسن الصالعين والإبرار

> صديقك حصين داود

أحمد جمعه سونسده

ناداه بالروح الطهسسور يتنانسون علسى المصير في الخلد والنور العطير لروح ابسسى سميسسر وفي الكــــف مع الزنير يبكيه الجميع بسلا متور ونكـــره ملء الثغور كُنلسك في المسدور

في ظـــــل جانبه النير

السوق ينعون بهالغ العزن والاسى

والدة الاستاذ مبويلم نصير المستشار القانوني الداخليسي

التعازي سائلين المولى أن يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيسع

انا لله وانا اليه راهعون

وفاة المرحوم :

((أيو سهير))

وكأنها عندي اربعين عاما ٥٠ قالعين دامعة عليك والقلب مكلوم لفراقك الابدي ولكن هذه هشيئة الله قيلا اعتراض عليها •

انه سميع هبيب

تمضى السنون على السنين فكدّراه في الانواه باتية



طالب عليسي هسيسن عميسره « أبو سهير »

بلكمك . . عرفنا فيك الشهلمة . . والكرم . . والتعاون . . وهسيد التابي . . هذه القصال الطبية التي اعبيت قدرة في السان هذا الزمان.. انتندناها بانتقادی یا ایسا سبیر . وتوفك بجانينا في السراء والقرأة كلبات اشجيعك ثقا ولاباللقا كسان الحافز أنا دوما لاستبرار نحو الأغامل امثالة . . الجنود المجهولون النين يعبلون بعبت . . ولا يتوانون عن لقديم كل ما يستطيعونه من اجل كسل من يطلب النصح . . يتركون بعصد رهيلهم غرامًا كبيرا من الصعب أن

نم قرير العين يا ايا سمير . . . فأهلك وأولانك ومعارفك سيستغيرون باعمالك وأثارك التي خلقتها . . . وسيتبعون- بالن الله _ خطوانــه الخيره ، وسيبقون اونهاء لرسالتك غالي جنان الخلد . . والله نسأل ان يلهمنا الصبر والسلوان . . . نطلب لله الرحمة والرضوان .

لفرنسك

أهبد ويوسف برغل

في نكري الاريمين

عرفتاك لاشهر . . كانت كاتها العبر

زوجة السيد الفاضل شكري عبد الله الخوري التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء أمس اثر مرض لم بههلها طويلا عن عبر يناهز ٦٢ عاما متممة وأجباتهــــــا الدينية . وسيشيع جثماتها الطاهر في تمام الساعسة

﴿ أَمْ مُورِيسَ ﴾

بواسع رحمته وان يسكنها فسيبح

من مور باهر والدك ووالدليسك واخواتك وزوجتك واولانك جميعسا



الذي انتقل الى رحمته تعالسي في الجنزون تغماء مدينة رام الله عن عمر يناهر ٢٥ عاما قضاها في اعمال

انا لله وانا اليه راهمون . بمناسبة مرور نكرى اربعين يوما



عطا الله عميسره



تقبل التعازي في منزل ابنه صابر

والاسى وفاة الحلجة



الكائن في الومسسنات فِلِف هنارمن



نعى سيدة فأضله مدير وموظفو داثرة المنطقة الحرة في العقبة ينعون بعزيد من الصرن

مصطفى مبالحيه

على حسيسن

نسدوه الكاهلسه

ينعون بعزيد من اللوعة والعسسزن



سمير وناصر وفائد وعابل ومدمد ان غيابك منا هو خساره لنا وتكنك لهبت للقاء ربك باايتها النفسس المعملنة ارجعي الى ربك راضيسة ەرغىيە قانقلي ۋ عبادي وانخلىي





العرب و تحتمع في دمسق عبداً

وسيناقش المملس كفلك الشطسة

عمان - وأا - نبدا في دمشــق أطار هذاء الحوار غال الدكاسور غدا السبت الدورة العشرون لمطس الخضيري أن اللجنة العامه للموار ادارة ونظمة العمل المربية وستبحث كاثت اقرت مؤخرا اعلان الباديء الدورة عندا من الراضيع في مقدمتها اللي ينص على تعقيق الساواة غسى العوار العربي الأوروبي والمهارسات ظروف العبل والميشة بين العمال التصنية فد العمال العرب في العرب المهلجرين الى اوروبا والعمال الإراضي العربية المطلة .

> وقال النكاور طيب للحفسيري السر العام للمنظمة ان جدول اعمال الماس يتضبن سلسلة بن المواضيع المهمة بينها القرير عن نتائج اعمال الدورة الثاللة للجنة العبل التابعسة يتظبة الرحدة الافريقية والني دعت إلى سرعة انفاذ الإجراءات تتوقيسع أنفاق تعاون بين منظمة العمل العربية وينظية الوحدة الانريقية ، والاعداد للهنتهر الأول أوزراء العبل العرب

والميال وتضايا العمل والعيال في

الخمسية لتعريب كل ما يتعليي بمسالل العمل والعمال في يعض الدول العربية وبصفة غاصة انظهة التدريب المهنى والتشريعات العمالية . كما سبيحث المجلس نتائج الدورة الرابعة والسابن للاتير العميل الدرئي التي مقنت في جنيف في حزيران الماضي ، هيث ناقشت كلك الدورة

وفيها يتعلق بالحوار العربييي وانتهاكها العريات النقابية العهال العرب في الاراضى العربية المطلة

شللتام ليع مرافق الحياة الربطانية

قرار ادانة بملطات الاحتسمال

الاسرائيلية لمارساتها التصغيسة

كالاهان رئيس وزراء بريطانيا اهام اعلان هالة الطواريء ، وذلك قبل مجلس العموم امس ان المكومسة ان تعدل عنها في الوقت الراهن •

هي اسرائيل : ياهد الرشوة ويعطي شهادات عدم الصلاحية للجيش

> حيفا ــ أفعب ــ القى القبض على الدكتور اسحق فرومكين مدير اقسام الصحة النفسية في منطقة حيفسا

وجاء في قرار الاتهام أن هـــــذا الطبيب الشاب (الذي ينتهي السي الطبقة الاجتماعية العليا فسسسى المدينة) حصل على رشوة ليشهد بأن مهاجرين من جورجيا في الاتحاد السزفياتى غير منالعيسسن لاباء الفدمة العسكرية ء لانهم يعانسون من (اضطرابات تفسية) • وقيل أن الطبيب اشترك في ذلك

ننين ــ أدف ب ــ نكر جيمس البريطانية (بعثت بعناية) مسألة

مع ــ وسيط ــ من جورجيا يدعــــى ابراهام ایلیکا تشغیلی کان قسد عرض عليه مبالغ تتراوح ما بيسن ٢ الاقف و ٩ الاف ليزة اسراكيليسة من اجل اعقاء هباب من جورجيــــا هن اداء القدمة العسكرية • وكشف تمقيق نضرته منسسيا

بضعة أشهر الصدف الامراليليسة عن أن بين المهاهرين اليهـــود القادمين من جورجيا نسبة مرتفعــة العسكرية أو من الرجال في مسن اداء الخدمة ، ولكنهم ينجمون في الافلات منها ء

وتواجه بريطانيا اضرابا هسن اسوأ الاضرابات التي شهدتهــــا بريطانيا • فقد اعلن ١٠٠ الف صالق هن سالقی الشاهنات اضرابا بسنة

اربع وعصرين ساعة للمطالبسسية برفع اجورهم بنسبة ٢٢ في الملة • وكان الوجه الذي بدت فيسه بريطانيا امس هو الشلل التام في غدمات السكك المديدية ايفسسسا ونقص في المواد الفذائية والتمسارة انفارجية التي تجمدت جزئيا وقد عطل ۴٨ الف سالق حركسة الاسبوع بعد أول اندار وَمُهـــوه

وسيستعرض مجلس ادارة منظمة

المبل العربية كثلك نتاثج اعمسال

المؤتمر الاول لوزراء العمل في دول

عدم الانحياز والدول التلبيه والسذى

دهى الى زيادة التماون الفني بين

الدول الثامية وتقريرا أخر عسسن

نتائج اعبال مؤتبر الامم المتحدة

بشان التعاون الغني بين السدول

النامية واللى اقر برنامج التعاون

التغي بين الدول الثابية تضبها وغيما

وسيبحث المجلس ايضا موضوع

القيام بعدة دراسات وبحوث هسسول

أوضاع العمال والعمل في السنول

العربية في مجالات التدريب المشسسي

والعبال الهاهرين ومنابعة تنعيسة

اتفاقيات التعاون القنى ببن القظمسة

والبلاد المربية والافريقية والبدء فسي

اعداد الجداول الاساسية للاحساءات

واستطرد رثيس الوزراء قائسلا

(في الوقت الحالي يبدو لنسسا ان

اعضاء نقابة الثقل سيضطنعسون

يعمليات النقل بصورة افضل وفقسا

لقواعد المرور التي ستعلنها النقابة)

واضاف قائلا أن أستخدام الجيش

الان سيزيد المشكلة تفاقما بدلا من

ف بجلات العبل الفتقة .

ينها وبن الدول الصناعية .

۲۹٬۰۰۰ مليون دولار تيمة ألعجز

في ميزانية اميركا واشنطن _ روينر _ قال الرئيس

كارتر اول أمس ان الجزائية التسى

سيقدمها يوم الإثنين القادم سنكون

متماشية مع وعده يسياسة ماليسه

يقشفة ومعبة . وابلغ مؤتبرا مسعنيا في البيت الابيض نوله أن المزانية سللضين عجزا قدره ...ر۲۹ مليون دولار اي اقل بحوالي ...را مليون دولار من الهدف الذي مدده في رسالته الخاصة بمكافعسسة التضخم في تشرين الاول الماضي .

تيتو يزور العراق والكويت وسورية الشهر القادم

بلغراد _ رويار _ سيقوم الرئيس اليوفوسلافي تيتو بزيارات رسسمية لكانت من دول الشرق الاوسط فسي الثبهر القادم وهي العراق والكويت

وصرح ناطق بلسان وزارة الفارجية هنا ان العيل يجزي الأن في اعداد تفاصيل هذه الزيارات .

ولم يعدد الناطق اي مواعيــــد باستثناء قوله آن الزيارات ستسسم خلال الشهر القادم .

سورية توأنق على حضور اجتماع مجلس الجامعة في مقديشو

دمشق ــ ١٠٤٠ب ــ اعلن رمىميــا هنا اممن ان صورية وافقت علـــى حضور الدورة المادية والمبعيسين لمملمن جامعة الدول العربية التسي ينتظر عقدها في مقديشو فسكال شهر اثار القادم •

سرب ((ف ـ ١٥)) يقوم بعرض جوي

فوق جده ۰۰۰

الرياض ۔ آفت ۔ نگرت وكالة الانباء المسعودية ان السرب الاميركي من طاكرات ـ ف ـ ١٥ ـ الموجودة في الملكة العربية السعودية قلم المسس التميس بعرش جوي غوى القاعدة

على سيفان اهد مؤسسي هسزب

البروقيصور الميركي جيمس كوكروف

الذي امضى سنة ايام في نوفل لوشاتو

بالقرب من باريس مع اية الله الخميتي

ان للجمهورية الإسلامية التي يدهبسو

اليها الزعيم الديني الايرائي ستقسوم

على اساس الديمةراطيسسة المتعددة

الاطراف والعربات الديثية والعقسوق

وفي غطاب تشرته مسيفة « نيويورك

الإجتماعية للمراة وميكنة الزراعة .

الجبهة للوطنية الايرانية يغادر منسزل الخبيتي في ثوغل لوشاتو بعد مقابلة

- « لاستكية بن 1.ب x

بختيار

باریس - آمل،ب - اعلن شاہور

وقال في هديث الماعته قنــــاة التلفزيسون الفرنسي الثانية مساء اهس لن اتخلى عن مكاني لاية الله الفهيني كما ان الفهيني ليس على استعداد لترك مكانه لي فــــاي كاردينال عندكم لا يمل ممل ركيس

بختيار رثيس الوزراء الايراني انت لا يعتزم التخلي عن منصبه •

أن اتخلى عن منصبي للخميني

ولدى سؤاله عن عودة الفعيني الى ايران رد رئيس المكومة قائلا

يرفامح الخنيني كما يرويه يرومنسور الميركحية

دعقراطية متعددة الاطراف

واعادة توزييج التروات

دعوة اليهود الايرانيين للعودة الحالبلاد

تاييز » اين اوضح البروغيسيور

كركروف استاذ الاجتباع في جلمسسة

روتفــــرز ﴿ ثبوجِرِس ﴾ أن تكسس

الاروات والرشوة واللعصب النينسي

والنشيع للرجال وتغضيل صغوة مغتارة

كلها امور لا يعرفها الزهيم النينسسي

واثمار الى ان يرتامج الغميني يقوم

كَثِّلُكُ فِي خَطُوطُهُ الْعَرِيضَةِ عَلَى اساس

أعلاة توزيع الثروات لصالح الفقسراء

وعلى خطة حديثة التصنيع وهاصة في

واثسار البرونيسور الأميركي السي

أن القبيئي قد أوضع اذا حصل من

رجال الدين على حق الترشيسح في

الأنفايات في اطار هذه الجمهوريسة

فأتهم ان يشتركوا في المكومة واضاف

الغبيني ان الاقيات الدينية سنتبتسع

هنب رواية الاستاق الأميركي باتسه

اجری مؤفرا محادثات مع ممثلیسن

وقد ضمن لهم المرية الدينية ودعسا

جميع اليهود اللين غادروا ايران الي

أسرائيل تحت تأثير الدعاية الى العودة

ونيها يتعلق بالراة ذكر الغبينسي

انه لا يرى أي سبب على الاعلاق في

أن يعارفي تعليمها او عقها في العمل

هجلس الوزراء وكذلك الشيء نفسه

للمشاركة في اعادة يناء البلاد .

من الطائفة اليهودية الإيرانية .

وبن تلهية اغرى مرح القبينسي

أُ بكافة الحريات .

و مجال الصناعات الاساسية .

ان الفعيني شخصية معترمة للغاية وطبقا للقانون المدنى فهو ايرانسي ويمكنه العودة هين يشاء ولهه ان يقرر اذا كان يريد العودة او انه يجد سهولة اكبر لاسباب مختلفة في ممارسة نشاطه خارج بلاده ٠

مومف الخمنج

تل آبیب - أفع - ذكر ابراهیم يزيدى المتعدث باسم اية اللسه النمينى في حديث مع مراسلسي

وقال يزيدي لزراسلي محيفتسي (معاریف) و « عالهامشمار » ان اسرائيل دربت البوليمن السسري

واضاف يزيدي : ولكـــن انا اعادت اسرائيل للفلسطينييــــن حقوقهم المشروعة تستأنف العلاقات

وذكر مصدر قريب للامسسساه الفعيني آن هوظفي السفــــارة السفيسسر زاهيسدي صهسر الشاه والسفير الايرانى لدى الولايسسات المتعدة من دخول مبنى السفارة •



* لاسلكية من ارب »

حتى داخل الجيش . او اته يعارضس هريتها في الاغتيار بالنسبــة للزواج

وقال ان النساء سيكون لهن نفس العربات التي يتبتع بها الرجال كسا اكد ان النساء ليس عليهن اي التزام على الاطلاق بارتداء الخبار الاسود .

صحيفتين اسراليليتين في فرنسا

أن الزعيم الديني الايراني يأفسذ

على اسرائيل فطأين رئيسيين

ويأفذ الفهينى على امبراكيسل أيضًا انها حرمت القلسطينيين من

الطبيمية معنها •

استدعاءه الى طهران دمثرق _ أفع _ ابلغ علــــــى موتازید سفیر ایران فی دهشستی رسعيا أمس وزير خارجية سوريسة

وكأن البرفسور كوكروف قد قام غي

شبهر تشرين الاول الماضى بمهمسسا

تقصی کی ایران بناء علی طلب مسن

لجنة رجال القانون الإيرانيين ونلسسك

برتقة راسل كير . وهو عضو البراان

البريطاني من حزب العمال واهسد

أعضاء البرلان الإيطالي كارثو غرائسقا

ونكر مؤلاء أن الزعيم الشيعسى

طلب عن اية الله زارابي أن يشرف

على السفارة الإيرانية في واشنطن

ويحافظ على الوثالق الموجودة بها •

دمشق: سفير أيرأن

بيلغ الخارجية السورية

نزاني من الديمقراطيين المسيعين .

باستدعاثه الى طهران وانتهساء مهمته في سورية • ويغــــادر موتازيد الذي بدأ عمله في دمشق في ۱۲ اب الماضي العاصمة السورية عائدا الى طهران • ومما يذكر أنه تم استدعاء السفير الإيراني بسع الصفراء المعتمدين في كل مسسن واشنطن ولندن وباريس وبرازيليا ورودا ونيودلهن وكانبيرا والاعمسم

بخنيار يطلق

مطار رواسي قرب باريس بعد ظهر ابس ويكثير من القموض انه قيد يتصل بالقميني عند عودته مسين بروكسل هيث يقضى يومين ابتساء من اليوم وذلك بصفة شخصيـــة بغير ان يكون مبعوثا من مجلس

واضاف يقول ان الثميني زعيـم ىينى يعظى باعترام كبير في ايران وانا واحد من اصدقاله ٠

واعلن رئيس هجلس الوصايـــة الإيراني انه لا يزمع اقناع زعيسم أيران النينى بتشكيل مجلسالوصاية ولكنه اشار الى انه لن يقتنع بدوره

ورفض الزعيم الديني نداء صدر فن الرئيس الاميركي كارتر • وقال ان الدولتين الهبارتيــــن يهب ان تتوقفا عن التدخل في شؤون ايران الداخلية •

وقال الامام الخميني في بيان تلاه ادد المساعدين على الصدفييسين أن الهدوء والاستقرار سيعودان الى ايران اذا لم يكن هناك تدفــــل في شؤوننا الداخلية من الحكومسات الاجنبية وهاصة من الدولتيــــن

الجبارتين وقال معلقا علسى نداء الركيس كارتر في مؤتمر مبدقي عقدمالرئيس الاميركى الليلة قبل الماضية وناشد فيه الامام الخميني ان يعطى حكومة الدكتور بختيار فرصـــة للنجاح ان الاهر لا يعود الى الرئيس كارتــر لتقرير شرعية اية حكومة ايرانية، واصْلَف الإملم يقول في بيانه ان ترعية او عدم شرعية العكومة العالية هي أمر يعود الى الشعب الايراني وقال اننا نامل أن يكون بيسان الرئيس كارتر وتعهده بعدم التدخسل

في الشؤون الإيرانية الإساس لسياسة الولايات المحدة المستقبلية . وتكر مساعدون تلامام انهم والقون هن أنَّ المكومة المالية سنسقط خلال أسبوع عندما يعين الامام حكومته المؤقنة وقالوا ان بياتا بتسمية المجلس

-- L

وترى وكالة (فرانس بريسن) أن نداء الرئيس كارتر يدل علي النشاؤم المتزايد للعكوميسسة الاعيركية ازاء مستقبل مكرمسة

الكوري الاسلامي للامام المميني يتوقع

ويبدو أن هذا النداء لا جدوى منه في ضوء رد الامام الخميني عليه ، وكانت بعض الانباء الواردة من واشنطن أول أهس أشارت علسي

ها يبدو الى أن الاهام الفعينــــى ان يلبت أن يعث أنصاره علسي التدرك وقلب بختيار وأن كانست هذه التعليمات لم تصل بعد السي

على صعيد الاضطرابات ، قالت مصادر عسكرية اميركية انه تسم اجلاء الخبراء العسكريي الاميركيين والمدنيين عن قاعسسدة هوية ايرانية أهس عندها هسساول متظاهرون اقتمامها وقالت المادر أن جميسع

الاميركيين فهالقاعدة البالغ عددهم ١٧ شخصا والتي تقع قرب مدينسة دزفول الجنوبية تم نقلهم السيي طهران بينها استخدم الجنسسود الايرانيسون النبابات لابعساد المتظاهرين •

وقال احد المصادر انه يبدو أن الدبابات سارت فوق بفنع سيارات متوقفة لكن لا نعرف ما اذا كان فيها اهد ٠

وذكرت بعيض المسيادر أن 17 شخصا على الاقل قتلوا في مدينتي الاهواز ودزفول عندما اطلق جنسود كان بعضهم يستفدمون الدبابسات النار على المتظاهرين •

ويبدو أن اعمال العنف هذه قسي المدينتين تؤكد مفاوف هنا مسسن اهتمال اندلاع اضطرابات فسيسي اعقاب سفر الشاه بين المنسبود الموالين للشاه والمتظاهرين الليسن يريدون أن يبقى الشاه فارج البلاد وبعد الانباء الاولية عن وقسوع عشرات القتلى في مدينة الاهمواز النقطية أول أهس اثناء هيسماج الجنود الموالين للشاه الذيــــن اغضيهم سفره قال معامون هنسا أن وفاة ١٧ شخصا على الاقل قسد تاكدت مع اصابة 70 شفصا افـر

وسيغلق مطار طهران ابوابسسه لمدة ٢٤ ساعة منذ منتصف الليلسة اطاعية كجزء من اجراءات أمسن مشددة فرضتها حكومة الدكتسسور بدنيار نصبا بن مظاهــــرات احتمامية ضخمة متوقعة اليوم •

وستكون مظاهرات اليوم دينية في معظمها بمناسبة نكــــري الاربعين لاستشهاد الامام العسين حليد النبي محمد صلى الله عليسه

طرد عداد وشعياق

جاتب اسرائيل بشكل رئيسي » مسع

قوة عفظ السلام الدولية ومساهسسدة

اسرائيل للميليشيات اليمينية في جنوب

وانتقد نقرير الدكنور فالدهايسم عدم

النماون مع القوة النولية من جاتسب

اسرائيل والمليشيات المعومة منها ،

وقال أن المليشيات تحاول على مسسا

يبدو عن قصد مضايقة القوة الدولية .

🗨 غي بيروت ۽ صرح فون باشيليل

سفير المانيا الالحادية في لبغان أمس

بان بلاده تزيد بعزم جهود العكوسة

المبتلجة الرامية الى استقرار الامن في

وقال في تمريخ صحفي ادلى بـــه

اثر اجتماعه مع قؤاد بطرس وزيـــــر

الغارجية ان هدف العكومة اللبنانية

هو ضمان استقرار وسيادة الدولسة

على الجنوب اللبنائي بصفة عاجلة ومد

ومن غلعية اخرى قرر مجلس الوزراء

اللناتي طرد الرائسية سعد حسداد

ومساعده سمير شديال من الجيشس

اللبنائسي بسبسب استمرار تعاونهمسا

وبعث مراسل وكالة (فرانس

برس) في جنوب نبنان تقريرا قال

فيه ان التوتر كان شديدا امس في

منوب لبنان هيث يتساعل السكان

عن مستقبلهم في الوقت الذي يتعين

فيه ان يقرر هجلس الاهن تجديسد

فترة بقاء قوات الطوارىء الدولية •

اللنانيين الذين قدموا من بيروت،

والفير) ٠

الساهر مع العدو الاسراليلي .

غترة عمل قوة الطواريء النولية .

جنوب لبنان ،

وناشد الزعماء الدينيـــــون والسياسيون الجهيع الحفاظ علسى الهدوء في مسيرات اليوم التسي ستكون في الواقع كذلك مظاهرات اعتجاج ضد الشاه ،

الرسبية والشعبية . الشروعه للشعب الطسطيني -

ويتضبن الدليل فصلا يتحدث عسن الصين .

النامرة: لجنه جبابه

وفي عارس ائتى تصيطر عليهسا القوة الفرنسية قدم الجميع التحيسة تهؤلاء الضباط والجنود وسأتؤهم عن موعد قدوم جنود اغرين •

القوات الدولية •

القدس المتلة امس •

ق عارس •

ويلكر إن رابطة البرلاتيسسين

الفرفة في مؤتمر صحفي عقده فـــــى باريس أمس أن الفرفة ستعقد مؤتمرا في عمان في شبهر أيار القادم باساراتخيه عيد من رجال الصناعة والزراعسسة والنجارة في فرنسا والدول العربية نصابته قتل "كاروما يوس

العربية ورؤساء المجالس المعليسة

ويفشون كذنك قيامها بأعمال عدوانية

ومرت طاكرتان امراثيليتان فسي الثانية عشرة والنصف ظهر امس هُوق القطاع الغربي من المنطقـــة

 ومن تلعية الحرى اصدرت الغرفة التمارية القرنسية العربية في بأريس امس الدليل السنوي الملاقسات

انتى تمتلها قوات الطوارىء الدولية

حمعية الصدانه

خلال الشهر اللفي .

ويتردد في كل مكان القول بــــأن (كل شيء يمكن ان يحدث الشبر

تصوره ﴿ عقدة الخوف » في الوقت الذي تنتهي فيه رسميا فتسرة بقاء ويتذكر الهميع تهديدات اسراكيس

في لبنان بعد الانفجار الذي هدت في

واغناف ان الرابطة ستساهم في ترثيق الملاتات التناقية بين الاردن وفرنسا في جبيع المجالات وشسيرح الموقف الاردني السياسي في الاوسلط

القرنسية العربية .

الإنجازات التي حققها الاردن فسسي هبيع اللجالات والسياسة الحكيسسة التي ينتهجها بقيادة جلالة المسك وذكر السيد غيب داونكل رئيس

> وتوثلت « علامات الفير » فـــى الاستقبال المار الذي اختص يسه سكان المنطقة التي تحتنها قسوات الامم المتحدة بعض الضباط والجنود

اما (علامات السوء) فقد تمثلت كلها في كل ما يمكن أن تدعو السي

وقال السيد غوليه ان الاتفاقات التفصلة لايمكن ان تؤدي الى تحقيق السلام الشلبل والعادل الذي ينطلب انسطاب اسرائيل من جميع الاراضي المربية المعلة والاعتراف بالمقسوق

الترنسين للصداقة مع الأردزةأسست

اجتماعا في مدينة الناصرة يوم فــد السبت لمتابعة الإهرامات الاسراكيثية التعسفية والخاذ قرارات هيانها •

كما تعدلت انباء الارض المعتلسة عن ان اللجنة الوزارية الفاصة التي شكلت للنظر في طلب اهالي قريتسي اقرت وبرعم بالعودة الى هاتيسن القريتين الواقعتين في شمال الهليل قد رفضت طلب الاهالى ولن تصمىح

لهم السلطات الاسرائيلية بالعسودة Commence of the second سورية تؤكد

الدولية على غفض عجم خنماتها مسن جراء العجز الذي سجلته ميزانينها . واضاف ان ثبة بساع تبدّل عاليا ندى دول السوق الاوروبيسة المستركسة والولايات التعدة والدول التنجسة للبترول لاتناعها بزيادة هجم مساهمتها في ميزانية وكالة غوث وتشنيل اللاجلين

لكي ينسني سد هذا العجز .

كارتر ملماثل وكان من المقرر في الإصل أن يفادر اثرتون القدس متجها الى مصر اليوم

الجمعه على اكثر تقدير . ومرح دآن باتير المتعنث باســـــ رئاسة مجلس وزراء اسرائيل رسميسا أبس بلله تبت تصوية بعض الظلط ، بعد يومين من البلطات . وذكـــرت الدوالر المعطة بالتفاوضين انه " لا يزال علينا تسوية ما هو اصعب » . في واشتطن قال الرئيس الاميركي كارتر الثيلة قبل الملسية أن ٩٩ باللة من القضايا في مفاوضات الماهسدة المرية - الإسرائيلية نبت تسويتها . والمساف في مقابلة تلفزيونية انسسه

يأمل بلمكان تسريسة القضايا الباتيسة بواسطة الصالات على مستوى وزراه الفارجية . ولكن اذا اثبت ذلك انه غير كأف ــ مُعنَد ذاك علينا أن ندرس امر اجتماع رؤمناه دول . وقال أنه يريد أن يوضح العرمس بأن يكون للولايات التعدة موقف ثابت

على قبولها » . ● في ال آبيب كتبست محيفسة « ينيموت اهرونوت » امس ان رد الولايات المتحة بالإيجاب على الاسللة

من مفاوضات معاهدة السلام لاخليست

لدينا كلمة او جملة او نقرة او وثيقة

نريد أن نكره الاسراليليين او المريين

الثلاثة التي سلبتها لها اسرائيل في ألاسبوع ألماضي سيسهل توقيع معاهدة

وتكر مراسل الصحيفة في واشنطن ان مصدرا الميركيا موثوقا به قال ان مناهيم بيغن وموشيه ديان سلما منذ بضعة ليام هذه الاسللة التلاسسة لصلبويل لويس السغير الأبيركي فسي لبرائيل وهسسى تنطسق بالضبائات

النبيركية السرائيل . وذكرت صحيفة « بوستون غلوب» أن هذه الإسكلة هي : اولا : موقف الولايات المتعدة فسي

حالة أنتهاك مصر نصوص معاهسندة

الصلح وارسال عدد اكبر مما نصس مئيه التفسيان بالنسبة للرحسدات المسكرية الى سيناء كما هو المسأل بالنسبة لتفلقيني ففي الاشتباك . ثانيا : هل الولايات المتحدة علسي استعداد في هذه الحالة لمارسسة

ضغوط ديبلوماسية واقتصادية علسى ثلثا : اذا لم تقلع هذه الضفوط ق تعقيق الهدف منها فهل الولايات المتعدة هلى استعداد لتأييد رد فعل عسكري

اسرائيلي .

الشاه قد بغادر الدمول على أقل تأكيد رسهــــي في هذا الشأن • وقال مصدر مغربي مسؤول (ان كل شيء يجري على المستوى الملكى في المغرب ولسمم نفطر عنى هذه اللحظة بصصدد

هذه الزيارة } ٠ وماعت اشارة المصادر المصرية الى موعد سار الشاه على السر اجتماع مغلق عقد بين الرئيسس السادات وشاه ايران وجيرالــــد فورد الركيس السابق للولايسات المتعدة الاميركية •

وتستبعد هذه المصادر في الوقت الراهن احتمال قيام العاهــــل الإيراني بزيارة للمملكة العربيسة السعودية والعراق : وهو ما تشيسر اليه الانباء الصعفية القائمة مـن

ويقال منجهة أغرى أن الشاه قد يمدد زيارته لاملوان بضعة أيسام لانه متعب ومتوتر الأعصاب • في غضون ذلك قال مصدر مطلع في واشتطن أمس أن الشاه قسد

كاليفورنيا في قصر وولتر انتبرغ السفير الاميركي السابق فسسي

وقع كبير في نفوس الاسرالبليين . مدمر بقوله : ﴿ لَقَدَ كَأَنْ اتَّفَجِئْرا هَالِكُلُّ

وقالت وكالة الانباء الفلسطينيسسة - وفا - ان انفجار العبوات ادى الى تدمير أجزاء كبيرة من الحوانيت المجاورة وتحطيم زجسساج وواجهسات ونواط البيوت والمعلات التجارية غي النطقة وتمسدع جدران معظمهسا

مُدالية رئيسية في اقل من أسبوع . واعلنت الجبهة الديمقراطية لنحرير فلسطين.يوم السبت الملضى عن غارة قلم بها تلاثة فدائيين علسى دار للضيافة في بلدة ممالوت — ترشيعا — فـــــى شمال فاسطين المعتلة واستشهد فيها

وقالت وكالة وفا أن الوهدة أللسي قابت بعملية الامس وعنلت الى المطقة متحدية جبيع الإجراءات الامقية وهالة الصينفار القصوي التي اعلنها العدو في مدينة القدس اثر اكتشاف سيارة ملغومة قرب احدى دور السينما في

التي انفجرت ايس زرعت عند منخل اعد المواثبت في السول التي نعج بالناس عادة في ايلم الغميس . وقالت وغا أنه على أثر الانفجار

التيات الإسراليلية برافتها عدد من خبراء المفجرات وعشرات من سيارات الإسماف لإخلاء القنلي والجرحي . واضاعت تقول ان القبسسوات الاسرائلية طرقت المحوق بعسسه

الفاسطينين بعجة أن لهم علاقسة

قاموا بالعبلية عادوة الى قواعدهم

جوي اسرائيلي كثيف فوق مدينتسي صيدا وعبور في جنوب لبنان .

وقال البرئيس ان القبلة كانت بين مجبوعة من الصفائح بالقرب مسمن منصة الفواكه عند طرف السول . واعترف أن الانفجار اسفر عن ٢١ جريما _ تقط ! _ بينهم انتان في

لاستدرابهم . وهذا خامس انفجار غلال سنتين في سوق محنى يهودا ــ الواقعة في واحد من اقدم احياد القدس الغربية وقال نبدي كولبكوهو يتفقد الاضرار

المؤقته هذا الاسبزعوبهفاسبة الجلسة الحالية للمجلس الوطني الفاسطيني في

نبشق .

ونشكل الاسراق ومواقف سيارأت القيس العربية .

قبل خمسة اشهر وقتل فيه اسرائيليان وقد عثر على اعداد كبيرة من القتابل وجرى ابطئل متعولها تبل انفهارها .

ألارفن يطألب

ولكر القائم بالاعمال الارتنى في رسالته ان ألبعثة الاردنية لاتسنطيع تقديم مثل هذه المساعمة باعتبار أن ــ تلك مسالة يجب أن يتولى أمرهسسا الشعب الإبيركي تقسه دون تنخل

بريطانيا ٠

سوق محنى يهونا فقد وصف احد الجزارين الانفجسار وهو يتلعثم ويحملق في حكان خفسسار

ذا صوت مغزع واصلب الكثيرين وهذا كل شيء . . ا ≫

في الانفجار .

القدس يوم الثلاثاء الماضي ،

حضرت الى المكان دوريات كبيرة من

يصل الى أميركا خلال عطلة نهايسة الاسبوع للاقامة في جنوبي ولايسة

وقال بيان عسكري فلسطيني أن . ؟ اسرائيليا على الاقل قطوا أو جرحوا

ه اعطاب عدد من السيارات وتعطيسل شبكة الكهرباء في السوق وكان هادث الامس ثاني عمليسة

القدائيون الكلانة .

والمنافت تقول ان العبوات الناسقة

اخلالها تمايا واعتقلت علسسرات

بالعملية وقالت وفا ان الفدائين اللين

وتحدثت وكالة وقا أيضا عن نشاط

من القدس المحطة ، نقلت رويتر عن شهود عيان ان الركام انتشر في جبيع انهاء سوق محتى يهودا فسي ساعلت الصباح التهتكنظ فيها السوق بالناس اللين يقبلون على كسسراه حلجيلتهم لنهاية الاسبوع .

حالة خطرة . وقال البوليس أنه القي القبض على عشرات بن الاشخاص

- بن الواضح أن هذا العبل هسو الدعاية _ . وعندما قبل له أن القداليــــــين الفلمطينين اعلنوا مسؤولينهم قال ـ انهم يعرفون ان انتجار قلبلة في القدس بحتل عناءين بارزة عادة -وكاتت السلطات الاسرائيلية تتوقع زيادة في نشاط الفدائيين بمِناسبـــة استثناف معادنات معاهدة السلام

الركاب الكبيرة والسيارات نفسهسنا اهدانا منضلة للغدائين ألعاملين مسن ووقع الحر انفجار في محنى يهودا

يونغ يفك المقده

قد يكون الدرو يونغ المنسأ الاميركي لدى الامم التصدة

هو « الولد الشقي » في ادارة الرئيس كارتز ، ومصد مناعب لها ، ولكفه الاقي

تندرج الخارجية الأميركية من

لقد اعترف يونغ وبلحسيي

١ _ ان منظمة التحريب

الفاسطينية استقطبت مشاير

النمعب الفاسطيني وطموحات ٢ _ ان نفوذها كبير دَاهِ

البلدان العربية والعالب

٣ ــ ان واشنطن بغ

النظر عن عدم مصلها النسانة او عدم الاعتراف بها ، معلم

على أخد ذلك بعين الامتها } ــ اعترف أنه من الم

ان تكون اسرائيل وراء عَيْ

المتعدة ومنظمة التحرير

المسليم لأندرو يونغ الزني

وأشنطن لنظمة التعريسن

للقضعة الفلسطينية خي

تلاثين عاما هو الشكل ذاتية

من ضعف الرؤية ازاء تماني

مليون صيني في جمهوريسية الصين الشعبية ، وهو مُبِيَّة

الرؤية ذانه أزاء أرآدة الوهية

اتنا لا تنكر أن الرئيس كارتر

انتقل ، في اول عهده ، سنر

الشعب الفلسطيني الى الكلا

المهوم علا ماتكس في كابن

ديفيد ، حين تقلص مفهـــوم حقوق الفاسطينيين • • الــي

تهويم غير واضح لحكم تأثر

مع وهود الاحتلال ومع تجاه

بالشعوب العربية من حوله

ورنها حدث مثــل هــ

الانتكأس نتيمة لتبول عرب

بــه هــو الرئيس السادات

الامر الذي يمكن أن يخفف

تبقى لكبر من استفراد رئيس

عربي وأهد ، طالمًا أن هنَّــــ

اجمأعا عربيا يقف وراء هسبا

من ألتوقع أن لايعتذر كارة عن ﴿ هَمُوهُ ﴾ أَلْمَسْفَيْرِ يُونَغُيُّهُ ولكن من المؤكد أن الاسرائيليين

« أسباب جنوح »

الاحداث الاسرائيليين

تل ابیب ۔ ٹکر تقریر ضافر عبار

لجنة « أسباب الجنوح » الاسراقياق

ان ٢٠ الله هنت تتراوح اعبارهي

بين ١٤ــ١٧ علما عاطلون عن العبر

واضاف التقرير أن هم باللة بس

جِرالم الاحداث في اسرائيل تجري أ

الاحياء الفقيرة في صفد وبيسان وطيرة

رعكا ، حيث نعيثى افلبيات يهرنيجا

والمروف انه في العام ٩٧٨ وهم وجهست لوالسح انهام لمشرة الم من الأهداث يتهمة ارتكاب جزالم مُخَلَقٍ تتراوح بين السرقة والقتل والامتدانات

هزة خنينة

تضرب الدار البيضاء

الدار البيضاء _ رويتر _ قبيل

السؤولون ان هزة خفيفة ضربت

مدينة الدار البيضاء امس في المباعِيّ السابعة والدقيقة الخامسة والاربعين

ولم ترد انباء عن وقوع ايــــــ

مساء ۾ بحوقيت الاردن ۽ ٠

والدراسة في نفس الوقت .

ولكن الجقوق القاس

يني ، ولكسن هسسكا

عن ﴿ حقوق ﴾ الله

لقد كأن هــــذا العطالة

على أثارة المواضيع التس

نشرات الاسم بالمقائق التالية :

لأهذا والأذالك

يقلم ، امين شنار

في مؤنبر للمهندسين المعمارييسين - عقد مؤخرا في البحرين ، دعا احد " الخطباء " الى انباع النبط الاسلامي في البناء : " لان النمط المتبع حالياً بالغ الكابة والتبع مي شكله : غير انساني في مضمونه ، بعكس النمط الاسلامي الذي يوافق البيئة ، ويستعيد من خبرات الماضي ، وينسجم مع حضارة الامة وتسخصيتها " . وفي مؤتمر لاطبياً الأسنان ، عند في القاهرة ، اوسى رئيس المؤتمر ، في بحث طويل باستعمال ٩ السواك ٩ الذي حث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، على استعباله ، ومما جاء في البحث : اللمابي الذي يساعد على هضم النشويات وسرعة تحللها: مما يوقف تكاثر الميكروبات ، كما أنَّ شعيرات السواك ننظل الياف اللثة ، وتحتوى على مواد عضوية ومعدنية تحفظ أنسجة الغم ، وتعالج الالتهابات ، . وفي أي مؤتمر يعقد لاي شان من شؤون الحياة ، لا بد ان يتقسمه " متخصص ٩ ما ، ببحث ما ، يبين فيه فضل الاسلام ، وعظمته . ومزاياه . . حتى تضخمت المكتبة الاسلاميسة وكانت نسد الأفاق . بينها بقيت حياة المسلمين ــ افرادا ومجتمعات _ بمعزل ، نكان بينها وبين المكارهم برزخسا لا يبغيان ! . ذلك لان التناول « الفكري » للامملام يختلف عن الالتزام " التعبدي " به ، بل هو نتيضه تماما ... غالاول وسيلته العمل القائم علسسى الحواس : والمرتبط بالواقع - والثاني اداته النفس المتصلة بالروح ؛ والمؤمنة بالغيب . واذا كان بمتدور الالتزام التعبدي أن يحتوى الجانب الفكرى ويبعث ميه الحياة ، مان التناول الفكرى ويتتنع بها فابينها تظل نفسه بتعلقاتها ونزعاتها وطبيعتها

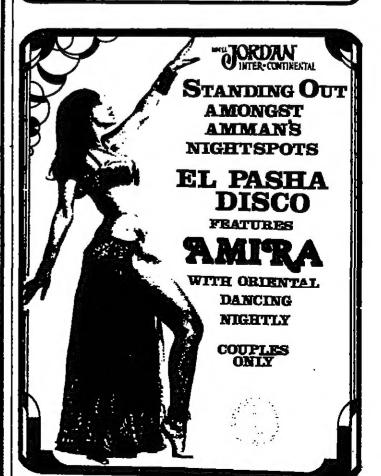
ان النظرة الفكرية للاسلام ـ ووسيلتها العتل بمعناه السائد ــ أذ تفصل بالضرورةُ بين الدنيا والاخرة ، بيــن عالم الشهادة المحسوس وعالم « المغيبات » التي لا مدخل للعقل اليها ، تلتتي من حيث تنصد أو لا تتصد ، مسع النظرة المادية للحياة الدنبا باعتبارها عدما ، وغاية

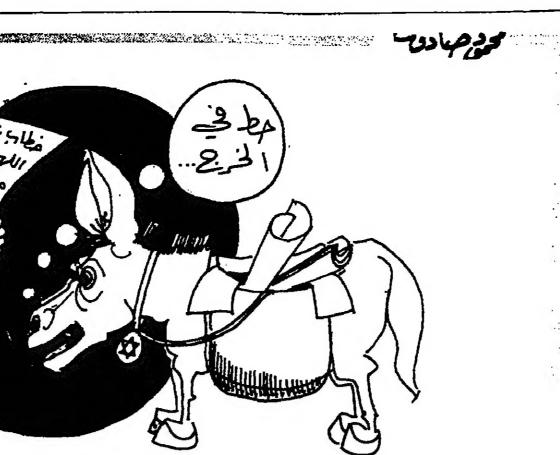
أن هذه النظرة _ بحكمطبيعتبا _ لا تسنطي__ع أن تعقل توله تعالى ٥ وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون « أو قوله سبحاته : ه انها الحياة الدنيا لعب ولهو ه او قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: " كن في الدنيا كأنك عابر سبيل " او نهيه عليه السلام لعبد الله بن عمر رضي الله عنهما ، عما كان بصدده من بناء بيت ، أذ قال له أ الامر أسرع من ذلك ، ويعنى الموت . . وغير ذلك مما ينيض به الترآن والحديث . . فتلجأ الى اغفال هــــده النصوص " او تعليقها ، او تأويلها بما يخرجها عـــن دلالاتها . ثم هي تقصر ما تيسميه « الناحية التعبدية » في الاسلام على الصبلاة والصوم والزكاة والحج ، وتجعلها شعائر لا ملة حقيقية لها بوجبة فاعلها وغاية من حياته . ثم هي تنتقي من القرآن والحديث ما بلائم الحياة الدنيا ... بشهاده عقولفا _ ويصلح الواقع _ حسب مقابيسنا _ ولا تلقى بالآلما سوى ذلك !

عل نلغي العتل اذن ؟ . ام نكتفي بما جاء بـــه الاسلام من احكام « عملية »

كُلا يَ لا هذا ولا ذاك . بل المطلوب اولا أن نفهم ماهية العتل . أن نعلم أن « العتل « ليس متياسا جاهزاً للحكم على الأشياء بالمتداداتها ٥ الميتافيزيقية ٩ ، كما يحسب العُقَلِيون . ولا هو محكوم بالشرع ، بحيث يشكلان خطين منقابلين ، كما يظن المنادون بتطبيق النصوص دون اي اعتبار لنواميسها التي دعاتا الله لان نعتلها : « كذلكُ يبين الله لكم الايات لعلكم تعقلون ، ولا هو « مظهر من مظاهر العجز البشري » لا ينبغي الالتفات اليه ، كم ... ينوهم القائلون بالاستجابة للفيض الروحي سواء عقسل هذا ألفيض أم لم يعقل!

انما العقل طاقة لا حد لقدرتها على التلقي ، والعطاء مستمراء ولكن تختلف القابليات باختلاف مصادر المعرفة والعلم وادواتهما . فمن عقل يتلقى صاحبه ظاهرا مسن الحياة الدنيا بظاهر من حواسه ، الى عقل ينفذ مـــن الظواهر دون أن يستطها من حسابه الى ما وراءها وما غوتها من اشياء - مستخدما ما هو مركوز في روحه من سمع وبصر وفؤاد - بالإضافة الى ما تسيطر عليه تفسه





الاراء في القضابا الدولية مع تركيز

خاعن على الشرق الاوسط والمسألة

ان الملك خالد العامل السعودي قبل دعوة من الرئيس عيدي امين تزيارة

وقال الراديو ان الرئيس امين قدم هذه الدعوة التي قبلت خلال زيسارة استفرقت يومين للنملكة العربيسة السعودية وانتهت اول اهس •

الفلسطينية الى جانب العلاقسات الثنائية بين البندين • وقال الراديو ان الادير فهد وليي انعهد السعودي قبل كذلك دعسوة لزيارة اوغندا واكد للرئيس اميسن

الدعم السعودي لمشاريع التنميسة وتبادل الجانبان خلال هذه الزيارة

يرجى من السادة المتعهدين الكرام استلام الاسمنت سائبا خلال عذا العام ال يرسلوا الينا بيانا بنضمن ما يلي : الكرية اللازمسة الشسروع

ب ـ خلال الفترة من شهر ... الى شهر ... ج - مكان الاستلام المفضل العتبة أو الفحيص وذلك ليتسنى لنا تتديم الخدمة التي تيسر اعماله وتوئر نفقاتهم .

مشلقون ۱۹۸/۲۲۱۹۸ بان تقدم وبناء على الالحاح الشديد من الجمهور الكريم الفيلم الكبيسر

A SHAM PETER BLATTY'S

البحل المدادات المحافظ في المحافظ في

لنوى القلوب الضعيفة رجاء عدم حضوره المفالات الساعة ١٥ ر١٢ و ٣ و ٣٠ره و ٨ لجمعه والاحد حفلة اضافية الساعة ٢٠ر١٠ صباحا

اتصالات للاعداد

لمؤتمر قمة اسلامي القاهرة _ 1-ف-ب _ لكــــرت محيفة و الإجرام ع احس أن وقتور قعة الدول الاسلامية يجري الاعسداد له في الزقت العاضر لبحث مشكلية

روما _ رويتر _ وصل الدكتـور على عبد السلام التريكي اميسن الخارجية الليبي الى روما الليلـــة قبل الماغية في زيارة رسمية لايطانيا ويعقد الدكتور التريكي خلال هذه

روما: التريكي يرتب زيارة مرتقبة للقذافى

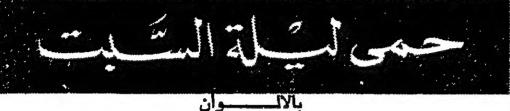
توسيع الروابط التجارية

الزيارة محادثات مع نده الإيطاليي السنيور ارنائدو فورلاني يتوقع ان يرتب فيها مواعيد زيارة مزمعسة للزعيم الليبي العقيد معمر القنافي • وسيبعث الوزيران كذلك في وسائل

ساسما الحتام الككيرى

تفخر بان تقدم في عرضها القادم هديتها للعام الجديد مفخسرة السينما آلعالميسة جسون ترافولتا مسي متبلسة ١٩٧٩

تستغرق اربعة ايام •



مسع كاريسن ليسسن جورتسي النياسم الذي حطم الايرادات في جميع انداء المالم مترقبوه



۲۵۰ مليون دولار 🌷 من اميركا لمصر

القاهرة _ افي _ قالت منتبقة (الاخبار) أيس أن وكاللهُ: التنفيُّةُ الاميركية ستقدم لمصر هذا العظم ۲۵۰ ملیون دولار ۰

وسيتم توقيع الاتفاقية الفاهية بهذا المبلغ مع وزارة المقتصط خلال شهر شباط القادم و 📆 وتنفذ وكالة التنمية الميركية مصر الان أكثر من ١٠٠ مصروع أو انشاء الطرق والمياحة ومشروعات

المستواسات وبطراحير الشكانة الاردبية المتحالة والتعر

مسدس الادان

طارف مسارده والمعالم

التعمير والطاقة والمواصلات